



红嘴蓝鹊

珠颈斑鸠



夜鹭成鸟



黑水鸡



乌鸦



白头鹎



棕背伯劳

推荐榜



大江走笔

小学生为什么要读这30本书？



田雨

由宗庆后病逝想到的



柴隆

婉约“词家之冠”，写尽明州上元节繁华



虞燕

你的孩子，是萝卜白菜还是珍果？



沈炜

70多年前，有个宁波人写了一首《卖汤圆》



红人堂·庸星

结香，最是那低头的温柔

当年，徐志摩陪同泰戈尔游历东瀛岛国，有东洋女子与这位才子分别时，仰慕之情难于言表，满腹心事羞于启齿，唯一声珍重，含情脉脉，道不尽相识的甜蜜、分别的忧愁。

于是，诗的花苑里又有了徐志摩的一组《沙扬娜拉》，其中写道：“最是那低头的温柔，像一朵水莲花不胜凉风的娇羞。”短短几句，没有华丽辞藻，没有高调烘托，却意味深长，清韵雅致。

我初读徐志摩的《沙扬娜拉》，觉得是十分好的，但前日里忽见了结香花开，那金樽倾倒的馨香，低首掩面的姿色，便想着“那一低头的温柔”“不胜凉风的娇羞”，非结香花莫属，而水莲花竟是次之了。只叹叹君生我未生，倘若让我早生几十年，早到能与徐志摩结交，哪怕与他加个微信好友，必是要与他切磋结香与水莲之妙了。

时当早春，且看我眼前的结香花竟与梅花同时绽放，赶在茶花与迎春花绽放之前。而结香的好，总在默默无闻间，总在不经意的低首含眉间，总在谦卑随和间。

有人说结香的香气过于浓烈，犹如瑞香。瑞香也赶在春节前后盛开，其体态婆娑，金边绿叶，花团锦簇，但因着瑞香之异香姿色而遭来“花贼”的骂名，说它以一花之香，夺众花之芳。

想必美丽也是有罪的。相比于瑞香，结香以其生来谦卑低调的姿态，花朵儿耷拉垂下，一副不事张扬、不与争宠的样子。虽然没有几多咏赞的句子，但也令其香逸自在，远离是非。

结香长得不高，却枝条柔韧，婆婆婀娜。每每花开叶前，叶发花后。所谓“碧叶未生花已盛”。早春时节，有毛茸茸的花绒簇拥，花姿娇嫩，色泽明黄，如蜜似蜡，轻轻碰一下仿佛是会碎的。再是它的枝条柔韧，即便盘旋打结也不会折断。相传在结香树上打花结可得意外之喜，美梦成真。因而有了它“喜结连枝”“梦想成真”的花语。

结香盛开，香溢满园。

花前经过，我先是感叹一番“君看今日树头花，可是去年枝上朵”，眼见得“去年花里逢君别，今日花开又一年”，再是想起安徒生童话《丑小鸭》里说的“一颗好的心是永远不会骄傲的”，只为着结香的姿态，没有梅的傲骨，没有兰的妩媚，洁身自好，浓郁芬芳。而徐志摩的“最是那低头的温柔”，若以结香相比，不也更加妥帖？



红人堂·大山雀
我被问得最多的七种鸟

大家都知道我是一个“鸟人”，因此，多年来，很多人碰到不认识的鸟，就会拍下来发图给我，向我请教鸟名。总结了一下，朋友们所问的鸟儿以宁波城区常见鸟类为主，而且就种类而言相当集中；也就是说，同一种鸟，常被不同的人反复提问。

那么，哪几种鸟被问到最多呢？我梳理了一下，它们是以下七种。

第一名，恐怕非珠颈斑鸠莫属。

珠颈斑鸠，俗称“野鸽子”，因颈后有白色珍珠状斑点而得名。它们常在草地上漫步觅食，会发出低沉的“咕、咕”声；有时会筑巢于窗台外，故常被人发现。

这第二名嘛，我就给了乌鸦（dōng）。

这种鸟全身羽毛为黑色（故常被人误认为是乌鸡），嘴黄色；雄鸟鸣声动听，有“百舌鸟”之美称。跟珠颈斑鸠一样，乌鸦也常营巢于窗外。

第三名，自然是俗称“白头翁”的白头鹎（bēi）了，这是宁波最常见的鸟，在城市里的易见程度我看超过麻雀。

白头鹎的羽色以橄榄绿为主，后脑勺羽毛为白色，因此相当好认；性活泼，爱鸣叫，不甚惧人。

接下来的几种鸟我就不排了。先说棕背伯劳。这种鸟虽不是猛禽，但喙端也有弯钩；性情凶猛，捕食昆虫、蛙类，甚至其他小鸟。

红嘴蓝鹊是宁波山里极常见的鸟，山里人称其为“红嘴山鹊”。这是一种很漂亮的鸟，鲜红的嘴、蓝色的身体、飘逸的长尾……令人一见就印象深刻。近年来，红嘴蓝鹊在宁波市区也越来越多见。

前面说的都是林鸟，在水鸟方面，我被问得最多的则是夜鹭与黑水鸡这两种鸟。

夜鹭的成鸟的背部接近黑色，而两翼及尾部为灰色，因此很多人将其称为“灰鹭”；而幼鸟的体色较为斑驳，因此常被人误以为是另一种鹭鸟。

不管成鸟还是幼鸟，夜鹭的眼睛都是红色（或橙红）的，这也是这种鸟区别于其他鹭鸟的特征。

至于黑水鸡，常有人把这种常见水鸟误认作是野鸭，其实黑水鸡是属于秧鸡科的鸟类，跟鸭科鸟类没啥关系。黑水鸡有个显著特征，即其额甲为鲜红色，故俗名“红骨顶”。



扫描二维码可阅读全文