

扬州：“大运河”与“海丝”交相辉映

本报记者 青青



第十九站：扬州·下一站：常州

扬州的古邗沟是有文字记载的最早的运河开端，现在扬州境内的运河与 2000 多年前的古邗沟路线大部分吻合，与隋炀帝开凿的运河完全契合。这段最古老的运河两岸，历史遗迹星列，人文景观众多。扬州和宁波一样，还是中国海上丝绸之路的重要城市之一。“大运河：我们未来的生活”全媒体行动第十九站来到扬州。

“中国大运河第一锹”

“公元前 486 年，吴王夫差开邗沟、建扬州城，从此扬州与运河同生共长。”大运河联合申遗办副主任姜师立向我们介绍，“汉代时吴王刘濞把运河向东延伸，煮海为盐。隋朝运河贯通，扬州是长江和运河的交汇地，唐朝扬州的繁华相当于现在的上海。清朝时因为盐业达到鼎盛时期，是全球 50 万人口以上的十大城市之一。”

在古邗沟畔，71 岁的老知青宋光宏在运河边进行早锻炼。他家一直住在邗沟边上，日常锻炼路线是从古邗沟穿过黄金坝，来到运河边的邗沟大庙前，这里是老年人喜爱的休闲场所。“中国大运河的第一锹就在这里挖下去，古运河通过黄金坝和外运河连在一起。明年就是扬州建城 2500 周年，古邗沟正在改造，规划中将建亭台楼阁。”宋光宏说，扬州的水路四通八达，最古老的就是邗沟，只是古邗沟边上的遗迹已经没有了，东关古渡如今也成了人们休闲的好去处，晚上有老年人在那里跳舞、唱戏。”

园林文化极富盛名

姜师立认为，运河最本质的特征是包容、开放和交流。商业文明带来了文化繁荣：清代盐商为了接驾造园林、修缮行宫、码头，带来园林文化；淮扬菜系、扬州八刻、扬州八怪极富盛名；戏曲也在此得到兴盛，有了著名的徽班进京。扬州盐商留下许多优秀的古典园

林，先官后商的卢绍绪宅是晚清扬州盐商屋宇规模与体量最大的住宅群，也是扬州大户人家传统民居的杰出代表作之一。曾是盐业领头羊的汪鲁门把豪宅建在盐商和会馆最集中的南河下。

历史最悠久、保存最完整、最具艺术价值的，要数坐落在古城北隅的“个园”了。“个园”由两淮盐业商总黄至筠建于清嘉庆 23 年（公元 1818 年）。已经退休的钟立生原来在政府部门搞接待工作，他和老伴带着小孙女在“个园”游玩。“‘个园’面积不大，但它的叠石艺术堪称中国园林的独一个，运用不同石料堆叠而成春、夏、秋、冬四景。”钟立生如数家珍地向我们讲解“个园”的园林文化。他还提到，“嘉庆年间的土空调效果比现在还好，桥下有 3 米深的池水，又有通风管道交换气流，夏天专门有人去乘凉，这个可以在‘夏景’看到。而‘秋景’的假山怎么走有诀窍，明处不通暗处通，直处不通弯处通，大处不通小处通……”

宁波人陈撰位列扬州八怪

商业繁荣的社会需要文化的支持。商人在物质上支持文人，文人为商人生产大量的艺术产品，这是八怪诸人聚集扬州，形成一种新兴艺术流派的地域因素。提到扬州八怪，人们想到的是郑板桥、金农等书画艺术家，但扬州八怪不是确指八个人，而是指一个群体。姜师立介绍，扬州八怪之一的陈撰就是宁波人。

陈撰祖籍鄞县，世居杭州，早年师从《明史》编著之一的毛奇龄，后又与杭世骏等交好，是杭州颇有名望的诗人。陈撰一生为富商门客，学识渊博，诗画并不多。据史料记载，23 岁时，陈撰北上扬州、仪征，他曾经在项氏玉渊堂整理《水经注》、《山海经》善本，刻成“玉渊堂本”。《扬州画舫录》记载，玉渊堂富甲天下的图书和古器物由陈撰逐一整理鉴别，所以他又是文物鉴赏行家。

陈撰晚年是盐商江春的幕宾。陈撰画作章法奇妙，清新简洁，具淡远之致。他的《菊石图》藏于北京故宫博物

院，上面的题句“高枝疏叶耐霜寒，不与凡花一样看。若遣青红供俗眼，任他墙角闹鸡冠”被认为是他一生的写照。

鉴真东渡是“海丝”见证

扬州曾经是唐宋四大名港之一，陆上丝绸之路与海上丝绸之路在此交会。“浙东运河把海上丝绸之路与陆上丝绸之路连接起来。扬州是一个集散地，瓷器等从内地运到扬州，再从宁波出海。遣唐使到宁波登陆，再来到扬州。”姜师立说，鉴真东渡就是文化交流、传播的史证，“大明寺内有鉴真纪念馆”。

