

致敬人民音乐家

宁波当代舞剧《冼星海》 “七一”献演北京

星辰大海，信念永恒。6月29日至7月2日，宁波市演艺集团与国家大剧院联合制作的原创当代舞剧《冼星海》将在北京迎来第三轮热演，在“七一”期间致敬“人民音乐家”。

近日，宁波市歌舞剧院组织了集训，团队于6月26日启程赴京。



排练图。宁波市歌舞剧院供图

1 坎坷人生颠沛流离，一心救国谱写不屈

“一曲大合唱，可顶十万毛瑟枪！”1939年，由冼星海作曲、光未然作词的《黄河大合唱》横空出世，传遍大江南北，鼓舞了民族士气、振奋了民族精神，成为了中华民族时代最强音。

除了家喻户晓的《黄河大合唱》，《救国军歌》《在太行山上》《生产大合唱》等脍炙人口的歌曲也出自冼星海之手。正是这样一位心系民族安危，为民族复兴贡献毕生激情的“人民音乐家”，却一生坎坷、颠沛流离。

1905年，冼星海的母亲黄苏英孤身一人在一艘破船上生下他，因家境贫寒身边一无所有，唯有朗朗满天、海平无际，因此取名“星海”。纵然生活艰辛，冼星海还是勇敢追求自己的音乐绮梦。

为了求学他颠沛流离，辗转于北京大学音乐传习所、上海国立音乐学院等音乐学府，却屡遭坎坷。1929

年，24岁的冼星海决意前往巴黎继续追梦，以弦乐三重奏《风》成功考进巴黎音乐学院，成为音乐大师保罗·杜卡斯的学生。

1935年，学有所成、一心救国的冼星海回到上海，迅速加入抗日救亡运动，并于1938年前往延安担任鲁迅艺术学院音乐系主任，于1939年6月加入中国共产党。

1940年，冼星海被派往苏联为纪录片《延安与八路军》配乐，后因战争滞留，抱病创作出管弦乐作品《中国狂想曲》，抒发对祖国的赞美之情。多年贫困生活、积劳成疾，1945年冼星海因病情加重逝世于莫斯科，年仅40岁。

冼星海是一位伟大的“人民音乐家”，更是为抗战事业作出杰出贡献的无产阶级革命家。他将旋律音符化作利剑刀枪，以音乐之名谱写中国人的不屈，为民族解放运动注入强大精神动力。

2 当代舞剧传承红色基因，三轮热演感悟家国情怀

为致敬“人民音乐家”，传承红色基因，2021年，国家大剧院与宁波市演艺集团共同出品、联合制作推出了原创当代舞剧《冼星海》。

该剧力邀总导演肖向荣、编剧许锐、作曲郭思达等主创，首次以当代舞剧全方位立体塑造“人民音乐家”形象，以冼星海生命弥留之际的内心视角回顾传奇一生，引领观众重新认识一个有血有肉、信仰坚定的冼星海。

6月29日至7月2日，原创当代舞剧《冼星海》即将在京迎来第三轮热演，在“七一”期间向“人民艺术家”致以崇高敬意。主创主演团队精益求精、反复打磨，旨在通过现代的、国际的舞蹈语言展现冼星海丰富强大的精神世界，诠释一个真实而崇高的共产党

员，将其对音乐的执着追求、对革命的满腔热血展现于舞台之上。

剧中轻快梦幻的“海上少年”、激昂狂热的“巴黎的风”、热血潇洒的“革命之舞”、浪漫唯美的“爱情双人舞”、气势昂扬的“延安”以及悲痛欲绝的“回不去的家”等段落将精彩重现。

据了解，本轮演出中，宁波市歌舞剧院首席演员夏天、王政，以及宁波市歌舞剧院舞蹈班底，将与魏仲洲、王金格、李宇、胡婕、何将、孙锐（特邀舞蹈家）、颜涵懿等舞者，共同倾情演绎冼星海的炽热人生。

7月上旬，《冼星海》一剧还将在内蒙古自治区鄂尔多斯市举办的第十四届全国舞蹈展演上亮相。

记者 顾嘉懿 通讯员 房炜

在象山全实景拍摄 《与凤行》发布先导预告 赵丽颖、林更新上演“欢喜冤家”

由导演邓科执导，原著作者九鹭非香任编剧，赵丽颖、林更新领衔主演的剧集《与凤行》近日发布先导预告。作为一部超级古偶IP剧，它的一举一动都备受媒体和剧粉的关注。6月24日，记者获悉，《与凤行》剧组全部采用实景拍摄，在象山星光影视小镇取景拍摄期间，更是在朝天门码头搭建了一座城。

为新片搭建一座“城”

赵丽颖和林更新在《楚乔传》里最后没走到一起，令很多观众意难平。不过，没等到《楚乔传2》却等来了两人二搭的《与凤行》，应该也能圆不少粉丝的梦了。

《与凤行》改编自九鹭非香的小说《本王在此》。从目前发布的先导预告中，为逃仙界指婚的碧苍王沈璃（赵丽颖饰）坠入人间，与傲娇下凡的上古神行止（林更新饰）相遇，开启了这对欢喜冤家的“小院同居”生活。当“打工还债”的女王爷遇上“装弱耍赖”的上古神，两人有梗对峙、爆笑互动，不同于以往仙侠剧中的善恶分明，经过剧情改编之后更偏向于轻喜剧的风格。

不少剧粉表示，虽然还没看剧集，

但从剧中的实景布景可以看出创作团队还是用心的。记者了解到，《与凤行》剧组全部采用实景拍摄，在象山、贵州、丽水等拍摄地四处搭实景，比如在缙云仙都山脚下盖了行云小院。在象山影视城拍摄期间，剧组除了选景在春秋城、夔王府、襄阳城街道以及大帅府拍摄，更是彻头彻尾“改造”了朝天门码头，搭建了十分富有东方美学意境的景致。

林更新：与赵丽颖二搭有安全感

在象山拍摄期间，正是天气最热的时候，但赵丽颖回忆起来却并不觉得难熬，“可能是整个剧组的气氛让天气‘降温’了，我们这部剧整体是偏轻喜剧一些的，和很多演员也是再度合作，所以整体氛围特别好，像是和好友们度过了

一个快乐的暑假。”

赵丽颖饰演的女主沈璃，有着又菜又爱玩的诙谐性格，还带有一点轻松的幽默。“关于沈璃这个角色，在原著作者笔下她是魔界一霸，似乎本该天不怕地不怕，但是我反而觉得沈璃像一个纸老虎，看上去总是张牙舞爪，但其实被人一戳就破。”赵丽颖这样理解这个角色。

因为是和林更新二搭，她觉得两人合作起来十分默契。而为了贴近角色，赵丽颖甚至在开拍前进行了很长一段时间

来更结实一些，而不是那么纤细。”她也透露，刚开始训练时，提起剧中的道具长枪都有些困难，但后来做起动作来已是行云流水。

林更新点评《与凤行》是“不一样的仙侠”，有喜剧、爱情、仙侠等诸多元素，而他在剧中更是一人分饰两角。提起拍这部剧的感受，林更新也提到了“十分欢乐”，片场气氛和睦到他在现场开小灶，给大家做菜做饭。谈到自己和赵丽颖二搭，他想也不想就说：“自然是更有默契了，当你和一个默契的搭档搭戏时，会非常有安全感。” 记者 吴丹娜



剧组在片场合影。资料图片