

三江热议

“好人优先贷款”将社会声誉转化为金融支持

杨朝清

“因为获评了‘汪巷好人’，村民汪国武不仅通过了村里惠农贷的审批，还直接拿到了30万元的贷款额度。”浙江余姚市梁弄镇汪巷村相关负责人表示，对于获评“汪巷好人”的村民，村里不仅会给予表彰，还会在惠农贷申请程序上提供便利。

3月21日《宁波日报》

财富积累和社会资本的生产需要一定的过程，难以一蹴而就；对于不少有创业需求的农民而言，难免会存在一定的资金缺口。“好人优先贷款”切实做到了“有德者有得”，让好人们不仅得到物质帮扶，也得到了精神慰藉。

“好人优先贷款”不仅具有经济意义，还具有文化意义和社会意义。在一个盛行符号互动的时代里，“好人优先贷款”向公众传递出一个鲜明而又生动的符号信息——道德并非没有用，拥有良好口碑和声誉的“好人”同样可以赢得他人的信任和认同，从而比普通村民更容易获取信贷支持。

信任有助于简化合作，这一点在“好人优先贷款”上得到了淋漓尽致的发挥。正是出于对“好人”的信任，银行才有差异地、有选择性地进行了

“另眼相看”“高看一眼”。作为社会信用建设的一种探索与尝试，“好人优先贷款”通过制度创新来规范和指引人们向善向好，显然值得点赞。

让“好人”得到实惠，“好人优先贷款”通过金融创新化导人心，激励和引导人们以“好人”为榜样，努力成为更好的自己。对为善者进行及时的肯定、及时的奖赏，不仅有益于行者坚守其善，也有利于使观望者向往其善；“好人优先贷款”契合“有德者有得”的传统道德，受到不少村民的肯定与点赞。

“好人优先贷款”将物质手段与精神手段有机结合起来，不仅能够助力乡村振兴，也有助于乡村文明建设、优化乡村治理。当那些“好人”能够通过金融服务改善和优化生存生态，当好人们能够过上更好的生活、实现向上的社会流动，“好人”的所作所为才会赢得更多的文化信仰和价值追求，与人为善、成人之美才会逐渐蔚然成风。

让好人有好报，让行善者有所得，“好人优先贷款”不仅把模范标杆立起来，也用创新举措激发公众参与，有助于规范村民言行、丰盈精神世界，让乡村治理更有社会基础。

图说世相



“三无”产品成“神药”

生吃寄生虫减肥，医美直播带货“三无”产品……朋友圈、自媒体里那些夸张的美容养生“知识”和医药“新闻”，是否真假难辨？近日，国家卫生健康委联合中央网信办、最高法、最高检、公安部、市场监管总局等多部门印发《关于加强医疗监督跨部门执法联动工作的意见》，针对突出问题，要形成监管合力，维护人民健康权益。

3月20日《经济参考报》

漫画 严勇杰

热点追评

医学“剧本杀”开辟科普新路径

江德斌

失忆的众人从昏迷中醒来，发现自己身处医院，耳旁传来“健康仙子”的声音：“所有人现在判断自己的病情，然后抓紧时间去诊室！”这不是科幻电影，而是复旦大学附属中山医院原创医学科普剧本杀《谣言迷宫》的故事背景设定。3月19日，这部剧本杀正式在上海市健康促进中心亮相，收获广泛好评。

3月21日澎湃新闻

医学科普涉及到专业性、权威性，内容严谨求真，科普模式也一般较为严肃、认真，跟普通人有专业距离，与剧本杀似乎也不搭界。如今，复旦大学附属中山医院推出原创医学科普剧本杀，实现了跨界融合，达到强强联合效果。医学剧本杀属于创新式科普模式，迎合了年轻人的喜好，让参与者仿佛置身于一场紧张刺激探险，在趣味盎然的氛围中沉浸式了解医学科普知识。

据介绍，《谣言迷宫》剧本杀设定独特，参与者需要在“健康仙子”的引导下，通过回答问题、判断病情、破除健康谣言等环节，实现通关。谣言则涉及饮食、运动、生活习惯等多个方面，都是日常生活中人们容易误信的错误信息。可见，这不仅是一场紧张刺激的游戏，

更是一次深刻的健康教育，有助于参与者提高医学素养，帮助识别各类健康谣言，降低在生活中被骗的概率。

众所周知，剧本杀是非常流行的休闲娱乐活动，通过角色扮演的真人游戏模式，以沉浸式体验、悬念、刺激、烧脑等设计特点，很容易让人产生游戏欲望，深受广大年轻人的喜爱。现在市面上流行的剧本杀种类繁多，主打推理、悬疑等，但是将医学科普与剧本杀合二为一的，确实是极为罕见，令人眼前一亮，能够藉此吸引年轻人的注意力，通过玩剧本杀的方式，向年轻人普及医学知识。

