

闹元宵

非遗民俗

流光溢彩不夜城

元宵节，这个古老而充满诗意的节日，总是与灯火、民俗、团圆紧紧相连。2月24日是元宵节“正日子”，在宁波中心城区，手工花灯、皮影戏、扎龙灯、非遗集市……一大波非遗民俗元素扑面而来，以纯正的“老底子”年味诠释着我国传统节日丰富而多层次的文化内涵。



宁波府城隍庙，来自潮汕地区的舞者带来火爆全网的“英歌舞”。

记者 谢舒奕 潘苗 通讯员 唐佳慧 吴艳尔



鼓楼，“龙重灯场”主题传统手工花灯展。

记者 谢舒奕 潘苗 通讯员 唐佳慧 吴艳尔

皮影戏、变脸，火爆全网的「英歌舞」来助阵

元宵佳节，被称为“顶流”的非庙会莫属。2月24日，宁波府城隍庙力推的元宵庙会隆重登场，上千盏“祈福灯”全部点亮，皮影戏、变脸等非遗表演陆续登场，火爆全网的“英歌舞”也来助阵。

宁波府城隍庙又称宁波郡庙，位于宁波市中心繁华地带，是我国建筑规模最大的城隍庙之一，也是宁波人心中重要的文化记忆和文化符号。

其中，赏灯是元宵节必选项。昨天，宁波府城隍庙灯火通明，众多市民和游客前往参与“龙吟祈福”元宵点灯活动，还领取了龙年主题元宵手提灯笼，将“光明”“祝福”带回家。

作为庙会的重头戏之一，非遗文化的集中演绎备受瞩目。其中，戏台小剧场内的皮影戏表演集说唱演于一身，韵味独特；“非遗变脸”献绝技，展现瞬息万变的脸谱背后中华国粹艺术的神奇魅力；国风音乐秀则将中国

传统文化进行创新演绎。

火爆全网的“英歌舞”也来助阵，燃爆全场！只见10位来自潮汕地区的舞者身着华丽服饰，以激昂有力的跃动步伐，吸引了无数观众的目光，掌声与喝彩声此起彼伏，瞬间将现场气氛推向高潮。

同时，在城隍庙中医药街区的“龙赶百集”元宵红墙市集上，有许多老城隍庙的“招牌小吃”，炸得焦香酥脆的鹤鹑、软糯香甜的余姚梁弄大糕、栩栩如生的糖画作品……满满都是童年的回忆。

据悉，宁波府城隍庙片区通过举办融合“吃喝玩乐”及赏灯祈福场景于一体的都市庙会，有效激活了庙宇游热度；推出老庙咖啡、祈福文创等业态，客流量较去年同期增长超2倍，有效带动区域活力的复苏与繁荣，再现城隍庙浓厚的烟火气。

记者 谢舒奕 潘苗
通讯员 唐佳慧 吴艳尔

鼓楼沿：传统灯会点亮千年子城，数字人「王安石」也来了

元宵佳节，欣赏一场隆重登场的传统灯会，再跟数字人“王安石”叙叙旧，这是多么神奇的体验。2月24日，千年鼓楼沿变身一幅“流动的民俗风情长卷”，历史与科技交织，融汇古今。

宁波鼓楼，迄今已有约1200年的历史，在宁波城市发展史上占有举足轻重地位，是宁波城市建立的标志，也是宁波这座千年子城的灵魂。

元宵节“正日子”，元宵游园派对在鼓楼沿火热进行，“龙重灯场”主题传统手工花灯展如诗如画般展开，灯火辉煌，映照出千年子城无尽的魅力与深沉的历史底蕴。“本次灯会共展出精美灯笼50余款，由海曙区17个街道乡镇的手工艺匠人们精心设计完成。”海发控股相关负责人说。

这些灯笼造型各异，有的似蟠龙、像瑞凤；有的绘有山水、绣着花卉……将非遗剪纸、竹编、手绘等技艺巧妙结合，细腻的纹路、精美的图案，匠心独运，每一盏都是艺术品。它们宛如熠熠星辰，串联起一部活色生香的民俗诗篇，将现场的节日氛围感直接拉满。

有意思的是，鼓楼沿街区还化身千年古风“移动大舞台”。在“龙光焕发”的古韵提灯巡游

派对上，“武将”以威猛雄姿再现历史英豪气概，“汉服仙子”在轻纱曼舞间尽显华夏神韵，这是一场穿越千年的时光漫步。其间，不少市民游客也手持元宵灯笼，一同在鼓楼古街漫步，共享这份东方美学的浪漫情怀。

同时，为了进一步激活传统文化的生命力，“龙跃谜海”非遗谜语智慧挑战环节特邀宁波非遗谜语代表性传承人傅瑞庭先生亲临现场，与广大游客共赴一场“智识”的较量。这一富含地方文化趣味性和挑战性的活动，让大家感受到了非遗传承与创新融合的魅力。

颇为意外的是，不少游客走进督学行署，跟“数字人”王安石打了个照面。大家对这位北宋杰出诗人、文学家跨越时空再次来到宁波，啧啧称奇，共赴一场沉浸式对话。

据悉，鼓楼沿历史悠久，文化底蕴深厚。近年来积极推进文商旅融合发展策略，消费层级和吸引力有了显著提高。今年春节8天假期，鼓楼沿的客流量总计约35万人次，同比增长近27%。客流量和经济效益均刷新了历史同期最高纪录。

记者 谢舒奕 潘苗
通讯员 唐佳慧 吴艳尔