

# 佩兰出任中国男足主教练

## 剑指2018年世界杯



2月28日，蔡振华（左）和佩兰在新闻发布会现场。（新华社发）

新华社广东清远2月28日电（记者王浩明 公兵 郑道锦）中国足协28日在此间举行新闻发布会，正式宣布法国籍教练阿兰·佩兰出任中国男足国家队主教练，佩兰成为国足第八任外籍主帅。

国家体育总局副局长、中国足球协会主席蔡振华，主管国家队事务的中国足协副主席魏吉祥和佩兰共同出席了发布会。发布会上，佩兰用一口流利的英语完成了开场白后，表露了自己执掌中国队的目标——进军2018年世界杯。

“我非常高兴和骄傲加盟中国队，感谢足协主席蔡振华先生，感谢足协所有的工作人员最终决定将这份使命赋予我。我将带着我的足球理念与中国的足球人一起努力工作，目标就是2018年世界杯出线。”

在谈到3月5日亚洲杯预选赛的比赛指挥问题时，佩兰表态愿意进入替补席，协助现任代理主教练傅博的工作，也就是说，3月5日后佩兰才将正式接管国家队的训练和比赛。

发布会上，足协相关负责人拒绝透露合同

期限、工资水平等细节。但魏吉祥表示，合同中明确了佩兰的考核标准，且他的工资水平远远低于卡马乔。

“目标也不单单是2018年世界杯，世界杯外制定了综合性的考核体系，包括国际排名的提高、亚洲杯赛的成绩、热身赛的胜率、队员在场上技战术的进步、进球率、整体防守等，这些都是全面考量执教水平的科学体系。因此，我们的合同是一个完善的合同。薪水需要保密，但可以说佩兰的薪水符合欧洲一线主教练的薪资水平，但远远低于卡马乔的水平。”魏吉祥说。

发布会上，蔡振华将一件新版国家队队服赠送给佩兰。蔡振华表示，国家队成绩的提高不能仅仅依靠一名外教的力量，根本还是要抓好自身工作。“国家队水平的提高不是一日之功，相信新教练的上任会产生积极的影响，也期待媒体朋友、社会各界给予新教练积极的支持。”蔡振华说。

# 请带给我们一支成熟的国家队

每个中国球迷心中，都曾怀揣过一个“中国足球梦”。这个梦，只在2002年实现过一次。除此以外，伴随一任任外教如同走马灯似的到来、离去，这些寄托着几代人感情的梦，曾被一次次无情击碎。

现在，那些流过的泪、骂过街、发过誓的球迷不敢想了，更不敢再相信中国足球。法国人佩兰今天上任，对很多人来说，不过是手机上一扫而过的普通消息。他们甚至懒得去问，“佩兰是谁？”

但对足球从业者而言，这条当初选择了就无法回头的路，还要艰难地走下去。作为新任国家队主教练，佩兰的任务与没完成使命的卡马乔一样：第一，选出能代表中国最高水平的23名球员；其次，打造出一支技战术打法在现有水平上能够成熟的国家队；第三，做好更衣室的思想工作，确保他们比赛心理成熟，精神和求胜欲望更是要从

被上国家队战袍那一天起，就不能动摇。

回头来看，中国足协为什么会选择佩兰，而不是一个更响亮的名字？这与中国足球现状以及世界杯年的大环境相关。

2014年，全世界的目光将聚焦巴西世界杯，世界一流主教练或是从前途考虑，或是与各大俱乐部有合约在身，都不可能选择没有大赛可踢的中国队。前中超外教、佩兰的同胞特鲁西埃早在广州恒大参加世俱杯时就分析，中国足协在这个特殊时期选帅，“那在可选范围内，世界一流主帅一个也没有。”

的确，佩兰不是名帅。比起两年半前上任的卡马乔，没执教过国家队的法国人从名气和履历上都下降了一个档次。但是，他曾在上世纪80年代辅助过名帅温格，之后执教过马赛、里昂两支欧洲劲旅，并在法甲联赛摸爬滚打多年，还一度

