

第六届中国国际声乐比赛20日唱响甬城

赛事规模远超往届

文化惠民票价实惠

本报讯 (记者陈青)记者昨日从市政府新闻办举行的新闻发布会上获悉,第六届中国国际声乐比赛将于10月20日至31日在宁波举行。

中国国际声乐比赛(宁波)的国际影响力正逐步扩大,共有431名选手报名参加本届比赛。经过筛选,来自40个国家和地区的85名优秀选手入围比赛,其中国外(境外)选手55名,国内选手30名,参赛选手在人数和国家数上均创新高,远超国内其他国际声乐赛事,也远远超过今年8月在芬兰举行的赫尔辛基国际声乐比赛。参赛选手的积极性和水平明显高于往届。据统计,进入决赛阶段的参赛选手都是获得

过专业音乐学院的硕士学位,不少还是专业艺术院团的主力演员。

本次大赛由13位来自中国、美国、俄罗斯、意大利等10个国家、在国际声乐教学和舞台演出方面有突出成就的艺术家担任评委,评委会主席由中央歌剧院院长、中央音乐学院教授、中国指挥学会会长俞峰担任。另两位中国评委为著名男中音歌唱家、上海音乐学院副院长廖昌永和著名女高音歌唱家、中央音乐学院声乐歌剧系主任张立萍。本届声乐比赛(宁波)正式比赛场馆仍然在宁波音乐厅。

本届赛事还凸显了宁波作为承办地的地域特色。在比赛曲目的设定上,

中国艺术歌曲部分增加了《阿秀咏叹调》、《天意咏叹调》。这两首咏叹调均选自反映“宁波帮精神”的大型原创歌剧《红帮裁缝》,该剧于不久前获得了第十二届全国精神文明建设“五个一工程”奖。

大赛共有八项主体活动,其中大多为文化惠民项目。如初赛、复赛、决赛三轮共13场比赛均实行低票价。首次举办的歌剧周的三台剧目分别为《女武神》、《白毛女》、《茶花女》,50元以下的观票率达到30%。此外还将举办专家走进图书馆《天一讲堂》、走进宁波大学“大师班”等活动,通过专家与普通市民和学生面对面交流,

将歌剧艺术、声乐艺术传播到普通群众之中。

中国国际声乐比赛自2000年创办以来,每三年举办一届。自2005年起,宁波连续承办了第三、四、五届中国国际声乐比赛。据了解,本届赛事在筹备过程中,充分体现了全市人民的社会参与性。针对国际声乐比赛的国际化特点,组委会在接待工作上精心策划,通过筛选确定了10户志愿者家庭,共同参与到赛事选手的接待工作当中。同时,万里学校、诺丁汉等学校的外语专业学生广泛参与其中,做到“一对一”服务,并悉心落实来宾食宿、接送、用车、参观等每个环节。

宁波人最喜爱的十大家训征集评选活动启动

本报讯 家训是什么?甬城百姓都有什么样的家训?家训背后又有什么样的故事?作为宁波首届家庭文化节的主体活动之一,即日起,由市妇联、宁波日报报业集团主办,宁波文化卡筹建办公室联合中国宁波网民生e点通,发起“宁波人最喜爱的十大家训征集评选活动”。

市民可以搜索并关注微信宁波民生e点通(nbb81850),编辑并发送“家训+作者名字+手机号码+家训背后的故事”参评或编辑“家训+作者名字+家训背后的故事(300字以内)”,发送短信至18005748185参

评;投稿可邮寄至宁波市灵桥路768号报业大楼419室宁波文化卡筹建办。家训内容包括世代传承的家训及自己提炼的家风家训,要求语言精练,富有内涵,便于传诵。参评时间截止到11月5日。届时入围的作品将在媒体公布,并在11月6日至15日进行投票评选,根据投票数评选出宁波人自己的十大家训。

获选“十大家训”的家庭可获得价值1000元文化卡一张,全家福个性定制邮票5套以及价值1518元的健康体验券2张。30条入围家训以及100条优秀家训也各有奖品。(宁报轩)

在纯真的童声里感受“美丽宁波” 少儿创作歌曲获奖作品音乐会举行



图为演出现场。

(周燕波 摄)

轮滑世界冠军郭方——

“认真做事,十年肯定成功”

林海 麻万掌 鲍琼芳



图为郭方(右)和来自韩国的金声镇在表演。

(徐能 摄)

前天,在宁波市首届中小学生轮滑联赛的开幕式上,两位自由式轮滑世界冠军——来自浙江丽水的郭方和来自韩国的金声镇为近1000名中小学生轮滑爱好者进行了近10分钟的自由式轮滑表演,引起了看台上的阵阵尖叫声。他们俩都是多次获得自由式轮滑世界冠军的顶尖高手。在表演结束后,郭方接受了笔者的专访。

