

为什么说鉴真东渡“缘地”在宁波？

“中国历代绘画大系”成果展中找答案

作为盛世修典——“中国历代绘画大系”成果展的一个地方特色板块，“大系”成果展·宁波特展中的本土元素非常抢眼。此次，借助这场“现象级”大展来甬的机会，众多宁波古代书画也一并出圈。



宁波美术馆外的“万画墙”成了网红打卡点。



观众在参观“舶交海上·墨妙东传”展品。

1 汇聚180余件与宁波相关作品

宁波等古港被誉为记载着古丝绸之路历史的“活化石”。宁波因海道辐辏，物货丰行，商舶往来频仍，成为中国海上丝路的三大主港之一，在中国对外交通史特别是东亚交流史上具有举足轻重的地位。同时，宁波文化底蕴深厚，艺文名家辈出。

“中国历代绘画大系”成果展的第四部分——“舶交海上墨妙东传”，编入了许多宁波籍或曾活动于宁波地区的画家作品，其中相当一部分经由宁波海港出口、流播海外。这个板块汇聚了180余件（套）与宁波

相关作品，为第一次集中展示，部分作品还是首次亮相。

南宋时期，曾任於潜（今属杭州）县令的宁波士人楼璘，于任上体察农桑，创作《耕作图》《蚕织图》与诗作，深得宋高宗赞赏。此作记录了当时耕夫、蚕妇的劳作过程，被后世誉为“中国最早完整记录男耕女织的画卷”“世界首部农业科普画册”。虽然这件经典之作早已佚失，但幸运的是，另有宋代佚名画家和传为元代程棨的临摹本流传至今。

除了世俗绘画，当时宁波还聚集着一批杰出的职业画

师，他们主要绘制供给日本、高丽的舶载宗教画，代表人物有周季常、林庭珪、金大受、陆信忠等，其笔下画作多为“罗汉图”“十王图”“高僧像”“观音像”“弥勒经变图”等题材的佛画。与这些作品同时东传的，还有一些宫廷画家作品和禅宗主题绘画。

“罗汉图”和“十王图”是两宋时期明州佛画中最具代表性的题材。这些画作主要售给日本、高丽等国以供佛事法会张悬。笔墨工谨、设色雅艳，画面突出情节性，具有宣教、劝谕的庄严格调。

3 “万画墙”“镜厅”适合打卡

本次大展，值得打卡拍照的地方很多，在此记者推荐两处。

户外展区，为了营造展览氛围，宁波美术馆在广场入口处露天走廊两侧设立了“万画墙”，采用矩阵式排列展览方式，密集展示“中国历代绘画大系”图书页面，给观众带来巨大视觉冲击。这是观展前的“开胃菜”，从各种角度拍摄都很美。

走进展览，位于中央展厅的“镜厅”，更是运用镜面反射原理，采用计算机视觉、虚拟现实等技术，将静态的山水画作以动态的方式投射在高低错落的“中国历代绘画大系”书籍上，营造出无边无际的空间效果。这个点位，也非常适合打卡、拍照。

结语：

本次盛世修典——“中国历代绘画大系”成果展·宁波特展的逛展推荐，到此就告一段落了。特别提醒的是，本次展览将持续至10月7日，观展时间很宽裕。

相信这场值得花半天时间去品味的大展，每个人都有不同的解读视角，希望大家在观展中，能去探寻优秀传统文化瑰宝的魅力，感受中华文化的博大精深和厚重底蕴，读懂中华民族的精神气度和风骨气节。

对宁波这座城市而言，通过展览的成功举办，对开拓艺术视野、推动文化传承创新，提高宁波美术整体创作水平具有重要价值。本次展览，也将有效激励宁波艺术家扎根优秀传统文化，创作出更多艺术精品，提升城市文化气质和文化影响力。

记者 施代伟 通讯员 徐良 / 文
记者 唐严 杨辉 潘苗 / 摄

2 宁波是鉴真东渡的“缘地”

为什么说宁波（明州）是唐代高僧鉴真东渡的“缘地”呢？在这场大展中，你也可以找到答案。

其一，根据史籍记载，真正打动鉴真决心泛海传法的是一句偈语：“山川异域，风月同天。寄诸佛子，共结来缘。”这十六个字曾在疫情早期日本捐赠给我国的防疫物资包装上出现，感动了许多国人，而追溯到唐代，它们被绣在日本长屋王（约684-729）赠送给唐朝僧侣的1000件袈裟上，这些袈裟则是717年由遣唐使阿倍仲麻吕（晁衡）等送来，登陆地可能在明州。36年后，阿倍仲麻吕随

鉴真东渡，行前留下《明州望月》一诗，盛传至今。

其二，鉴真第二至第六次东渡的实际筹备工作主要在以阿育王寺为中心的宁波地区完成，邀请并协助鉴真东渡的遣唐使荣睿、普照等人也在宁波生活较长时间。宁波富饶的经济条件、先进的航海技术、深厚的文化积淀，为鉴真东渡成功提供了充分的物质保障和精神支持。比如鉴真第二次东渡，刚一出海遭遇大风，飘至舟山群岛一小岛，五日后众人被救，转送明州阿育王寺安顿。第三次东渡从舟山出海。从其第六次东渡所带物品清单中的“如

来肉舍利三千粒”及“阿育王塔样金铜塔一区”可知，鉴真非常重视宁波的舍利传统，并最终将其带至日本，影响了日本佛教的舍利信仰。

唐宋元时期，前后有三十二批日本僧人到明州天童寺参禅求法，十一批中国僧人赴日弘法传教。现存日本的出自中国画师之手的“高僧像”，基本都是这些中、日僧侣从宁波携带去的。这些肖像具有礼敬祖、师的偶像崇拜意义；有的也是日僧来华修行，师徒授受的传法凭证。

这些精品佳作，见证了宁波昔日艺术品出口贸易的繁盛。