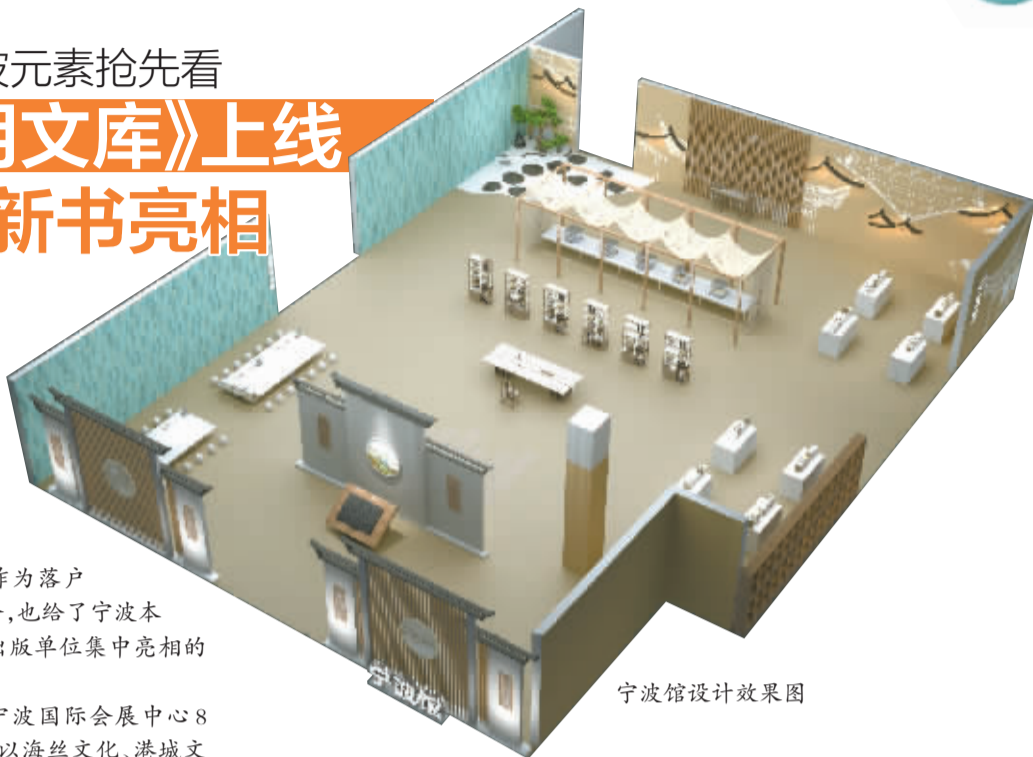


## 书展宁波元素抢先看 《四明文库》上线 多本新书亮相



宁波馆设计效果图

浙江书展作为落户宁波的出版盛会,也给了宁波本土作家和本土出版单位集中亮相的机会。

今年位于宁波国际会展中心8号馆的宁波馆,以海丝文化、港城文化为特色主题,依然由宁波出版社和天一阁“当家”。

其中,宁波出版社将展示宁波新时代重大文化工程《四明文库》的编纂成果;天一阁将现场展示古籍修复技艺,让大家近距离了解古籍修复的过程。同时,宁波馆还将推出王阳明图书专区,集中展示近年来的阳明文化理论研究成果。

### 《四明文库》 将开通数据库

宁波自宋以来,“衣冠文物甲于东南”,大儒辈出,留下大量的珍贵文献。

可惜这些文献分散收藏,有的甚至已损毁,亟待抢救和整理。一直以来,宁波都缺少一部与城市地位相称的大型地方文献丛书。2021年12月正式立项的《四明文库》,旨在补足这个缺陷。

作为宁波有史以来规模最大的地方文献出版工程,《四明文库》不仅成为全面搜集、汇编宁波历代典籍的乡邦文献集成性丛书,也将是宁波历史上规模最大、编纂最为系统的地方文献总集。目前,第一批成果“甲编·史部·地理类”29种28册,第二批成果“甲编·丛部·四明丛书九、十集”25种23册均已正式出版,并被美国密歇根大学、日本早稻田大学等学术机构收藏。

今年书展,将举行《四明文库》数据库开通仪式。新上线的数据库实现了古籍的数字化,同时,针对刻本和稿抄本的不同书写特点和识别难度,将利用最新文字识别技术,实现数据全文本化和图片索引,满足阅读、检索、图文对照等多种需求,并筛选部分内容加以整理。

数据库上线后,将由天一阁博物院负责运行维护,免费开放使用,让广大读者共享成果。

据了解,接下来该项目团队还将进一步做好学术转化和普及推广工作,为构建“宁波学”体系提供文献支撑。

### 多本人文、博物类新书首发

此次书展,宁波出版社精选146种好书参展,除了《四明文库》数据库上线,还将举行《顺着运河来看海》项目发布及捐书仪式、宁波出版社30周年精品图书展陈、新书发布会等多场活动。