在多梅内克之前成为法国队主帅的热门人选。由此看来，对于目前亚洲二流的中国队来说，他的能力已经足够。

既然57岁的法国人配得上国足帅位，那就再次呼吁足协管理层以及至今仍不离不弃的球迷，请给佩兰足够的权力和耐心。

穆里尼奥曾说，“我不愿意当国家队主教练，那会让我闲得发慌”。这是因为在职业足球成为主流的今天，国家队在一个赛季大都是无事可做，只是在短暂的国际比赛日期间，备战、参加预选赛、大赛。这也再次提醒中国足球，职业联赛才是振兴一国足球之关键。

基于此，中国足协不能把佩兰当作救世主，而是应该继续艰巨的事业，打造覆盖中国各地的“足球网”，让每一个想踢球的人，特别是孩子，都能低成本、方便地走上球场。这张“大网”应该包括让孩子们就近

球球的社区俱乐部、能够接受先进足球教学的校园足球体系、培养一国精英人才的足球学院（来自职业俱乐部，也是俱乐部加入联赛的必要条件）、锻炼国家队球员的高水准职业联赛。

主教练只能干分内的事，他们要做的是选出其中的佼佼者，以紧跟国际潮流的技战术和丰富的临场经验，打造出一个能激发出国脚最大能量的团队，并要让这个团队特点鲜明、理念先进，保持心理成熟和斗志旺盛。这应该是我们将来评判佩兰工作的标准。

如果法国新帅能打造出一支成熟的国家队，让这支球队在现有水平上保持住稳定向上的积极面貌，且能赢得更衣室的支持和信任，也完成了切合实际的目标，那不妨给他多一点时间，毕竟，频繁地“从头再来”，对国家队建设有害无益。

（新华社北京2月28日电）

# 广州恒大与里皮续约三年

新华社广东清远2月28日电（记者王浩明）广州恒大足球俱乐部28日宣布，与里皮教练团队续约三年，新合同到2017年底到期。

当日，中国足协在广东清远恒大酒店召开的国足主帅佩兰上任的发布会刚刚结束，恒大就发布了与里皮续约的消息，上演了一出“抢头条”的大戏。

恒大俱乐部同时宣布，里皮继续出任主教练兼恒大足球学校校长，而原助理教练马达洛尼将担任球队执行主教练。知情人士透露，在续约谈判过程中，里皮主动表示愿意降低续约费用，但许家印表示将以原条件与里皮及其教练团队续约，不降低费用，最终双方续约合同的薪水与上个合同保持一致。

时任恒大俱乐部董事长的刘永灼曾经在2013年12月飞赴摩洛哥与里皮会谈，希望里皮能够续约，但被里皮以“感觉累了”为原因拒绝。

2月17日，在恒大举行的新援见面会上，被问及里皮续约的问题。刘永灼仍以带着告别意味的话表示：“感谢里皮，他在中国和广州留下的一切值得铭记。”

据恒大俱乐部内部人士透露，俱乐部将与里皮洽谈的情况第一时间向恒大集团董事长许家印作了汇报。许家印表示“一定要为中国留住这位真正的世界级名帅”。此后，恒大俱乐部一直没有放弃与里皮续约的努力。2月25日，也就是恒大亚冠首战逆转取胜墨尔本胜利的前一天，许家印宴请了里皮及其教练团队，为其率队出征亚冠践行，并亲自向里皮发出续约邀请。

# 羽林争霸城市羽毛球赛启动



2月28日，前丹麦国手皮特·盖德（右）在启动仪式上与主持人张斌交流。当日，2014羽林争霸城市羽毛球赛启动仪式在北京举行。（新华社发）

# 罗素《论幸福》变身话剧

新华社北京2月28日电（记者白瀛）孟京辉2014年导演的首部新戏《寻欢作乐》将于4月10日在北京蜂巢剧场首演。该剧改编自英国哲学家、诺贝尔文学奖获得者罗素的经典著作《论幸福》，是一部颠覆哲学的戏剧作品，由“二丁一笑戏剧男团”主演。

