

五十载琴韵丹心

傅丹艺术生涯50年金秋音乐会昨晚举行



傅丹艺术生涯 50 周年金秋音乐会演出场景。（记者 周建平 摄）

本报讯（记者陈青 通讯员罗樱波）昨晚，宁波因为一位琵琶艺术家从艺 50 年的音乐会而格外雅致。由浙江省文联、中共宁波市委宣传部、宁波市文联主办的“琴韵丹心——傅丹艺术生涯 50 年金秋音乐会”在宁波大剧院举行。著名琵琶演奏家、国家一级演奏员傅丹和她的学生、她所创建的民族音乐团队，以及特邀来自全国各地的著名艺术家，为观众们献上了一场融文化性、知识性、趣味性和欣赏性为一体的音乐演奏会。

傅丹 1964 年参加广州军区战士文工团，1977 年考入上海音乐学院，入我国著名琵琶演奏家卫仲乐先生门下，还先后得到著名琵琶教育家叶绪然、殷荣珠、王范地等的悉心指导。她追求独特的艺术特色和技法风格，琴音清雅、古风卓然，演奏和创作的琵琶乐曲曾在全国及省级以上音乐比赛中多次获奖，原创《秋水夕照》、《上茶山》作品被收录《中国琵琶名曲荟萃》文集，是我省民族艺术领域一位蜚声海内外的国乐名家，也是我省民族音乐的领军人物之一。

1991 年起，傅丹任宁波市歌舞团团长，后又任宁波市文化局副局长兼宁波市艺术剧院院长、宁波市文联主席、宁波市

政协副主席，现为浙江省文联副主席、宁波中华文化促进会主席。她为宁波市专业艺术培养了一批优秀艺术人才，组建了宁波民族管弦学会，并与企业合作组建了首个宁波民乐团。

近年来，傅丹又致力于民族优秀艺术推广活动，先后在全省各地举办了数十场“傅丹琵琶名曲赏析会”。她还组建了国乐飘香艺术团等，组织了多期中国古琴演奏培训班，在宁波传播了古琴艺术种子。

昨晚的音乐会名家云集，著名古琴演奏家龚一为观众带来了《平沙落雁》，著名评弹表演艺术家盛小云带来了评弹《蝶恋花》，琵琶演奏家韦红雨献上了琵琶曲《阳春白雪》，当代五弦琵琶代表人物方锦龙表演了傅丹创作的琵琶名曲《上茶山》。曾和傅丹的女儿一起跟着傅丹学习琵琶的著名歌手杨钰莹献上了歌曲《我不想说》《轻轻告诉你》。傅丹则领衔演奏了《秋水夕照》和《霸王卸甲》等。傅丹说，她要为弘扬中华文化、传承国乐乡音竭尽全力，她把这次活动看作终生为之努力的文化传承活动的又一次实践与展示。

今日，傅丹 50 年艺术生涯集锦和演奏专辑首发式暨研讨座谈会将在宁波市文促会会址举行。

《安娣》在美国首演成功

通讯员 姜青蓉



图为演出现场。（甬剧团供图）

浪涛阵阵的码头，汽笛鸣响的远洋轮船，饱经航海生活的水手，一位 15 年与父亲未见面、内心深藏着秘密和痛苦的姑娘安娣千里寻父，并平生第一次遭遇了爱情……美国当地时间 10 月 10 日晚，甬剧《安娣》在美国格林奈尔古林大学罗伯特剧院正式登台亮相。经过前期的排练和磨合，宁波市甬剧团为格林奈尔古林大学师生演绎了一部优美的甬剧版奥尼尔经典作品——《安娜·克里斯蒂》，成功开启了赴美文化交流的首站演出。

在奥尼尔故乡，用宁波地方戏曲形式演绎奥尼尔的经典剧目，甬剧版《安娣》为美国观众呈现了一种别样的艺术形式。当舞台的帷幕徐徐拉开，首先映入观众眼帘的是简洁大气的舞美，码头、船舶、酒馆等景致凸显了浓郁的宁波风情，立即把美国观众引入了上个世纪 30 年代老宁波的意境。贯穿全剧象征大海的蓝色光效的运用与剧情“忧郁”、“爱情”的基调相吻合，让全剧散发出一丝淡淡的哀愁。此次甬剧《安娣》的配乐，是由宁波甬剧团与古林大学共同合作演出的，所有西洋乐器由该校艺术系师生加盟演奏，现场民乐与西洋乐交相辉映，为整场

