

# 秋分

## 一半一半 平分秋色

秋分,又是昼夜均,寒暑平的一天,白天一半,黑夜一半;明月一半,清风一半;细细想来,“一半一半”,多么恰到好处。平分秋色,未必是寸土不让的竞争,更是一种平衡的智慧,相互的成全。



吴海平 摄



潘旭光 摄

▲ 栾树最好看的时候,花落了一半,果红了一半,和绿叶平分了秋意。枝头一半成熟的缤纷,一半葱茏的青春。



谢娟芬 摄

▲ 第一天独立上幼儿园的小朋友,一半在哭,一半在懵懂张望。人生新起点往往喜忧掺半,一半焦虑,一半新奇;一半压力,一半希冀;只是长大后,我们不会如此直白地表达。



周耀辉 摄

▲ 酒喝到刚刚好,是醉一半,醒一半,深藏心底的话脱口而出,一半,一半就好,懂的人自然会懂。



水贵仙 摄

▲ 扣人心弦的比赛,一半可能赢,一半可能输。精彩的不是结果,而是势均力敌的较量、拼尽全力的争取和绝地反击的惊喜。越到最后,“一半一半”的比分越刻骨铭心。

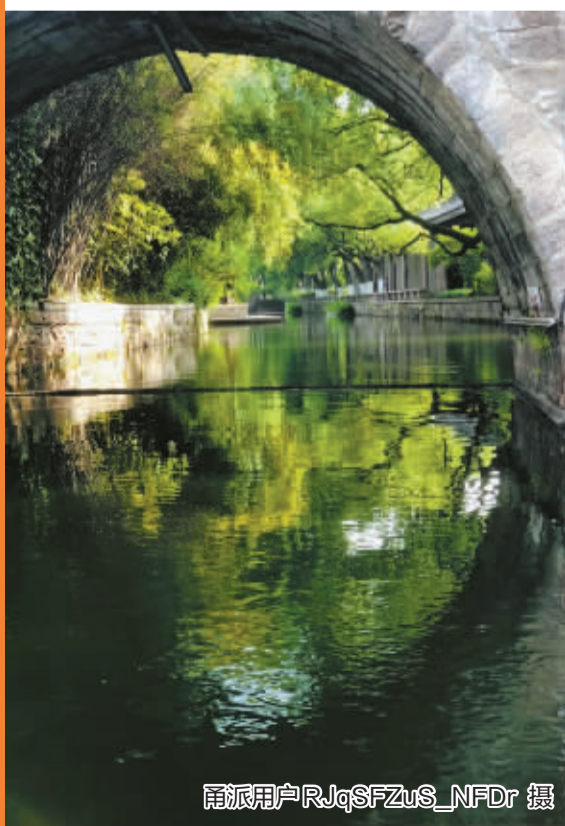
▲ 半江瑟瑟半江红,秋夜动人,不可辜负。下班路上,太阳落了一半,灯火亮起一半;进门的时候,晚饭做了一半,说笑间洗了手,一起完成另一半。

部分照片由宁波市摄影家协会推荐,部分照片来自派友圈。

我们联合宁波市摄影家协会,邀请广大摄影师一起记录时代、守候花开,一起追逐星辰大海。

欢迎通过派友圈上传作品,分享美好。

本版文字 记者 樊卓婧



甬派用户RJqSFZuS\_NFDr 摄



沈斌煊 摄

▲ 人生的路,一半在奋力奔跑,一半在踌躇思考;一半风景如画,一半磕磕绊绊;一半难题有答案,一半难题没有答案;一半需要积极争取,一半得在妥协中寻找转机;一半的同行者渐渐面目模糊,另一半念念不忘……

回过头来看,喜欢这一半,也感激那一半。就像在半暖半凉之间的秋分,一半回忆、一半期待的我们。

◀ 镜头里的秋色,风里一半,水中一半,实一半,虚一半。对称是古老的美学,是均衡有序的妥帖和沉稳,也是相得益彰的呼应和映衬。