孟京辉27日在京介绍，该剧主创汲取生活中人们的困惑和痛苦，加以分析、思考、总结，最终在舞台上孵化出一种“幸福思想”，引导观众进行自我剖析和论断，找到自己不幸的原因，并通过改变和努力使自己变得更幸福。

“《寻欢作乐》就像是一把手枪，戏里的很多东西就像是子弹，每发子弹都会打中观众，让他们有痛彻肺腑的疼痛感。这种疼痛感源自真实，以及面对真实时随之而来的羞愧、愤怒、无助等各种各样的情绪。舞台上，我们是挣脱‘松鼠笼子’的人，我们希望观众也能随我们一起挣脱无谓的束缚。”主演丁博轩说。

孟京辉说，《寻欢作乐》在具备诡谲荒唐的荒诞感同时又拥有诗意的柔情和温馨，主演将着重突出剧场的现场性和互动性，使演员和观众之间发生直接的化学反应。“二丁一笑戏剧男团”也为该剧创作了十余首歌曲，并准备将主题歌拍摄为音乐视频，以一种意想不到的形式运用到演出中。

孟京辉介绍，“二丁一笑戏剧男团”是由丁一滕、丁博轩和关天组成的戏剧团体，是跨越戏剧、音乐和行为艺术的多元艺术组合。

据介绍，《寻欢作乐》4月27日结束在北京的演出后，将赴深圳、上海、广州等国内城市进行驻场演出，还将受邀前往英国爱丁堡、法国阿维尼翁参加国际性戏剧节。

# 世界围棋团体锦标赛 中国队夺冠



2月28日，中国围棋队成员和嘉宾在颁奖仪式上合影。当日，在第15届农心杯世界围棋团体锦标赛决赛中，中国队主将时越执黑133手中盘击败韩国队主将朴廷桓九段，中国队第三次获得冠军。（新华社发）

●市邮政局今日上午在鼓楼公园路中国集邮专卖店举行我国传世名画《浴马图》特种邮票首发活动，这是今年继《甲午年》邮票之后的第二套马邮票，是对马年生肖集邮文化的延续和补充。活动现场将特供《浴马图》大版册、《浴马图》纯银彩印摆件、《青溪龙跃》丝绸珍藏册、《欧波无尽》珍藏邮册等多款邮品，还将开展古代名画邮票知识问答、“微信关注有礼”、“微博互动”等活动，同时启用新邮纪念戳一枚。（南华 姚敏）

●阳春三月，宁波博物馆青少年探索体验活动推出“感受春天”系列：3月1日为“阳春三月”——蝴蝶壁挂，3月8日为“献给妈妈的花”——手工花束，13月15日为“我为甬城添点绿”——简易小树，3月22日和29日分别为“寻找春天的痕迹”——风车、风铃。8至16周岁的青少年可在家长陪同下到博物馆免费参加活动，活动时间为13:30至15:00。每期活动限30人参加。（陈青 许婧）

# 本届奥斯卡提名影片 超六成美国人未看过

新华社洛杉矶2月27日电（记者张超群）第86届奥斯卡颁奖典礼将于本周日（3月2日）在美国加利福尼亚州洛杉矶的好莱坞杜比剧院举行，最佳影片花落谁家成为众多影迷本周竞相猜测的话题。但据路透社和全球市场调查机构易普索最新公布的调查显示，超过六成美国人至今尚未看过任何一部获得提名的本届奥斯卡最佳影片。

2009年美国电影艺术与科学学院（简称影艺学院）为吸引更多影迷，将奥斯卡最佳影片的提名数目从5部扩容到5至10部，今年仍然保持9部影片入围。就影片质量而言，不少影评人给出较高评价，认为今年入围的影片可能是历届中品质数一数二的一年。