鉴真俗姓淳于，扬州人，自少年时在扬州大明寺出家，后来成为著名高僧。从公元 743 年开始，年迈的鉴真应

日本僧人之请，先后五次东渡日本，但全部失败。在此期间，鉴真历经艰险，曾被风浪漂到舟山、海南岛等处，他本人双目失明。753 年，鉴真第六次渡海，终于成功抵达日本。鉴真东渡是中日文化交流史上的一件大事，也是扬州历史上对外交流的一次盛举。“鉴真第三次东渡失败时，曾在宁波阿育王寺安置。”姜师立说。瓜洲古渡、古运河、文峰塔等地曾留下他造船、买船、登船的遗迹。

据介绍，鉴真东渡日本期间，在宁波阿育王寺、奉化白杜、宁海白水寺等地曾留下他的足迹，宁波是鉴真东渡日本和把浙东文化传播到日本的重要基地。



图为扬州莲花桥。（摄影 王鹏）

仿宁波天一阁 吴道台扬州建测海楼

扬州城里的吴道台宅第是唯一的一处浙派古住宅建筑群，它的主人吴引孙曾出任宁波台道兼浙江海关监督。吴道台宅第的整体布局十分严谨，二门以内，主要建筑都是正南正北，高大的马头墙是明显的浙派风格。宅第内的朱金木雕也是宁波建筑的一个特色，这些都印证了其宁波建筑的“血脉”关联。

史料记载，吴引孙 1888 年秋天离京，来到宁波，他做的第一件事是充实崇实书院。1913 年，为纪念薛福成，在后乐园建造薛楼，这是宁波公共图书馆的前身，吴引孙也有部分藏书充实其中。

吴家藏书始于吴引孙祖父吴次

山，其藏书处名“有福读书堂”。吴引孙修建的测海楼，是晚清东南地区颇负盛名的藏书楼。时人甚至将其与宁波范氏天一阁、虞山瞿氏铁琴铜剑楼、聊城杨氏海源阁并称。

据介绍，测海楼原有藏书 8020 种，247759 卷，它几乎照搬了宁波天一阁的建筑风格，构架调和天一阁相似。前后重檐，两山墙砌高耸“五岳朝天”防火墙，屋前有水池。

测海楼有读书、借书、打扫等规则，它的楼下还有“有福方能坐读书，成才未可忘忧国”的对联，二楼的藏书柜里还放有《四明丛书》的样本。

就像是一场恋情，当马云与杭州绿城传出“绯闻”时，很多人相信他们的“联姻”只是时间问题。正是这种确定，才让人们觉得马云携手广州恒大显得突兀。

6 月 5 日，马云在广州宣布 12 亿元人民币购买广州恒大足球俱乐部 50% 的股份，正式与许家印并列第一成为球队大股东。

马云携手广州恒大，虽然并不意味着和绿城足球的情缘已尽，他也在入股恒大的新闻发布会上说“自己要把绿城的足球学校好好搞”，但双方最终却没能真正走在一起。

同为嵊州人的马云和宋卫平私交匪浅。在绿城集团资金面临困境的时候，马云曾施以援手，而酷爱足球的宋卫平也曾多次表示，如果将足球交给

马云为何弃绿城

夏亮 王浩明

马云，他会很放心。也正是这种惺惺相惜，让人们更加好奇，究竟什么原因让马云舍近求远弃绿城而选恒大？

马云曾在即时通信工具“来往”上发帖回忆自己大学时期参加过的一场足球比赛，里面不仅描写了自己被抓“壮丁”被迫上场最终打进乌龙球的经过，还首次谈到了自己对于足球的理解，并表示“也许足球真应该让那些没有兴趣，没有纠结，并不太懂的外来人搅搅局”。

在马云看来，自己正是这样的局外人。也正是这种局外人的想法，使得宋卫平成为马云入股杭州绿城的第一障碍。

2011 年年底，宋卫平高薪从日本请来了名帅冈田武史，并希望冈田武史带动绿城的青训。两年的时间里，冈田武史在缺兵少将的情况下连续两年率队保级，率化工作也得到了俱乐部

“美丽宁波”2014 微电影大赛正式启动

本报讯（记者姬联锋 曹爱方 通讯员叶兴法 林轶男）昨天下午，“美丽宁波”2014 微电影大赛在宁波 UME 影城拉开帷幕。本次大赛由宁波市旅游局、中共宁波市委外宣办、宁波广播电视集团主办。参赛报名官网为宁波旅游（www.gotoningbo.com）。