说起练轮滑的经历,生于1993年

的郭方坦言跟普通小孩没有什么区别:

“2004年的暑假,我在广场上看见有人在练习,感觉很好玩,就跟着练了。”

和一帮年龄相仿的小伙伴一起练轮滑,

郭方感到了从未有过的快乐,他们每天要练8小时。两三个月后,他就和同伴跟随教练到上海参加华东地区轮滑新人赛,郭方出人意料地拿了冠军。从此,

郭方踏上自由式轮滑之路,一发而不可收。

总结自己成功的经历,郭方说:“其实,任何一件事你认真做十年,就肯定会出成绩。”作为一个非奥运项目,自由式轮滑不像竞技体育项目那样要求严格的系统训练。除了启蒙教练的悉心指导之外,他自己还会上网搜轮滑的视频学习,在外出参赛时也和其他选手交流。

由于成绩出众,郭方从小学六年级开始离开老家丽水,到上海市轮滑俱乐部发展。从那以后他就一个人生活。“生活自理方面没有什么困难,因为教练一开始带我们外出参赛就谢绝父母跟队,让我们自己洗衣服,早就锻炼出来了。”郭方自豪地说。到上海后,过去不怎么学英语的郭方才发现英语的重要性,于是开始用功了,在参赛时尝试用英语和外国选手交流,到2011年上高中时他的口语已经很不错了。父母看到了儿子在轮滑比赛中的成绩,也支持他外出发展。

2005年,郭方在上海第一次参加世界轮滑公开赛,拿了第8名。在这样的世界级比赛中,他见识了来自10多个国家的顶尖高手,从中学到了不少新东西。2008年,在上海参加世界轮滑锦标赛时,郭方收获了自己的第一个世界冠军。

如今,郭方在上海体育职业学院就读,和体育明星刘翔、姚明等人成了校友。不过,他还是想在轮滑方面有所发展,“希望能在世界范围内推广自由式轮滑,下个月可能要去马来西亚教学,年底去新加坡参赛。”

如今,郭方在上海体育职业学院就读,和体育明星刘翔、姚明等人成了校友。不过,他还是想在轮滑方面有所发展,“希望能在世界范围内推广自由式轮滑,下个月可能要去马来西亚教学,年底去新加坡参赛。”

本报讯 (记者周燕波 通讯员郑志明)“中国梦·美丽宁波”第三届“我的城市我的歌”少儿创作歌曲获奖作品音乐会昨晚在宁波音乐厅精彩上演,来自宁波市少儿合唱团、海曙区学生合唱团、鄞州光德湖小学合唱团的小歌手们演唱了《我的童年》、《中国梦》、《你的家,我的家》等17首获奖歌曲。观众在孩子们纯真、优美的歌声里,一起聆听孩子心中的中国梦,一同感受音乐世界的美好。

“我的城市我的歌”这一原创音乐活动品牌,自2010年由市音乐家协会创办以来,已经走过了5个年头。连续三届征歌活动的成功举办,为这座时尚的港城、为宁波热爱音乐的人们,留下了数十首情感真挚、旋律欢快灵动。

更令人欣喜的是,不少在校音乐教师和中小学生也成为本次征歌活动的创作主体。其中鄞州区集士港镇广德湖小学因其音乐校本课程的突出成绩,共有3首歌曲获奖。

市老年人台球邀请赛举行

本报讯 (记者姬联锋)为庆祝全国第二个老年节暨纪念宁波市老年人体育协会成立30周年,宁波市老年人台球邀请赛昨天在新村台球俱乐部南苑街店举行,共有10支代表队参加了比赛。获得前三名的分别为海曙区、镇海炼化、退休干部一队。

参加本次比赛的选手年龄最小的

60岁,年龄最大的已经89岁。本次比赛的副裁判长徐立新告诉记者,台球运动非常适合老年人参加。“很高雅,运动量不大,养心健脑,老年人的颈椎、腰椎等部位都能得到锻炼。”徐立新说。

据悉,我市的老年活动中心大都配备了台球桌,台球这项运动给不少老年人带来了欢乐。



10月14日,都匀市歌舞团的演员在颁奖典礼上表演布依族分彭绕《桥城新韵》。当日,由中共民族影视艺术发展促进会和联合国教科文组织驻华代表处联合主办的“金鹏展翅”第六届民族语言、民族题材电视节目颁奖典礼在贵州省黔南布依族苗族自治州都匀市举行,该活动每两年举办一次,是目前国内唯一的少数民族影视作品评选活动。本届活动收到数十个少数民族地区电视台选送的200多个节目。

(新华社发)