路透社和易普索随机对1433名美国人进行的在线调查显示，有三分之二的美国人没有看过9部提名影片中的任何一部。调查显示，由两次夺得奥斯卡奖“影帝”头衔的汤姆·汉克斯主演的讲述美国商船“阿拉巴马”号在索马里海域被海盗劫持的影片《菲利普斯船长》是观看人数比例最高的电影，有15%的受访者称看过。14%的受访者看过阿方索·卡隆执导的3D太空科幻片《地心引力》，12%看过《美国骗局》和《华尔街之狼》。



2月27日，在美国加利福尼亚州好莱坞杜比剧院外，工人正在运送奥斯卡雕像。（新华社发）

# “小金人”都被主人放哪儿了？

新华社洛杉矶2月27日电 奥斯卡金像奖奖杯小金人可谓每个好莱坞影人梦寐以求的东西，自1929年颁出首座至今，奥斯卡奖主办方已颁出2809座小金人。对于如此珍贵的奖杯，它们的主人是如何保存呢？

**洗手间**

凭借《霍华德庄园》和《理智与情感》两次获得奥斯卡奖的埃玛·汤普森把她的小金人放在伦敦住所的洗手间里。对此，汤普森解释说，她把自己最宝贵的财产放在洗手

间里，并不表示她随便，而是因为楼下的洗手间是客人常用的地方，把小金人放在那里便于客人观赏。

**博物馆**

44岁的凯特·布兰切特是今年奥斯卡影后的热门人选。此前她因出演《飞行者》获得过奥斯卡最佳女配角奖。她的这座小金人如今展示在澳大利亚墨尔本的澳大利亚影像中心里。所以，即便是小金人的主人，她也需要先购买门票，方能进入该影像中心观看。

**客厅、办公室**

凭借《女魔头》获得奥斯卡最佳女主角奖的查理兹·塞隆选择把小金人放在客厅里；作为《逃离德黑兰》的制片人和《迈克尔·克莱顿》的主演而两获奥斯卡奖的乔治·克鲁尼则把小金人放在自己的办公室；因出演《梦幻女郎》获奥斯卡最佳女配角奖的珍妮弗·哈德森为自己设计了一面隐蔽奖杯墙，这面墙和她的未来主义风格办公室相连，小金人位于众多奖杯和奖品的中间。

# 李冰冰来象山拍新戏

前天，李冰冰首次来到象山影视城，加盟3D魔幻大片《钟馗伏魔：雪妖魔灵》，她在片中饰演外表美艳魅惑、内心备受煎熬的女主角雪妖，将有多重唯美造型亮相。当天正好是她的生日，剧组准备了“飞马”蛋糕为其庆生。因为正在片场的李冰冰。（南华 陈晓桦）



【紧接第1版①】进一步强化责任、明确分工，找准工作着力点，提出可检验的成果形式和时间进度安排。对已经推出的改革举措，要加强跟踪了解，及时总结经验、解决问题，巩固和发展改革成果。对新启动的改革举措或改革试点，要加大组织和协调工作力度，确保取得成效。对需要长期抓落实的项目和任务，要以抓铁有痕、踏石留印的劲头，坚持不懈抓下去。对今年条件不具备、暂不启动的改革任务，要创造条件，抓紧做好前期准备工作，争取适时启动。

习近平强调，凡属重大改革都要于法有据。在整个改革过程中，都要高度重视运用法治思维和法治方式，发挥法治的引领和推动作用，加强对相关立法工作的协调，确保在法治轨道上推进改革。经济体制改革是全面深化改革的重头，对其他领域改革具有牵引作用，要抓好已经出台的改革的落实，运用好已有试点成果和研究成果，加强工作协调，使各项改革协同配套，使改革与宏观经济运行和解决人民群众关心的突出问题协同推进。要紧紧围绕建设社会主义核心价值观体系、建设社会主义文

化强国，完善文化管理体制和文化生产经营机制，建立健全现代公共文化服务体系、现代文化市场体系来做好工作，以此推动社会主义文化大发展大繁荣。深化司法体制和社会体制改革，要注重改革举措的配套衔接，注重分类推进，强化任务落实，保证严格规范公正文明执法，加快建设公正高效权威的社会主义司法制度，加快形成科学有效的社会治理体制，促进社会公平正义，保障人民安居乐业。

