

2 将持续至10月7日 记得预约观看

从观众的口碑来看,这场展览的分量不言而喻。

据了解,“中国历代绘画大系”项目,是一项规模浩大、纵贯历史、横跨中外的国家级重大文化工程,共收录海内外263家文博机构的纸、绢(含帛、绫)、麻等材质的中国绘画藏品12405件(套)。其中,国内藏品9155件(套)、国外藏品3250件(套),涵盖了绝大部分传世的“国宝级”绘画珍品。编纂出版《先秦汉唐画全集》《宋画全集》《元画全集》《明画全集》《清画全集》,共计60卷226册,是迄今为止同类出版物中精品佳作收录最全、出版规模最大的中国绘画图像文献。

“中国历代绘画大系”项目,是推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的光辉范例,历时17年精心编纂,已成为中国古代绘画保护、挖掘、利用的集大成者。

这场备受瞩目的宁波特展,正是“中国历代绘画大系”编纂成果的精彩展示,共展出1600余件具有代表性的中国历代绘画精品的出版打样稿,展览的规模、展品、展期,均创下宁波艺术展览的历史纪录。展览结合宁波文化特色,共设置“薪火相传 代代守护”“千古丹青 寰宇共宝”“创新转化 无界之境”和“舶交海上 墨妙东传”四大板块。

开幕式上,浙江大学“中国历代绘画大系”负责人向宁波赠送《中国历代绘画大系》。

需要提醒的是,这场展览将持续至10月7日。打算参观的观众请提前进行线上预约。



通过3D高保真数字测量与重建技术,等比例复制了云冈石窟、龙门石窟、麦积山石窟等的代表性龕像与龙门石窟流散海外回归龕像共10件(套),以及山西五台山佛光寺彩塑、壁画。

3 即便是“走马观花” 也需约1.5小时

这场展览的最大看点在哪?记者进行了深度体验。

由于参展精品众多,在1.5公里的参观路线中,普通观众最少也要约1.5小时才能看完。而要深度参观,所需时间更久。

1600余件中国历代绘画精品的出版打样稿,通过3D高保真数字测量与重建技术复制的石窟艺术,从40件收藏于海外博物馆的绘画精品中取材的沉浸式数字展,以及有关宁波题材的展区安排……看了一遍,整体感受就是——叹为观止!

据了解,“中国历代绘画大系”项目组还充分利用数字化技术优势,对许多模糊不清、难以辨识或残损度较高的作品进行“无损伤”修复,对其重要局部做了高精度放大,这极大地方便了学者的研究。

盛世修典——“中国历代绘画大系”成果展·宁波特展,可以让观众“千年风采一日尽览”,深刻感受中华文化的博大精深和厚重底蕴,感受中华民族的精神气度和风骨气节,厚植爱国情怀,坚定文化自信。同时,该展览对开拓观众艺术视野、推动文化传承创新,提高宁波美术整体创作水平都具有重要价值。相关人士表示,本次展览将有效激励宁波艺术家扎根优秀传统文化,创作出更多艺术精品,提升城市文化气质和文化影响力。

据了解,本次展览由中共浙江省委宣传部指导,浙江大学、中共宁波市委宣传部主办,宁波市文联、浙江大学艺术与考古学院承办。

记者 施代伟 王思勤 潘苗 通讯员 徐良 / 文
记者 杨辉 潘苗 / 摄

携手20载 为爱角相随

中国人寿宁波市分公司保险公众宣传季
之大型主题权益服务行动隆重开启



2023年度 客户保单服务公告

尊敬的客户:

今年是中国人寿保险股份有限公司上市20周年,值此7.8保险公众宣传日之际,为践行企业社会责任,确保客户有效享有各类保单服务权益,即日起将为广大国寿客户开展大型权益服务行动,包括指定受益人完善、紧急联系人备案、信息清查补充、续期账户绑定、保单年检等系列服务,活动详情敬请联系您的国寿服务经理。

中国人寿保险股份有限公司
宁波市分公司