宁波校园足球期待政策给力

本报记者 姬联锋

2014年宁波市青少年校园足球联赛高中男子组的比赛昨天上午在华茂外国语学校拉开战幕。首场比赛的对阵双方分别为宁波中学队和华茂外国语学校队。

记者在采访中发现,这两所学校的体育老师对于高中校园足球普及推广有着许多无奈。

校园足球推广有点难

站在赛场边的宁波中学体育老师牛勃不时提醒他的队员:“别冲了,留着体能,不然等下射门都没力气了。”牛老师向记者坦言,高中学生忙于学业,体质都比较差,在比赛中合理利用体能就显得特别重要。

由于怕踢球耽误学业,很多家长不愿意孩子踢球。宁波中学队上场的11名队员中,有8人来自新疆班。“因为他们的家长不在这边。”牛老师苦笑地说,“当然他们高考的压力也没其他学生大。”因为学习压力大,牛老师的球队平常每周只训练两三次,等到比赛前一两个月才每天训练。牛老师希望训练的时间能再多一点,但那样的话就会有

很多来自家长和班主任的压力。“校园足球生存起来是有点困难。”牛老师很无奈。

据华茂外国语学校的蔡福良老师介绍,他们球队中大部分队员是高一学生,只有两个是高三学生,其中一个要考公安院校,一个要考体育学院,都是对体能有要求的学校。“我们的学生都是利用中午时间进行训练,每周三次,每次45分钟,训练时间得不到保证。一般来说球队训练没一个半小时练不好。”蔡老师无奈地说。

期待足球能进中考

蔡福良老师还清楚记得游泳成为中考项目后带来的巨大变化:“2003年的时候只有20%的学生会游泳,成为中考项目后超过90%的学生都会了。”他也很感叹今年中长跑成为中考必考项目后给宁波中学生带来的变化:“根据我们的体能测试,今年的高一新生体能明显比高二的好。”

蔡老师认为,校园足球要想有好的发展,必须跟中考挂钩。“如果让足

球进中考,家长就重视了。”他认为中国现在三大球的水平差,根本原因还是在学校。如果学校不带动,家长很少会让孩子去玩三大球,因为怕影响学业。

“中国家长跟韩国等国家的家长理念不太一样,我们认为学习不好好像什么都干不了了,人家认为身体好了什么都有了。”见多识广的蔡老师很感慨,“我们学校有个韩国部,我们校队都踢不过他们的球队。他们请了专业教练,每天下午都在训练。虽然人不多,但训练起来像模像样。”蔡老师希望有关部门能够支持足球进中考。“必须要有政策,这是根本。”

关于足球进中考,我国一些省市已经走在了前头。2012年,青岛市将足球纳入中考科目,开全国先河。去年,辽宁省教育厅等单位联合下发通知,明确今年中考和高中学业水平考试将开考足球、篮球、排球、跳绳等运动技能项目。北京市教委今年上半年也下发了相关通知,北京市将从2016年开始在中考中增加足球和排球两个项目,考生可从篮球、足球、排球中任选一项进行考试。

紧接第1版③】“这不就是‘螺钿镶嵌’吗?”另一边,静静“矗立”的骨木镶嵌作品也引来台湾艺术家的感叹,两地艺术家当场交流探讨起来。原来,“螺钿镶嵌”作为中华传统艺术瑰宝,在台湾地区得到了很好的保护和传承。无论是取材还是工艺,“骨木镶嵌”可以说几乎是同曲同工,“这就是两岸同根同源的最好例证!”

打开、撑开、组合,仅仅三个动作,台湾艺术家曹仲标就把一个纸盒变成了一张方便随身携带的小板凳,他还站上去向记者展示纸凳的牢固度。眼前的这一幕,让同样“玩纸”的宁波纸器时代文化发展公司艺术家由衷“点赞”。手机架能放大音量,名片盒也能架手机;明信片有内外“套餐”,方便收信者回信,还可当作照片框……围绕纸张的一系列创意设计,一时间让两岸同行深感相见恨晚,新的创意火花在交流中不断闪现。

“品牌汇集、人才汇聚、资金汇流、能量集聚,让我们一起努力,让全世界进一步认识中华文化的博大精深!”中华两岸连锁经营协会理事长王国安代表两地文创产业艺术家发出共鸣心声。

埃博拉病毒严重影响塞拉利昂足球

据新华社电 塞拉利昂球员迈克尔·拉霍德说,受到国内埃博拉疫情影响,塞拉利昂国足在比赛中受到很多不公正的待遇。

受埃博拉病毒影响,塞拉利昂队最近的非洲国家杯预选赛主场比赛只能在第三方国家举行。拉霍德在接受英国广播公司采访时说:“这(埃博拉病毒)的确制造了很多紧张气氛和麻烦,也严重影响了全队的备战,当你想住进一家酒店时,其他客人都威胁离开,于是你就被赶了出来。”

