



听语文特级教师说 2023年浙江高考作文 有故事， 如何讲好故事

高考作文题每年都是社会关注的焦点，尤其是时隔近20年，浙江高考语数外三科“回归”全国卷之后。那么，今年的全国新高考Ⅰ卷作文题究竟透露出了什么样的信息？我们邀请了宁波诺丁汉大学附属中学创校校长、语文特级教师袁湛江，为大家进行分析。

今年浙江高考的作文题是：

阅读下面的材料，根据要求写作。(60分)

好的故事，可以帮我们更好地表达和沟通，可以触动心灵、启迪智慧；好的故事，可以改变一个人的命运，可以展现一个民族的形象……故事是有力量的。

以上材料引发了你怎样的联想和思考？请写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

虽然今年是浙江首次回归全国高考卷，但浙江考生拿到这个作文题，应该没有陌生的感觉，而是似曾相识，好像在哪见过，倍感温暖而亲切。

那些形象生动、温暖感人的画面，那些触动心灵、启迪智慧的故事，不是每时每刻都发生在我们的周围吗？

那些改变个人命运、昭示民族崛起的故事，不是一直镌刻在我们的心灵深处，激励我们披荆斩棘、勇往直前吗？

谁的记忆中还没有几个故事？谁的心灵中没留下几段刻骨铭心的感受？

所以，这篇作文，注定会让所有的考生有话可说，有故事要写。

如果以此来断定，这篇作文不难，小学生也可以写得好，没有考出高中生应有的思想水平和语文素养(我相信，一定会有人这么说)，那你就错了。

仔细看，这篇讲故事的作文，果然“有故事”，作文梯度若隐若现，依稀可见，对考生具有多重考验。

第一重考验，阅历不等于心历。同样经历过一件事情，有的学生刻骨铭心，终生难忘；有的学生过眼云烟，事过境迁。你让他去呈现经历过的事情，人家从来就没往心里去过，考场上回忆起来，就像竹篮打水，空空如也。

第二重考验，有故事不等于写得出。有的学生，也包括有些老师，向来对高中生记叙文训练不屑一顾，认为这是小儿科，一味注重议论文的训练。我从来没说过议论文不重要，但是作为高中生，应该熟练掌握记叙、议论、说明等多种文体的写作技能，这一点很重要。

第三重考验，作文材料中有一串省略号，起什么作用？有没有意识到那是给考生思考的空间？是发挥你创造力的英雄用武之地？好的故事，除了可以改变个人

命运和民族形象之外，还有什么作用？比如传递温暖、唤醒灵魂、抨击黑暗、讴歌光明……你还能想到什么？

第四重考验，突出主题。主题是什么？“故事是有力量的”。你所有的表达，叙述也好，议论也好，落脚点都应该在这个地方。故事是有力量的，因此作为新时期的青年，我们有责任用行动写好我们奋斗的故事，同时我们也应该有能力向世界讲好中国故事。

第五重考验，写作要求中说“明确文体”，并没有说“限制文体”。我的理解就是说你有选择空间，你完全可以发挥自己的长处，选择适合自己的文体。一旦选定，就要符合文体要求，不能写得不伦不类。比如你选择了议论文，那就应该满足议论文的底层逻辑：什么是好的故事？为什么好的故事有力量？怎样演绎出好的故事？瞄准时代，结合自身，一篇好的作文就有了。

第六重考验，好的故事，可不可以写自己的故事？为什么不可以？我知道有的考生是顾忌后边的写作要求中“不得泄露个人信息”。其实，只要你在故事中不涉及到你的姓名、地址、学校等具体信息，故事嘛，又不是写简历，这不应该是一道难题吧？如果每位考生都能写出自己生动真实又刻骨铭心的故事，那才真是一次高考作文的丰收呢。

现在，我们已经看到了今年全国高考全部7套试题，全国甲卷的“时间的主人/奴仆”，乙卷的“个体与集体”，新高考Ⅱ卷“我想静静”，北京卷“续航”与“亮相”，天津卷“交友与读书”，上海卷的“探索与好奇心”。纵观全国高考作文题，我们似乎找到了某种默契，一种稳定的趋势已经形成。