本次大赛紧扣“美丽宁波”主题，旨在通过微电影的表现形式，以电视和网络为主要传播平台，以城市旅游形象为重点，征集、评选、展播一批优秀的微电影作品，反映宁波在经济、社会、文化、旅游、生态建设发展方面取得的成就，展示宁波山水之美、人文之美、发展之美，提升“美丽宁波”在海内外的美誉度和影响力。

据大赛组委会介绍，本届大赛将设最佳影片金螺奖 1 名，最佳影片银螺奖 1 名，最佳导演奖 1 名，最佳摄影奖 1 名，最佳剧本奖 1 名，最佳男演员奖 1 名，最佳女演员奖 1 名，最具网络人气奖 1 名。获奖作品和单位由组委会授予奖杯、荣誉证书和奖金；提名作品案由组委会授予荣誉证书。优秀作品由组委会申报参加浙江省“美丽浙江”城市形象微电影大赛。宁波市委外宣办、宁波

市旅游局还将与本届大赛最佳影片前 10 名团队签约，签约团队将获得委托制作市级外宣形象片的机会。

在去年举行的美丽海曙·宁波市首届微电影大赛中，周立鹏导演的《海曙到台北的距离》获优秀影片金奖。昨天，周立鹏来到了启动仪式现场，他在发言中表示，在首届大赛中，主办方给予参赛者很大的扶持力度，很多小团队无法做到的事情，主办方想办法给予解决，比如他的作品中有关报社机场、天一广场音乐喷泉等镜头，如果没有主办方的支持很难完成。主办方的人文关怀让他很感动，他说：“宁波已经成立了微电影协会，成立的初衷就是要聚拢优秀的影视从业人员。现在微电影比赛全国各地都有，有些纯粹是为了跟风，有些是为了盈利，宁波则是为这个行业和从业人员的未来考虑。”

在宁波首届微电影大赛中获得最佳导演奖的谭晓峰在启动仪式上表示，作为电视人，他拍微电影已经有十几年了，以前会觉得寂寞，现在宁波已经有了良好的创作氛围。他激励参赛者更加努力，丰富自己的镜头语言和表现形式。“我们还有很长的路要走。”谭晓峰说。

慈溪·《人民文学》长篇小说双年奖昨颁奖 贾平凹等五位作家获奖

本报讯（记者汤丹文 通讯员施双玲）第三届“慈溪·《人民文学》长篇小说双年奖”昨天在慈溪白金汉爵大酒店举行了颁奖典礼。最终，贾平凹的《带灯》、李佩甫的《生命册》、周大新的《安魂》、韩少功的《日夜书》、林白的《北去来辞》等五部作品获得了双年奖。

“《人民文学》长篇小说双年奖”两年举办一届，由《人民文学》杂志社、中共慈溪市委、慈溪市人民政府主办，中共慈溪市委宣传部、慈溪市文学艺术界联合会、慈溪市作家协会承办。评奖范围为颁奖年度前两年内中国大陆首次发表的原创长篇小说。《人民文学》杂志社组织知名作家、评论家组成评委会，对五部获奖作

品的作者给予每位 2 万元的奖励。

《人民文学》长篇小说双年奖具有四个特点：最有分量的文学门类，最具权威的评委阵容，最优秀的获奖作品，最具活力和文学亲情的颁奖地。本届获奖者阵容堪称豪华，他们代表着中国文学的高度和深度，体现着中国作家对现实的关照和悠远的人类情怀。

昨天上午，著名作家贾平凹、韩少功、李佩甫等还举办了主题演讲会，并与文学爱好者进行了互动交流。下午，举行了慈溪 80 后文学新作点评会。当晚，获奖作家周大新在慈溪中学举办了文学讲座。据悉，部分作家还将在慈溪进行采风活动。

《江南话语》再揽三项“中国广播影视大奖”

本报讯（通讯员宁广）日前，中国广播电影电视的最高荣誉——“中国广播影视大奖·星光奖”颁奖典礼在北京隆重举行。由宁波广播电视集团《江南话语》团队创作的作品独揽三项大奖。

据了解，《江南话语》栏目被授予首次设立的“优秀栏目成就奖”，该奖项也被称之为电视栏目的“终身成就奖”。在此之前，《江南话语》栏目已在 2007、2009、2011 年“中国广播影视大奖”评选中连续三届获得了“优秀栏目大奖”，成就了“中国广播影视大奖”三连冠；在电视文学节目评选中，

《张苍水》，获得了本届唯一一个“文学节目大奖”，这也是宁波广电集团自 2007 年来第四次获得该奖项，创下了四连冠的奇迹。此外，综艺节目《唱响中国》获得了“提名荣誉奖”。