演出带来了别有韵味的听觉效应。

整剧充分运用了甬剧擅长抒发情感和表达情绪的特色，传递着奥尼尔对生活、命运、世界的困惑和理解。尽管语言不同，但丝毫不影响美国观众对剧情故事的理解和艺术的欣赏。

剧中由梅花奖得主、甬剧名家王锦文饰演安娣，她的表演丝丝入扣，把安娣与父亲见面时的忐忑不安、刚来到大海上的俏皮可爱、初遇大刚时的内心翻腾、相爱却不能结合的无奈等情绪流露得恰到好处。而另外搭档的 3 位演员——饰演大刚的虞杰、饰演老船长的严耀忠和饰演梅香的陈雪君，合作默契，紧紧抓住了观众的心，剧中有很多情感爆点，深深地感染了现场的观众。每一幕演出结束后全场掌声不断，尤其是第二、第三幕中演员们诙谐风趣的表演多次逗得现场观众会心的笑声，而当演到第三幕主演王锦文泣不成声时，全场观众无不为其深情的表演唏嘘不已。谢幕后仍有许多观众不肯离去，纷纷要求与演员合影。

值得一提的是，为进一步加强对《安娜·克里斯蒂》这部经典剧目的深入切磋和交流，10 月 9 日，古林大学用美国的戏剧处理方式，首先上演了一出原汁原味的话剧版《安娜·克里斯蒂》。该剧所用舞美是按照甬剧《安娣》的舞美全套制作的。在同样的舞台背景下，交替上演话剧版《安娜·克里斯蒂》和甬剧版《安娣》，让东西方不同的戏剧文化在碰撞和交流的过程中产生了新的火花，推动了两国的艺术文化交流。

10 月 11 日，甬剧《安娣》还将在古林大学演出 2 场，与话剧《安娜·克里斯蒂》进行日夜场轮流交替演出。

月光下的书香更迷人

“致敬经典”书城之夜系列活动拉开帷幕



本报讯（记者周燕波 通讯员汪佳颖）昨天晚上 6 时半，宁波书城广场开始放映露天电影《狄仁杰之神都龙王》，吸引了众多市民驻足观赏。据悉，这是宁波书城在首届市民文化艺术节期间推出的“致敬经典”书城之夜系列活动中的一项内容。在接下来为期半个多月的时间里，每晚在华灯初上的甬江边，在书香四溢的书城里，广大市民可以免费欣赏露天电影，聆听经典名著诵读，感受经典名著的魅力……这些活动将给月色下的甬城带来浓浓书香。

据介绍，“致敬经典”书城之夜系列活动包括以下内容：推出经典文学名著改编的电影展演，从 10 月 11 日开始，每天晚上播放一部，持续一周。10 月 25 日，由中共宁波市委宣传部主办的“中外名著朗诵会”将为甬城读者提供一次重温经典名著的机会。朗诵现场，还将配以优美的古筝、古琴演奏声，让观众感受中华优秀传统文化魅力。为了引导和激发读者阅读经典，本次活动还推出了“经典文学名著读后感”征文大赛，欢迎市民踊跃参与。在此期间，新华书店还将推出大型经典文学名著专卖活动。

澳洲荒漠三个月的“掠美”之旅

——访甬籍旅澳摄影家陈志光

本报记者 叶向群



陈志光在书城签名售书。（孙黎军 摄）

2011 年 8 月到 11 月，陈志光独自一人，在澳洲中北部驾车旅行三个月，行程一万七千多公里，最终的收获是一本《风景摄影的艺术之美》。

本月 11 日上午，陈志光在宁波书城四楼报告厅作了一个题为“风景摄影的技法”的演讲，并签售他的这本新书。“台下坐了很多，宁波摄影家协会的主席、副主席都来捧场了。”“不等活动结束，《风景摄影的艺术之美》就已售罄。”陈志光感动于家乡人民的热情。

陈志光是宁波人，上世纪七八十年代开始从事北大荒版画风景创作，后来去了澳洲，仍然着迷于绘画和摄影。2010 年他出版了英文版和繁体中文版《你未见的澳大利亚》。2012 年他的绘画作品一组获得澳大利亚诺埃尔·切多尔艺术奖。2011 年他即职成为职业艺术家。