可以用三句话来概括2023年高考作文的命题特点，甚至也可以对未来高考作文命题的走向做个基本判断：

第一句：新高考作文命题在内容上一定会贴近时代旋律，注重“立德树人”价值导向，倡导考生关注社会，躬身入局。第二句：作文毕竟不同于思政，命题直接选择具体社会热点的概率很小，但你要善于结合实际，运用社会热点表达思想、说明问题，表达当代青年的思考和担当。第三句：在命题形式上，任务驱动型作文趋于成熟，既有一定限制，又给选择空间，防止押题套作，大家可以研究一下任务驱动型作文的要求和写法。 记者 王伟 整理

1 全国卷来了，初体验如何？

每年高考，不同类型高考卷中的作文题无疑是最受关注的。

以今年高考为例，全国卷共有4种类型，分别是供采用传统高考省份使用的全国甲卷和乙卷，及供已实施新高考改革的省份使用的新课标Ⅰ卷和新课标Ⅱ卷。此外，还有北京、上海和天津的自主命题高考卷。

通过火热出炉的今年高考作文题，记者带大家先来品品新课标Ⅰ卷的初体验滋味。

“今年的作文题乍一看很平易近人，再仔细一想，要写出彩可不容易。”昨天中午11点40分，一名男生走出杭州第二中学考点，几句话就逗乐了现场记者和家长们。

他告诉记者，今年的作文主题是“故事”，题目只有短短两行：好的故事，可以帮我们更好地表达和沟通，可以触动心灵、启迪智慧；好的故事，可以改变一个人的命运，可以展现一个民族的形象……故事是有力量的。在这位男生看来，想要在众多考生作文中脱颖而出，需要写出思辨性，很考验考生的“内功”。

也有考生有备而来。“之前就听说全国卷的作文题很活，不过今天的考题在我的准备范围之内。”杭州第十四中学考点第一个走出考场的同学说，他在作文里写了抗疫和路遥的小说，自我感觉不错。

高中特级老师、曾经的浙江语文高考卷阅卷老师和作家们，也第一时间跟记者聊起他们的感受。

曾多年参与浙江语文高考试卷阅卷工作的浙大中文系教授吴秀明发现，今年的作文题和往年的浙江卷作文题脉络相通，这对于从浙江卷过渡到新课标Ⅰ卷的浙江考生来说是个好事。

“从审题角度看，题目比较大众化，容易和考生的日常生活相联系，所以考生们不会觉得特别难下笔。”吴秀明说，但要想拿高分，落脚点不是讲一个好故事，而是需要考生挖掘出“好的故事”力量何在，这考察的是他们的思考能力和哲学探索能力。

浙江作家周华诚也很关注今年的作文题。“每个考生都在各种故事中长成，小到个体，大到省份、国家，可写的内容太多了。”周华诚说，从作文题也能看出，语文高考卷越来越关注考生的核心价值 and 综合素养。

杭州学军中学西溪校区高三语文备课组长、特级教师张洪峰则发出感慨：新课标Ⅰ卷推出4年，每年作文题的风格变化都挺大，有的考验学生思辨性，有的更看重生活积累。“高考作文题要让各个学校都很难押中，又能让考生能尽可能有发挥空间，很考验命题组的水平。”张洪峰说。

房产公开转让预告

宁波报业传媒集团有限公司公开预披露集团本级及下属企业部分自持房产转让信息，房产情况如下：

序号	使用用途	地 址	土地面积 (平方米)	建筑面积 (平方米)	联系方式
1	住宅	江北区翠柏西巷71号503室	7.03	56.24	虞先生 13777140994
2	住宅	镇海区招宝山街道聪园路62号105室	6.99	34.96	金女士 0574-86261534
3	住宅	镇海区招宝山街道聪园路62号106室	6.99	34.96	
4	办公	鄞州区百丈路168号12-1	4.73	123.06	虞先生 13777140994
5	办公	北仑区新碶劳动路8号A幢407室	10.15	60.89	
6	商业	北仑区戚家山公园路30号1幢C104室	21.39	106.97	戴先生 13738866192
7	商业	鄞州区百丈路102号、镇安街38号	566.66	1686.82	

本次公告仅为披露公告，一切以正式转让公告内容为准。

宁波报业传媒集团有限公司
2023年6月8日