医学剧本杀开辟了一条科普新路径，通过这种新颖独特的方式，让科普知识更加生动有趣，更易于被大众接受和记忆，提高了医学科普效率。可见，这种跨界融合的模式，打破了医学专业壁垒，更接地气，易于推广，即便原本对医学兴趣不大的年轻人，也能够通过玩剧本杀的途径，掌握到基本的医学知识，了解生活中常见的健康常识。因此，其他科学领域的科普活动，也可以借鉴、效仿，将本领域的科学专业知识，用年轻人喜闻乐见的剧本杀、电子游戏、动漫等方式，进行全新的演绎，达到寓教于乐的科普效果。

不吐不快

“毒儿歌”为何能够“流行”？

丁家发

“一二三四五，上山打老虎，老虎不在家，就去找它妈。它妈想打架，就赏它妈两个大嘴巴……”前段时间，有网友反映称，自己用网络电视给孩子播放儿歌时，竟然出现了这样一首改编的儿歌，歌词让人感到不适。记者近日调查发现，类似家长口中的“毒儿歌”并非个例。一些儿歌中或掺杂脏话、或宣扬暴力、或带色情词汇，还有的歌词怪异，让不少家长直言毁“三观”。

3月21日《法治日报》

3月21日是“世界儿歌日”，却看到了“毒儿歌”的新闻，不免让人有些唏嘘。

“毒儿歌”危害性较大，对少年儿童及婴幼儿的身心健康成长非常不利。孩子们正处于生长发育期，尚未形成正确的“三观”，且接受能力、模仿能力都很强，“毒儿歌”有可能扭曲儿童的认知，使他们以丑为美、是非不分。

那么，“毒儿歌”为何能够“流行”？一方面，优秀儿歌的长期缺席，市场上缺少符合当代潮流、朗朗上口、孩子们喜闻乐见的儿歌；另一方面，目前我国对儿歌的审核监管体系尚未完全建立，在一定程度上忽视了儿歌对孩子们精神世界的引领作用，从而使“毒儿歌”乘虚而入，有了一席之地。特别是手机互联网、电子产品的广泛应用，“毒儿歌”传播范围广、受众多，对未成年孩子影响极大。

试想，如果让“毒儿歌”继续横行，在“毒儿歌”熏陶下长大的孩子，其“三观”就很容易出问题。

我国《未成年人保护法》第五十条明确规定，禁止制作、复制、出版、发布、传播含有宣扬淫秽、色情、暴力、邪教、迷信、赌博、引诱自杀、恐怖主义、分裂主义、极端主义等危害未成年人身心健康内容的图书、报刊、电影、广播电视节目、舞台艺术作品、音像制品、电子出版物和网络信息等。可见，“毒儿歌”妨害未成年人的身心健康，通过儿歌软件、唱片、短视频平台等传播“毒儿歌”，均属于违法行为，必须依法坚决予以纠偏和整治。

儿歌不该“少儿不宜”，绝不能让“毒儿歌”教坏孩子。首先，监管部门及短视频等平台应履职尽责，进行一次大检查和自查自纠，对存在不当、低俗和不文明等内容的“毒儿歌”，立即下架处理；其次，尽快建立健全儿歌的审核监管体系，对写作、传播、推广“毒儿歌”的违法者，依法予以严厉惩处。此外，鼓励和支持教育机构、艺术机构以及社会力量，大力创作、推广正能量的好儿歌，并对优秀儿歌的创作者予以一定的物质奖励。

总之，全社会要高度重视儿歌对孩子们精神世界的积极引领作用，坚决铲除“毒儿歌”生存的土壤，让正能量的儿歌引导和教育孩子们健康、安全成长。

今晚评论邮箱：nbwbpjpl@163.com

拍卖公告栏

刊登热线：
13884469746 姚另外承接《宁波晚报》
政府类、企业类、
招聘等公告，欢迎垂询！

拍卖公告

受委托，本公司定于2024年3月11日上午10时开始拍卖，网址：<https://360ind.com/123.org.cn/>在公开拍卖位于鄞州区姜山镇新苑苑小区9幢汽车库长租权，建筑面积约21.36㎡-27.28㎡。起拍价：33592元-60816元。保证金：10000元/份。竞买人须交新苑苑小区业主本人买卖合同、看房、报名、保证金12,291.16元。竞买人须交五日内网拍成交款项须知。咨询电话：88578919。地址：鄞州区前河北路780号。宁波红石拍卖有限公司