

活力、热辣、文艺！ 这场艺术节 带你认识 不一样的高新区

提及宁波高新区，你的第一印象什么？是产业集聚、创业热土，还是人才荟萃？新春将至，高新区上新“文化大餐”——上个周末，首届鲲鹏艺术节火热来袭！沉浸式互动先锋剧场、潮玩花市、Jazz Live 音乐会……三场重头戏的接连上演，向市民诠释了热辣、活力和文艺，让人们认识了不一样的宁波高新区。



one 乐队带来的摇滚乐表演。



▲集美食、鲜花、文创于一体的市集。
▶多肉植物科普展。

不拘泥于形式，席地而坐，触摸湖边吹来的风，在轻松、愉悦的氛围中，与 Jazz Live 音乐会邂逅。1月27日下午2点，在高新区聚贤街道鲲鹏热力公园，上海知名爵士乐团 Charlie Studio 和宁波 one 乐队同台演绎。一边是海派爵士乐，一边是本土流行乐，这场奇妙的视听盛宴吸引了众多年轻人，不少人随音乐摇摆，直呼“太带感！”

下沉式的舞台，自带氛围感，两支乐队分站左、右两侧。“那南风吹来清凉，那夜莺啼声细唱，月下的花儿都入梦，只有那夜来香……”电视剧《繁花》热播的当下，当具有鲜明上海特色的《夜来香》旋律响起，不知撩拨了多少人的心弦。沪上知名爵士乐团 Charlie Studio 带来一曲又一曲经典老歌，爵士乐的慵懒和复古风情，与海派怀旧风碰撞，这调性令人沉醉。舞台下，许多人情不自禁地跟着哼唱。

Jazz Live 音乐会分为三个乐章，其中的第二乐章是由阿拉丁波人组成的 one 乐队带来的流行摇滚乐。这支乐队来自象山，5名成员中

有玩了20年音乐的队长李坤，也有唱跳兼备的“00后”华敏君。当天，他们带来的大多是原创作品，《宁波等你来》《在放纵海边说你爱我》《藏在海风里的欢喜》……音乐中融合了海洋、非遗等元素，更藏着他们对家乡的热爱。

音乐会从下午2点开始，4点半结束，当天户外气温还不到10℃，然而在乐队激情忘我的演绎和观众的喝彩加持下，音乐会始终保持“热度”。“我在高新区工作一年多，一直觉得这里高新技术强，没想到文化氛围也那么浓厚。”今年30多岁的冯先生是一名博士，老家在东北的他现就职于高新区一家企业，他和许多高端技术人才一样，在这片热土上挥洒青春和智慧。这场激情四射的音乐会，让他看到了不一样的宁波高新区。

听得过瘾，看得过瘾，玩得过瘾！分别在梅墟街道 V-land 甬江天地、新明街道滨江水韵公园举办的沉浸式互动先锋剧场和潮玩花市，也吸引了许多青年“打卡”，周末闲暇时光被填得满满的。

由宁波爪玛戏剧和光影剧院联

合打造的原创俄式独幕戏剧《可怜的非加》，剧情跌宕起伏，诸如傩戏、汉服、古典舞等中国元素的注入，拉近了戏剧与观众之间的距离，观众的心也跟着剧情如过山车般起伏。

潮玩花市又是另一种文艺范儿。室内是多肉植物科普展，摆放的200多盆多肉植物来自宁波市风景园林协会多浆植物分会，室外是集美食、鲜花、文创于一体的市集，受邀而来的两位国风达人穿梭于花市，古风扮相为现场活动增添了一份风韵。

“很时尚，是年轻人想要的氛围感”“有艺术气息，活动很贴合当下潮流”……当三场活动同步推进，现场总能听到这样的点赞。事实上，这也是宁波高新区举办鲲鹏艺术节的初心。

宁波高新区是创业创新的热土，它有“硬朗”的高新技术产业，同样也有“柔软”的文化品牌活动。通过文化载体做好青年工作，服务地方发展大局，鲲鹏艺术节，正是一场链接青年与城市的文化盛宴。

记者 陈烨 文
通讯员供图

俄式戏剧和 中国傩戏“混搭” 小剧场沉浸式演出 观众看得过瘾

1月27日，由高新区办公室、高新区团工委主办的宁波高新区鲲鹏艺术节火热上演。其中，沉浸式互动先锋剧场《可怜的非加》于当天下午1点30分在高新区梅墟街道 V-land 甬江天地开演。

现场，150多位观众前来观看“打卡”。

原创俄式独幕戏剧《可怜的非加》讲的是这样一个故事：非加酗酒成瘾，妻子玛丽娅为了帮助他戒酒，不得不请求好友谢尔盖·彼得罗维奇医生的帮助。在谢尔盖医生和玛丽娅及女仆玛莎的“默契”配合下，他们最终成功“杀死”了非加……

这部俄式独幕戏剧由宁波爪玛戏剧和光影剧院联合打造，在现场演出中，导演加入了中国元素，包括傩戏、汉服、古典舞以及2023年的一些网络“梗”，让戏剧雅俗共赏，也拉近了与观众之间的距离。

现场观众或坐或站，围着舞台，沉浸式观看。剧情跌宕，演员又近在咫尺，观众的心紧跟着剧情而起伏。

“话剧不是第一次看，但像今天这样和演员离得这么近，小剧场沉浸式观看还是第一次，希望以后宁波能多一些这样的演出。”70分钟的戏剧演出结束后，“80后”仇先生意犹未尽。

“很过瘾！果然，先锋剧场的感觉非常好！”“90后”刘小姐兴奋地说，她在戏剧开演前半小时就来到了现场，“我是在甬派上看到消息后报名的，之前从来没有以这种方式欣赏过演出，非常幸运中奖了。”

家住高新区的吴女士和朋友带着三个孩子前来观看，孩子们都是小学生，刚刚放假。“先锋剧场是个新事物，恰好孩子们放假在家，带她们过来看看，培养一下艺术细胞。这几年，高新区越来越时尚了，我们在家门口经常能参加一些潮流活动，真好！”

昨天下午3点30分，《可怜的非加》在高新区梅墟街道 V-land 甬江天地继续上演。

记者 贺艳



观众沉浸式观看演出。
记者 刘波 摄