



# 代表委员聚焦历史文化街区发展 在保留底色的同时如何“出圈”

## 两会话题

人间烟火气，最抚凡人心。

历史文化街区是城乡历史发展的载体，是城乡文化的重要特质和标识。充满烟火味与时尚元素的历史文化街区，不仅会成为网红打卡点，也会成为一座城市的引流利器。今年市两会，有关历史文化街区如何保留底色而复兴“出圈”的话题，受到了不少代表委员的关注。



市政协委员、象山影视城文化产业集团有限公司副总经理洪佩平

### 港城文化招牌，可以越擦越亮

“近年来，在各大历史文化街区，宁波不断推进文化与旅游深度融合，创新消费场景，激发消费潜力……”市政协委员、象山影视城文化产业集团有限公司副总经理洪佩平说，历史文化街区的品位与腔调，是在深厚地域文化中不断创新、转化出来的。

历史文化街区如何成为城市引流器？洪佩平说，跟全国网红历史文化街区相比，宁波还有很长的路要走，“事实上，西安、成

都、长沙一些‘出圈’的历史文化街区，在如何打造和经营上花了很多精力和时间，项目持续更新、业态不断丰富，都是关键节点。”洪佩平说，对于宁波而言，港城文化是宁波最大的区位优势 and 地域特色，这个文化标签有着很大的发展空间。

关于历史文化街区打造的方向，洪佩平建议：“首先要在老百姓的意愿上做好引导和市场培育，让大家愿意晚上出门逛街；其次，要有真正能打动市民和游客的产品

和消费业态，吸引他们休闲和消费；最后，产品的包装和打造要凸显出文化属性，让宁波有代表性文化产品，助力文旅产业进一步发展。”

洪佩平认为，真正让一个历史文化街区火“出圈”，不是一蹴而就的，而是一项长久的文化工程，“但是根一定要抓住，那就是我们的港城文化基因。”洪佩平认为，这项工程要持续推进，有的可能三五年实现，有的甚至是十年磨一剑。



市人大代表、宁海县平调艺术传承中心副主任吕娅娜

### 历史文化街区“出圈”，需要跨界组合

“对历史文化建筑最好的保护，是在活化利用中传承发展。”市人大代表、宁海县平调艺术传承中心副主任吕娅娜说，宁波有八大历史文化街区，各区（县、市）更是深藏着很多老街、老巷，“让历史文化街区在升级改造中‘出圈’，也有很多跨界组合方式。”

吕娅娜说，让历史文化街区既保留底色，又焕发新活力，可以多推一些能体现地

域文化特色的演艺活动，吸引更多年轻人的目光。“比如我们的稀有地方剧种。”吕娅娜表示，宁波有甬剧、宁海平调、姚剧、越剧等多项国家级非物质文化遗产，借当下戏曲国潮盛行之风，完全可以让文化赋能产业。

“将传统戏曲演出融入历史文化街区，可以打造更多有特色的戏曲演艺消费新场景。”吕娅娜表示，当下年轻人外出旅游，逛

历史文化街区必不可少，留住年轻群体的脚步，需要多元业态的互动，“地方曲艺、文博文创、地方美食、剧院场馆、非遗体验等文旅项目都可以互相借力。”

如此打上城市独特地域文化烙印，让宁波的特色文化街区火起来，并不遥远。吕娅娜表示，“繁荣港城文化”应该有鲜明的底色，打造历史文化街区就是需要独特的气质。



市政协委员、宁波市轨道交通集团有限公司地铁产业工程有限公司中级经理尹向红

### 挖掘底蕴亮色，让老街留下来、靓起来、热起来

“宁波拥有诸多富有深厚文化底蕴的历史街区，这些街区背后都有值得寻味的历史底蕴，完全具有打造‘城市新生代文艺地标’的潜质。”市政协委员、宁波市轨道交通集团有限公司地铁产业工程有限公司中级经理尹向红表示。

这次尹向红所在的致公党界别带来了一份名为《关于挖掘历史街区底蕴亮色 打造文旅消费新热点的建议》的集体提案，就我市历史文化街区的复兴，带来了相关建议。

这份提案指出了我市历史文化街区文旅价值挖掘中存在的不足，例如历史文化

街区界定范围偏窄、历史文化资源挖掘不足、部分街区的烟火气日渐消失等问题。

“我们在提案中给出了三条建议，目的是让更多的历史文化街区能够‘留下来’‘靓起来’‘热起来’。”尹向红说。

“我们建议要‘以规促改’，让老街‘留下来’。”尹向红说，可拓展相关条例中关于历史文化街区的界定范围，让更多的老街进入人们的视野；结合城市更新、未来社区建设，统筹谋划老街新生。

其次，“以用促融”，使老街“靓起来”。“我们的想法是探索全市历史文化街区的保护利用、项目谋划、数据库建立、打造文

旅业态等工作，谋划网红街区‘精特亮’示范线；寻找具有宁波特色的传统商业街区有机融合之路，营造良好发展环境；同时，也要保护好历史街区的生活属性，改善原住民的生活环境，形成居民与街区商户的共生共存，让老街生命长在。”

“另外，还要做到‘以联促活’，让老街‘热起来’。”尹向红说，要鼓励商铺联手运维，形成规模效应。“比如，孝闻街街区，可建立网红商圈联盟，吸引更多不同的消费群体融入历史文化街区；比如，咸祥老街可以深入挖掘街区人文底蕴和文化遗存，打造‘海鲜集市’。”



市政协委员、宁波银行股份有限公司总行部门副总袁涌泉

### 优化管理模式，让步行街的烟火气与颜值并存

我市一些历史文化街区，文化底蕴深厚、业态丰富，是市民喜爱的逛街打卡地。由于街区内人流、车辆较为集中，交通拥堵状况时有发生，尤其是在节假日及活动期间，交通拥堵状况更为严重，也带来了一些安全隐患。

如何解决交通拥堵问题，让市民在历史街区有更好的体验？市政协委员、宁波银行股份有限公司总行部门副总袁涌泉提交了一份《关于优化鼓楼步行街区交通和管理模式的建议》，并指出街区部分路段机动车拥堵、非机动车占据盲道、卸货车辆违规停放等问题。

袁涌泉建议对鼓楼街区的部分路段实

施机动车和非机动车禁入及禁停。同时，合理安排经营户供货车辆的临时停放位。

“具体来讲，在公园路南段（鼓楼以北至府桥街南侧），禁止一切机动车、非机动车通行及停放；府桥街东牌楼至府桥街与鼎新街交叉口路段的两侧人行道上禁止停放非机动车。”

“为解决交通管制措施实施后周边非机动车停放难的问题，建议在府桥街东牌楼以东道路两侧人行道、府桥街与鼎新街交叉口以西道路两侧人行道设立非机动车临时停放点。”

“为保障街区正常的商业运营，满足街

区商户的装卸货物需求，建议在府桥街与公园路交叉口设置临时卸货区。”

其次，他建议鼓楼步行街南部（府桥街以南、鼎新街以东及中山西路以北含鼓楼和永丰库遗址公园范围内）也实施纯步行街管理。

此外，他还建议在鼓楼沿全面实行步行街管理模式，增强相应的执法支持。“通过属地相关职能部门的支持，做好入驻业态的审核把关、公共环境执法保障等工作，同时，给予一定的执法宽容，让步行街的靓丽颜值与烟火气并存。”

记者 施代伟 周科娜