习近平指出，对重大改革尤其是涉及人民群众切身利益的改革决策，要建立社会稳定评估机制。遇到关系复杂、牵涉面广、矛盾突出的改革，要及时深入了解群众实际生活情况怎么样，群众诉求是什么，改革能给群众带来的利益有多少，从人民利益出发谋划思路、制定举措、推进落实。要建立科学评价机制，对改革效果进行全面评估。要大力宣传推进改革的新进展新成效，准确解读出台的改革创新政策举措，为全面深化改革营造良好舆论氛围。

中央全面深化改革领导小组成员出席，中央和国家机关有关部门负责同志列席会议。

【上接第1版②】

**众人相助使他返乡手术**

“流浪乞讨了大半年，这是我感觉最温暖的一刻……”很快，义工们凑钱为付荣国租了房子，送来被褥、电器等用品，并对他开展送钱、送饭菜等救助。也从那时起，付荣国在象山有了一个自己的“家”。“家人”除了张存民老人和一批义工外，随着爱心的传递，加入了越来越多充满友善的象山人。

这样的日子让付荣国很满足，但身上的伤病又使他蹙起了眉头：紫红色的小腿冷冰冰的，伤口处已经开始发黑。医生说，这应该是肌肉坏死的前兆，必须尽快手术。付荣国清楚，回老家做这样的大手术虽可报销部分医疗费用，但个人仍需拿出数万元，可是自己目前连生活都要靠大家帮助啊。

然而，又一次令付荣国没有想到的是，义工们知道此事后，立即为其发起了募捐行动。“象山大姐，是我这辈子永远不会忘记的人。”付荣

国说的这位象山大姐叫郑亚娟，她本人每月就靠1000多元的退休金生活，但她获悉付荣国状况后不仅拿出积蓄捐了1万元，还经常送去一日三餐，没多久，热心的象山人就为付荣国筹集了近10万元善款。

去年3月初，付荣国回到吉林老家做手术。怕钱不够，象山大姐又借了1万多元给他。

术后，付荣国下身渐渐恢复了知觉。他在能扶着桌子站起来后就回到象山。但回来不久，手术创口却出现感染。医生建议他赶紧回去处理，否则双腿可能不保。由于一时买不到火车票，象山大姐不仅自掏腰包给他买了一张从上海到吉林的机票，还怕从未乘过飞机的付荣国办不了登机手续，亲自把他送到浦东机场。

**重获新生他要回报社会**

“好心人的钱，一分一厘我都是要还的。”去年8月，付荣国返回象山时，为了今后的生计，也为了偿还好心人的资助，他特地从东北带来一批黑木耳、天麻、参茸等土特产到象山销售。

但由于付荣国行动不便，又是象山“家人”们主动帮他推销。付荣国生怕包装上的重量和实物不符，抱着病躯对每一支人参、每一包天麻重新过称。他说：“虽然利润很微薄，但我不能让产品短缺，不能让产品以次充好，否则对不起象山人的一片好心。”

采访中，付荣国一直念叨着众多帮助过他的象山人好心人。除了口中不断提到的“象山大姐”外，每当说起那些自己舍不得吃穿的老人为他治病慷慨捐出钱物时，付荣国眼里总会泛起泪花，哽咽得说不出话。

张存民老人告诉我们，象山人的爱心已让付荣国树立了人生的信心，也使他走上了“从乞讨到给予”之路。如今，付荣国不仅开始做一些诸如管理图书、分发资料之类的慈善义工轻活，还为一家图书馆义务值班，并将救助者的部分善款，捐赠给定塘镇的植物人患者应爱菊。

对此，付荣国坦言：“我虽然残疾了，但不能永远靠别人救助。象山的好心人已经给了我新生，接下来我必须自食其力，靠自己的能力去回报社会，去帮助那些比我更苦的人。”