11 日的演讲中，陈志光结合自己的创作实践，解剖了大量经典名作和自己的作品，帮助读者了解到镜头下一景一物的走向、动势，及其在画面构成中起的作用。

演讲结束后接受专访时，陈志光让记者分享了他独自一人在澳洲荒漠三个月拍摄的历险和趣闻。

【穿越无人区】

澳洲有好多无人区，北部的一个省“北

领地”，有 14 个浙江省大，但只有 23 万人口。也就是每 10 平方公里只有 1.5 人。我一次坐直升飞机航拍，飞了二三十分钟，飞行员说还没有飞出一个家庭的私人农场。澳洲的北部一年有六个月是雨季，常常是阴云密布，雷声隆隆，但这样的气候也造就了让人兴奋不已的奇特景色。

澳洲的很多景并不在“景点”中，连路都没有。有的是松软的沙石路，道路上只有被车轮轧出来的车辙，深度有时在四五十厘米以上。这真是考验车技呀。这一路既惊心动魄又精彩绝伦。

在无人区域旅行时，我购置了一部袖珍“卫星自动定位报警器”，一本笔记本随时记录自己的行踪。“如果我离开汽车，进山去了未能回来。人们也许可以通过那本日记找到我。”

【亲历海市蜃景】

在去西澳海滨布鲁姆的路上，有一座靠海小城叫德比（Derby）。我开着车到码头上空兜了一圈后又回到公路上继续走。见路边有一块开阔地，隔着开阔地不远处是一片海天林地；由细细长长的沿着地平线排开的树影隔开，下面是水，上面是天。这景估摸着也就是 10 米分钟步行的路。我顺手背上器材，连车钥匙都没拔下，就步行走去。地面还算结实，我大概走了 10 分钟，前面的景仍在远处。我稍感不受，回到车上，驾车再朝水景行进。驶着驶着，十多分钟过去了，大片开阔地被甩在后面，公路已经远得快不见了。而那个水景，仍然不见靠近。怪了！我又往前开了十来分钟，情况仍然保持原状！我终于意识到了：这是一片永远也到不了的海市蜃景！

【与袋鼠的“碰撞”】

澳洲的袋鼠和鸸鹋（又称澳洲鸵鸟）是我路上遇到的常客。鸸鹋一般会远离车辆，而袋鼠遇到车，其反应则毫无规律。我曾两次驾车撞上袋鼠，一次把拖车左侧的轮子罩扯去了一半。一次我在卡车停车处过夜，一觉醒来当地时间早晨两点。伸手不见五指，方圆百里别无人。由于没有了睡意，就驱车续程。车灯射过去，但见袋鼠有躺着的，有竖耳直立的，几乎呈“夹道欢迎”状。我赶紧在临近小镇处停住，再也不敢往前开了。

宁海前童启用中国首个古镇定向系统

为探索体育旅游开启了新模式

本报讯（记者林海 宁海记者站陈云松 通讯员王静雅）12 日上午，一场别开生面的定点定向体验赛在宁海县前童镇古亭馆门前举行，前来参加全国定向公开赛（宁波站）的国内 10 省（市）、军队院校和香港地区的 200 名定向越野运动员参加了这场体验赛。据前来办赛的国家体育总局航管中心无线电定向部项目主管许涓介绍：“体验赛采用的是中国第一个古镇定向系统，表明宁海县在体育和旅游结合方面的探索具有前瞻性，处于国内前沿地位。”

据了解，自去年 9 月宁波市大中学生定向赛在前童古镇举行以来，定向运动的趣味性在前童古镇富有中国文化特色的“八卦水系”中得到了良好的展现，也引起了前童镇政府方面的强烈兴趣，他们决定建设具有 60 个固定点标的古镇定向系统，为前童游客打造一个全新的休闲观光和深度体验前童文化的新载体。至今年 9 月，分布在古镇的古井、古民宅、山顶等不同位置的 60 个固定点标全部安装完毕，起点和终点均设在古亭馆门前区域。游客在游客服务中心租借手持计时卡、指南针和定向地图后，可以在出发区清除打卡点、起点打卡进入“古镇定向系统”，开始一场饶有趣味的定向运动“寻宝”游戏，通过依次寻找分布在古镇各个角落的固定点标了解前童的历史文化遗存，完成“寻宝”游戏任务的游客可以得到相应的纪念品。

“前期测试表明：引入古镇定向系统后，游客在古镇的停留时间增加到 2 小时以上，这将为当地的旅游服务业带来新的发展空间。”前童古镇旅游发展有限公司负责人罗沛表示。在国内古镇旅游风格雷同的格局下，前童镇率先引入中国首个古镇定向系统实现了定向运动和古镇文化的结合，为探索体育旅游，解决游客如何进得来、留得住的难题开启了新模式。

