

用脚写就“生命圣歌”

这位残疾人作者，出了一本诗集



坐在电脑前的方瑜。记者 潘苗 摄

作为一名徐动型脑瘫患者，方瑜无法像正常人一样说话，全身上下只有脚能动。虽然身患重疾，但她的思想是灵动的，她坚持用文字表达对生活的热爱和向往，用还算灵活的脚趾写出了属于自己的“生命圣歌”。

近日，宁波市作家协会会员方瑜的诗集《子夜圣歌》，由浙江出版集团数字传媒有限公司出版。这是方瑜的首部作品，收录了她近20年来创作的200余首诗。

用阅读丈量世界，“读书让我更自信”

方瑜，笔名子夜，1987年出生于江北区慈城镇。因为早产，她出生时仅有3斤6两，身体十分羸弱。出生第40天，她患病了，不能自主控制行动。时间一天天过去，她却脚不能走，手不能握，说话含糊不清，甚至连面部表情也难以自控。从记事起，当同龄人在蓝天下奔跑嬉戏时，她只能蜷缩在十平方米的小屋里，看不到外面的世界。

视线到不了的地方，阅读却可以，于是她下决心要学会汉字。因无法接受正常的学校教育，方瑜看电视节目，靠听声音、看字幕，自学了3000多个汉字。

“读了1万多本书，（每天）最少读4个小时……（有了阅读的积累）渐渐地眼界宽了，思想多元了，也更自信了。”这是方瑜在微信对话框中打出的文字。环顾她的房间，两个书架上堆满了书。

“她常常一箱一箱地买，现在家里到处都是书。”方瑜妈妈说，每次去书店或图书馆，方瑜都会带回好几本书。如果实在拿不动了，她会将书籍封面拍下后网购。

书买回来后，方瑜就陷进装有四个轮子的沙发里，把书放在茶几上，左脚踩住，右脚翻页，一本一本读下去。累了，就调整一下因四肢不平衡而歪倒的身体。

近二十年笔耕不辍，一朝结集成册

长期的阅读习惯，使方瑜打下了扎实的文学基础，身体的残疾，则赋予她敏锐的心灵触觉。写作，成为她表达的重要方式。

18岁那年，她让妈妈买来电脑并学会用脚点击鼠标打字，一点一点敲出20余万字，有诗歌、杂文，还有小说，不少作品发表在她的个人公众号“子夜的歌”里。

“《子夜圣歌》是我的第一部诗集，写作时间跨度近20年。识字以来我一直在写诗，坚信有一天可以

集集成册，被热爱文学的朋友欣赏吟诵。”无法正常表达的方瑜，为了让读者了解她的这本诗集，在电脑上提前写下了这些文字。

《子夜圣歌》分“酷醜”“圣美之欲”“观世”“长勿相忘”“子夜的歌”五辑，诗作视域独特，语言个性鲜明，或幽邃深沉，或激越犀利，发人深思。

她对自己的第一首诗印象深刻。“从一个视频中，看到一个画面很美。”这个美的瞬间被她用文

字定格，“那一刻，我听见了花开的声音。爱在瞬间绽放了笑靥，也在瞬间枯萎凋谢……”

她的不少诗歌的题目取自唐诗宋词，诗句中有不少典故。“从识字之初我便深深地爱上中国古典诗词，可以‘起舞弄清影’，也可以‘一览众山小’；可以‘采菊东篱下’，也可以‘致君尧舜上’。我在这本书中融入了很多古典诗词、典故，希望把这份力量传给更多的年轻人。”方瑜说。

新年愿望“想为残疾人朋友写本书”

出版诗集是方瑜2023年初的新年愿望。江北区残联获悉后，主动联系方瑜，并为她联系慈善、文联，为她争取经费。在各方大力支持下，《子夜圣歌》近日顺利出版。

诗集出版后，方瑜觉得浑身

充满了干劲，说出了好几个新年愿望。

“首先我想推广这部诗集。”她想着先给周围人看看，收集大家的看法。在她加入的“夜猫子研究所微信群”中，不少人申请为她写书评，还有人表示愿意成为宣

传《子夜圣歌》的“自来水”。

接下来，她准备再出一本书，并且已在付诸实践。“今年想采访几个残疾人朋友，然后写一本纪实文学。”方瑜在微信中告诉记者。

记者 潘苗 通讯员 葛棉棉 张娜

这场书法篆刻展 她们用宋代诗词 讲述鄞州故事

昨天，“家国情怀”——鄞州区女书法家篆刻主题创作展在宁波诺丁汉大学图书馆举行。80余件书法篆刻作品以与鄞州相关的宋韵诗词为内容，以笔墨金石为载体，进一步擦亮鄞州“中国书法之乡”的“金名片”。

此次展览中，鄞州区女书法家协会立足于时代精神，回溯有关鄞州的两宋诗词，回顾宋代诗词中的家国情怀，绵延鄞州宋韵文脉，探讨传承与发展的规律；在地域人文层面，联动高校女书法家及外国书法爱好者，推动城市与高校在文化上的同频共振，打造精神共富、文化共融，讲好鄞州故事，传播鄞州精神。

从展出的80余件书法篆刻作品中，可以一览鄞州女书法家细腻、内敛、矜持、端庄、温婉的艺术特质。据记者了解，在创作过程中，女书法家们非常注重线条的流畅性，无论草书、行书还是楷书，都能展现出线条的连贯性和自如感，笔力沉稳，轻盈飘逸，整体结构完整，给人以美的享受。“这些讲好鄞州故事、传播鄞州精神的艺术佳品，不仅丰富了校园文化，也彰显了艺术家用时代精神焕发中华优秀传统文化的吸引力、感召力和生命力。”展览主办方负责人表示。

据介绍，鄞州区女书法家协会成立已有10年。这10年来，女书法家们在艺术创作中积极进取，屡屡摘得国家级书法奖项，同时围绕书法艺术传承做了很多工作，包括展览、培训、义卖、义捐等公益活动。记者 施代伟

“幕光”公益 点亮甬城建设者

1月9日晚上，宁波建设集团联合宁波电影集团组织开展了“幕光”公益甬城建设者专场。100名城市建设工作者在宁波影都（东门口店）观看了电影《烟火人间》。这是该片在宁波的首场点映。

据悉，《烟火人间》创作历时一年，从5万多条素材中挑选出800多段生活影像。它第一次将普通人创作的影像、普通人镜头下的真实生活搬上大银幕，让他们有机会同时成为电影的创作者和主角，这其中就有甬城的建筑工人们。

“幕光”公益放映是宁波电影集团于2023年创建的公益品牌，目前已开展了医护、公安、运动员等10余场公益放映活动。“建筑工人是城市的建设者，春节期间我们还将为更多建设者推出留甬过年系列活动。”宁波电影集团相关负责人表示。记者 陈结生

通讯员 陈臣珍 方璐 文/摄