《江南话语》创作团队成立于 2001 年，至今已创作了包括电视文学、纪录片、文化专题、音乐电视、电视戏曲、综艺节目等类型的电视艺术作品 600 余部/集。14 年来，作品已 20 次获得包括“中国广播影视大奖”、“全国电视文艺‘星光奖’”、“中国电视‘金鹰奖’”等国家级大奖。



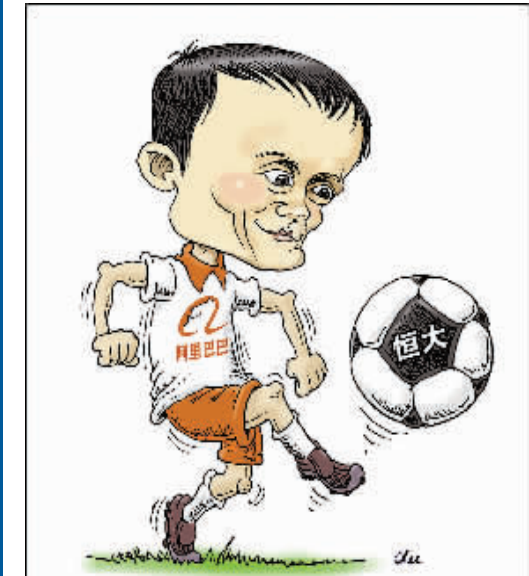
电视剧《琅琊榜》昨日在象山影视城杀青。

该剧是一部男人励志平冤的戏，讲述奇崛风云背后的碧血丹心和滔天阴谋里宁折不弯的铁骨忠魂，其中，“麒麟才子”梅长苏才冠绝伦、智博奸佞、昭雪冤案、扶持新君，奏出了一曲“赤子梅郎”的慷慨悲歌。图为女主角剧照。（南华 陈晓桦 吴宙洋 张陆沁）

●为备战今年举办的“中国，我为你歌唱”——宁波市第二届合唱大赛，由宁波市委宣传部、市文化广电新闻出版局、市教育局主办，宁波市文化馆、宁波市合唱协会、宁波文化广场大剧院承办的“群星课堂”2014 宁波市合唱指挥大师班昨日上午开班。这是近年来我市规模最大的一次公益合唱指挥培训。（陈敏健）

●第九届全国木球锦标赛于 6 月 2 日至 5 日在河南省商丘市举行，全国共有 48 个代表队报名参赛。经过三天的紧张角逐，鄞州区首南街道木球队获得 A 组男子团体冠军，C 组女子团体冠军，C 组男子团体亚军。同时，队员管婷获 C 组女子个人第二，李京徽（男）管婷（女）获 C 组混双第二，吴伟剑获男子 A 组个人第三，杜金梅获 C 组女子个人第三。（朱军备 李楨 戎继业）

阿里12亿获恒大50%股权 马云称要有“新玩法”



控球 新华社发 徐波 作

据新华社电（记者王浩明 吴涛）恒大集团和阿里巴巴集团 5 日宣布达成战略合作协议，恒大俱乐部以引入战略投资者的方式增资扩股，阿里巴巴集团出资 12 亿元入股，与恒大集团分别持有广州恒大足球俱乐部 50% 的股份。

恒大集团负责人介绍，恒大足球俱乐部增资扩股并非出售股权，而是扩大股本。

“阿里巴巴 12 亿元资金不是给恒大，而是注入恒大足球俱乐部，提升俱乐部资金实力；恒大集团不拿阿里巴巴集团入股恒大足球俱乐部 12 亿

元资金的一分钱。”这位负责人说。

在阿里入股后，广州恒大俱乐部将更名，但俱乐部新名称恒大和阿里双方均表示将向社会征求意见。但双方明确，球队的主场仍然会在广州。

“对足球不感兴趣”的阿里巴巴董事会主席马云表示足球应该由“外来人去搅搅局”。作为首个涉足足球的电商代表，他还说：“地产正在发生很大变化……本来我们是不想来的，但既然来了，就要有新玩法。未来 3-5 年我们是用互联网的思维和技术帮助传统行业转型升级。”

恒大集团董事局主席许家印则透露，阿里并非唯一合作者，未来恒大俱乐部还将引进 20 个战略投资者，继续增资扩股 40%，每家 2%。

两人表示不会干涉球队运作，足球相关事宜将是主教练“里皮说了算”，两人“谁都不进更衣室”。

阿里与恒大的合作事发突然，是名副其实的“闪婚”。此前半月，坊间一直传闻阿里欲入主杭州绿城，但马云从未确认。4 日中午事情发展出现神转折——全国 300 多位足球和财经记者开始陆续接到恒大集团工作人员的电话，称 5 日上午有重大新闻发布会，许家印和马云都会出席。随后传出马云将放弃绿城入股恒大的消息。