他还说,很多对手拒绝与塞拉利昂球员握手,对方球迷整场比赛都在高喊“埃博拉”。塞拉利昂队11日以0:0战平了喀麦隆队。

塞拉利昂队的大部分球员在欧洲、亚洲或者美国踢球,自今年7月以后,他们就没有机会回国比赛。28岁的拉霍德效力于美国大联盟费城队,他说有一场比赛后,一位有名的球星拒绝与塞拉利昂球员交换球衣,他也不要塞拉利昂球员的球衣。

昨日,《杨信鸽书法作品巡展》在江港美术馆开幕,共展出杨信鸽书画作品56幅。杨信鸽多次获全国大奖,作品被中国国家博物馆、美国贝德福特大学等单位与私人收藏。

(南华 王琦萍)

【紧接第1版①】比如,深入学习习近平总书记系列重要讲话精神,重温他在浙江工作期间对宁波的重要指示,认真研读《千在深处,走在前列》和《之江新语》两本著作,以及市委编印的《基层干部做群众工作基本功》、《向群众学习,拜群众为师》和《宁波基层群众工作好案例》三本实践教材等书目;比如,利用“宁波论坛”、“四明讲堂”和余姚梁弄红色革命资源等载体,集中观看《苏联共产党亡国20年祭》等专题片,广泛开展“三问三观”学习讨论;比如,学习弘扬焦裕禄精神,推出顾定东、姚亮岳、徐祥青、沈功锦等身边典型,举办“与先锋同行,扬红色激情”先进人物访谈,等等。

理想信念的学习教育,锋芒直指党员干部世界观、人生观、价值观的“总开关”,补的是精神之“钙”,强

的是信仰之“骨”。有人称之为“一次回归传统的思想整风”、“在思想和灵魂深处爆发的革命”,让人有“猛击一掌”的清醒感。

思想认识问题一时解决了,不等于永远解决。一年多来,党员、干部作风有所好转,“四风”问题有所收敛,但若树倒根存,只是迫于高压态势,而没有形成自觉思想和主动意识,活动一结束,就可能故态复萌,反弹回潮。

要让广大党员干部真正做到心有所畏、言有所戒、行有所止,真正实现从“不敢”违规到“不想”、“不愿”违规的转变,主动自觉、满怀深情地做好群众工作,就要真正重视和善于思想政治工作,建立起作风教育的长效机制,经常打扫党员干部思想上的灰尘和灵魂上的污垢,不断以思想自觉引导行动自觉、以行动自觉深化思想自觉。

【上接第1版②】

灿烂现实——融入国家“一带一路”战略构想

今天,一座具有金属质感和海螺外形的建筑——中国港口博物馆暨国家水下文化遗产保护宁波基地已经矗立在宁波港畔,令人惊艳。展现在观众面前将有1.5万件馆藏文物、300余张近代中国港口照片、200余份珍贵历史资料,具体包括“港通天下”中国港口历史陈列、“创新之路”现代港口知识陈列、“海港之魂”北仑史迹陈列、港口科学探索馆、数字海洋体验馆、“水下考古在中国”专题陈列在内的丰富展品。

博物馆由中国工程院院士程泰宁设计,富有海洋气息的外形和具有港口特色的景观设计相结合,将海洋文化和港口文化聚合在一起,表现了港

城宁波蓬勃发展的、勇于创新的城市新形象,凸显了对宁波港口文化的传承与创新。”中国港口博物馆相关负责人冯毅告诉记者,“作为中国规模最大、等级最高的现代化港口博物馆,它以港口文化为主题,集展示、教育、收藏、科研、旅游、交流等功能于一体,体现国际性、专业性、互动性,展现了港口博物馆的综合文化休闲作用,激发起人们的海洋观念和海权意识。”

“作为宁波首家‘国字号’博物馆,中国港口博物馆起点很高,将成为挖掘港口历史、传承港口文化、传播海洋文明的重要基地。”宁波港集团总裁徐华江表示,港口是北仑最大的资源,北仑发展的每一步都与港口息息相关,就在北仑三十而立之际,今年宁波港也将迎来一个新的发展高度。如今,北仑港城互动、产城互动更加紧密,中国港口博物馆的落成开放,将赋予宁波作为“一带一路”战略重要支点城市鲜明的文化注脚。

“开放的港口文化越来越成为宁波城市综合竞争力的重要组成部分。以中国港口博物馆的开放为契机,宁波港口文化被赋予了新的内涵,以其为平台,宁波多元港口文化和东方大港形象将得以更充分展示。”市委常委、北仑区委书记陈利幸说。