中国女排晋级世锦赛决赛



10 月 11 日，中国国球队员在比

赛中庆祝得分。

当日，在意大利米兰举行的 2014 年女排世锦赛半决赛中，中国队以 3:1 战胜意大利队，晋级决赛。

（新华社发）

费德勒上海大师赛夺冠



10 月 12 日，费德勒在夺冠后亲吻冠军奖杯。

当日，在 2014 上海网球大师赛男单决赛中，瑞士选手费德勒以 2:0 战胜法国选手西蒙，夺得冠军。

（新华社发）

新生代女星莱娅·塞杜将出任“邦女郎”

曾出演《阿黛尔的人生》名气蹿升

新华社巴黎 10 月 11 日电（记者尚栩）据法国《巴黎人报》11 日报道，英国新一部 007 系列影片《邦德 24》将于今年 12 月开始拍摄工作，法国新生代女星莱娅·塞杜将成为新一任“邦女郎”。

“告别‘埃玛’的蓝发，《阿黛尔的人生》女主角将穿起高跟鞋和低胸衣，因为从英国方面传来的消息已经证实，莱娅·塞杜将在《邦德 24》中出演‘邦女郎’”，《巴黎人报》11 日如是报道，并透露说，导演萨姆·门德斯应该是对莱娅·塞杜非常中意，所以才为她弃用了另外一位女演员。

事实上，在莱娅·塞杜之前，已经有多名法国女演员参加过 007 系列影片的拍摄工作，例如《大破土耳其机》中的贝雷尼丝·玛尔洛，《皇家赌场》中的埃娃·格林，《黑日危机》中的苏菲·玛索以及《最高机密》中的卡萝勒·布凯等。

1985 年出生的莱娅·塞杜在主演第 66 届法国戛纳国际电影节金棕榈奖获奖影片《阿黛尔的人生》后，名气蹿升，其近来的作品《布达佩斯大饭店》《美女与野兽》《圣罗兰传》等也都在法国取得了很好的成绩。

文体资讯

■省沙滩足球锦标赛日前在舟山体育中心举行，宁波飘逸梳业足球俱乐部队以全胜战绩夺冠，这是宁波的球队连续第三次获得这项比赛的冠军。宁波飘逸梳业足球俱乐部队将代表浙江省参加 10 月 14 日在舟山朱家尖举行的全国沙滩足球锦标赛。（姬联锋）

■CBA 新赛季即将到来，这将是宁波“兰魂”拉拉队助阵八一男篮的第 15 个赛季，从今天起他们又要开始招募新会员，条件是有激情、忠诚、执着并且年龄在 30 周岁以下。入选者除了主场比赛可以到现场为八一男篮加油外，还将获赠八一男篮队服以及围巾等球迷装备，优先参加球员和球迷互动活动。有意者可到市体育中心富邦体育场 2 号看台下的宁波竞彩旗舰店报名。（姬联锋 俞学丰）

■2013—2014 赛季宁波市“美康中医医院杯”五人制足球甲级联赛昨天在市体育中心笪式足球场落幕。比赛从去年 9 月开始，经过一年多 132 场的角逐，最终柏人艾电子队以不败战绩卫冕冠军，创造了宁波业余五人制足球历史上的一个传奇。飘逸梳业、隆豪物流队分获二、三名。柏人艾电子队的朱贤斌获最佳运动员奖。（姬联锋 俞学丰）

■昨日，市源远流古居村史文化研究院成立，该院是我市第一个专业从事村史、族谱、校史、厂史、名人史等研究和撰写的文化机构，由市文广新局主管，以传承历史文化为宗旨，潜心挖掘、保护古村落文化与现代乡村文明相结合的文化内涵。（南华 谢晴波）

■昨日下午，天一阁博物馆邀请南京大学文学教授许结做客天一书院·国学堂，举办了一场名为“司马相如的传奇人生与辞赋世界”的精彩讲座。许结从司马相如“大汉文章两司马”的文学史地位谈起，将司马相如“弹琴而感文君”、“诵赋而惊汉主”的传奇人生娓娓道来，带领听众走进了一个瑰丽多姿的辞赋世界。（李瑶瑶）

■“宏杰杯”宁波市首届内家拳展示大赛昨天在余姚市三职校举行。四明内家拳各流派“掌门”应邀参加了这次比赛。镇海一派派出了 5 个代表队，余姚一派派出了 8 个代表队，宁波一派傅钟文率社派出了 2 个代表队，此外还有来自奉化、上虞等地的代表队，共计 26 支代表队。这次比赛共设置了团体拳术、团体器械、团体拳械等共 20 个项目。（姬联锋 吴大庆）