《顺着运河来看海》是一本童诗集,收录了杭州、宁波、凉山地区共计50余所幼儿园和小学的孩子写作的100首诗歌。这些诗歌选自2023年6月启动的征文活动,该书将在书展上举行捐赠仪式。

宁波出版的博物类书籍,近年来极受读者追捧。今年,宁波出版社准备了新书,小山、窗前合著的《山野寻芳·浙东草木游记》,张海华著、张可航绘的《野花有约:宁波四季赏花之旅》,以及张可航绘的《我的自然记录本》将进行首发。

《山野寻芳·浙东草木游记》以漫画的形式记录了作者在“刷山”

时探寻草木的故事,细致地展示了浙东山野极具魅力的草木和令人心动的自然世界。

《野花有约:宁波四季赏花之旅》从博物学的视角,以四季为时间轴,记录下作者多年来寻花、访花、识花的故事。细致的观察、细腻的笔调、精美的摄影照片,配上清新淡雅的野花手绘图,综合呈现野花之美。

今年5月出版的宁波人文类书籍《书藏古今 港通天下》,也将在柜台展示。该书从“书”“港”两个维度,分册叙述了宁波发展脉络,通过时空交叉、虚实结合的描写,表现了宁波以天一阁为代表的精神文明坐标和以宁波港为代表的物质文明坐标,体现了城市的突出性格。作者孙武军采用以真实历史文献为素材的大散文形式,叙事和抒情相结合,文字既有真实性又有文学性。

### 天一阁珍藏古籍《集韵》线装出版

11月3日下午,宁波国际会展中心8号馆舞台将举行“希世之珍——汲古阁影宋钞《集韵》仿真线装本新书首发分享会”。古籍领域的多位“行家”,国家文物鉴定委员会委员、上海图书馆研究馆员陈先行,天一阁博物院副院长饶国庆,上海图书馆研究馆员郭立暄,天一阁博物院副研究馆员李开升均将出席。

汲古阁影宋钞本《集韵》是天一阁的“镇馆之宝”之一。其历经汲古毛氏、周锡瓚、查有圻、朱鹤年、吴钟骏、朱鼎煦等诸家收藏,入选第一批国家珍贵古籍名录。“影抄”,也叫“影写本”,是指抄写时先把白纸覆盖在宋元版本书页上,轻轻手钩描填,一点一画,一丝不苟,务求与原刻无毫厘之差的一种古籍传抄方式。

今年,浙江古籍出版社与天一

阁合作,彩印出版汲古阁影宋钞本《集韵》,其精装缩小影印本已在8月的上海书展上首发。

天一阁博物院副院长饶国庆表示,2020年,浙江古籍出版社也曾与天一阁合作,将天一阁藏《夜航船》抄本整理出版,促成了最精良的整理本《夜航船》面世。本次,是双方第二次合作,对挖掘天一阁古籍资源,让学术界更加了解天一阁馆藏,更为有利地传承中华优秀传统文化具有突出意义。

在浙江书展上首发的,将是汲古阁影宋钞本《集韵》的线装原大影印本,也就是俗称的“高仿本”,在制作上还原度更高。

据了解,古籍版本学作为专业学科,内中“门道”很深。对此领域感兴趣的读者,也可以届时前往现场,听专家讲述该版本的价值所在。

记者 顾嘉懿



濮存昕

杨澜



## 3 与宁波「情缘」深厚的作家回来了

在本届书展上,宁波读者还能看到很多熟悉的身影,如叶辛、毛尖、艾伟、紫金陈等人,他们有的祖籍在宁波,有的则是从宁波“走出去”的作家,这次他们也将回到家乡主会场,与读者分享开卷之美、阅读之乐。

知名作家、评论家毛尖是宁波本地人,现为华东师范大学教授。11月3日上午,毛尖将在书展现场的直播间与读者分享写作历程。11月3日下午,她将回到自己的高中母校,在宁波效实中学东部校区分享写作之道。

作为宁波文艺大师、宁波“女婿”,作家叶辛此次来甬行程非常紧密。11月2日至5日,他将在求精书院、宁海县图书馆、十里红妆书店、慈溪市上林湖青瓷文化传承园带来多场分享活动。其中,11月4日下午,他将在主会场8号馆舞台带来“新型婚育观”主题讲座,内容与他的小说《婚殇》引发的热议有关。

现任浙江省作协主席的艾伟,曾在宁波生活30多年。此次浙江书展,他应邀于11月4日上午在8号馆舞台带来“小说和生活——个人作品分享会”。

宁波作家紫金陈将于11月4日下午出现在8号馆,带来“推理之王”系列图书签售会。

此外,参加此次浙江书展的宁波本土作家还有邹元辉、邹贻韬、午歌、三耳秀才(韩光智)等人,他们也将参与形式多样的阅读分享活动。

记者 顾嘉懿