

## 甬商好故事⑤

宁波市工商联协办

零售航母「总舵手」  
杨军：百货全渠道转型进行时本报记者  
余晓辰  
通讯员  
沈军明浙江华联商厦有限公司董事长  
杨军

秋意渐浓，余姚市中心的四明广场人声鼎沸，姚城最高端时尚百货之一、银亿四明广场新华联百货正式开业。而它的幕后推手之一，便是中国服务业500强十年上榜企业——浙江华联商厦。

2014年，如果用一个词来形容实体百货和电商的境况差异，那么冰火两重天无疑最形象。经济下行压力、网购的巨大冲击、城市商贸综合体涌现、市民消费结构的变化、经营成本上升等，给以百货为主主打产业的华联带来了全新考验与挑战。然而，在“总舵手”杨军的带领下，这艘“零售航母”经历了暗礁和冰山的夹击，仍顺利按照既定航线前行。

大凡见过杨军的人，都会对他宽广的额头、炯炯的双眼、憨厚的微笑留下深刻的印象。今年上半年，我市监测的24家重点百货商场零售总额同比下降6.6%，其中有17家出现负增长，占比70.8%。而面对商海风云变幻，“杨舵手”早已练就了一身“以苦作舟、泰然应对”的真功夫。

“明年，在现有家电网上商城的基础上，我们将继续开发新的电商平台。”杨军感慨，传统百货业正在经历“被体验店化”的过程，线下体验，线上购买，成为越来越多消费者的习惯。华联主动拥抱互联网，网上商城、“微”营销、团购O2O等，搞得风生水起。今年七夕，华联推出促销卡网上团购活动，团购用户可以享受店内所有优惠，首次试水O2O成效初显。

事实上，华联的转型升级之路从未停止。遥想当年，宁波新华联在中山东路巍然崛起，抢滩黄金地段。很快，投资1.3亿元的金泰百货巍然屹立在美丽的姚江畔、宁波巴黎春天百货盛装开业、伊顿国际大卖场盛大开张、浙江华联家电公司隆重推出……精心构筑的一小时商圈，让华联横空驰骋在宁波辽阔的商业大地上。

从传统百货到现代百货、从一家主营到多业态经营、从一家门店到众多门店，百货零售业、超市大卖场、家电连锁店、便利店连锁等多种投资、多元经营，华联区域商业总部雏形初显。33亿元的年销售规模，让这位零售业巨人连续10年被评为中国服务业500强。

如今，在苦练内功的同时，华联还积极改善外部条件，在拓展市场空间上下功夫，继续全渠道的转型之路。华联与银亿房产公司合作，在余姚市中心四明广场合资打造余姚新华联百货。公司旗下家家福超市全面入驻余姚市中小学校，开设超市门店，在提供放心商品的同时拓展了经营网店。今年前三季度，公司已实现了年度销售计划的80%。

**点评** 面对互联网浪潮的冲击，中国百货业的持续疲软已是不争的事实。房租、人工等费用的持续上涨，以及经营管理体制的制约，使得业绩惨淡的百货公司比比皆是。正是在这种困境下，以杨军为代表的宁波百货业领军人物，开始了包括门店购物中心化、调整经营业态、O2O触网、拓展上下游产业链等多方面的全渠道转型。一场传统百货业突围之战，已经来临。



## 莫言去哪儿了

□张弓

新一届诺贝尔文学奖公布了新得主后，国内关心文学的人，很自然会想到莫言，因为他是中国获诺贝尔文学奖第一人。除了前不久央视关于中央文艺工作座谈会的报道中，看到过莫言的一个侧影之外，真不知道这两年莫言去了哪儿，在做些什么。

近日读到《文摘报》一则新闻，详细披露了莫言这两年的行踪，摘录如下。

2013年他到过的地方：

1月5日，北京出版创意产业园区的精典博维书屋开幕，莫言为其揭牌，并特地书写了“书屋”二字。

4月19日，第23届全国图书博览会在南京开幕，《盛典——诺奖之行》一书也举行了首发式，莫言与他的女儿一同出席。这本书由一个叫“莫言文学村”的团体编著出品。

5月5日，央视《开讲了！》栏目把录制现场搬到了北大，杨振宁、莫言与年轻人聊“科学与文学”等话题。

2014年他忙了这些事：

3月22日，现身“扬州讲坛”，并作题为《莫言文学》的主题演讲，重点是《社会主义核心价值观是做人基本准则》。

7月4日，莫言抱病为山东卫视明星真人秀节目《中国星力量》题词“准备状态，争演红高粱”。

9月15日，在台湾佛光山佛陀纪念馆，莫言与星云大师对谈“看见梦想的力量”。

9月中旬，与妻女等一行造访台湾，发表“文学家的梦想”专题演讲，并参观台北故宫博物院和台湾高雄佛陀博物馆。

9月21日，在台北出席《盛典——诺奖之行》发布会，并在现场为文学爱好者签名。

12月2日，访问浙江大学并发表演讲，畅谈“如何讲故事”。同日，第九届杭州文艺骨干培训班上，莫言被聘为杭州文艺顾问。

2014年他忙了这些事：

3月22日，现身“扬州讲坛”，并作题为《莫言文学》的主题演讲，重点是《社会主义核心价值观是做人基本准则》。

7月4日，莫言抱病为山东卫视明星真人秀节目《中国星力量》题词“准备状态，争演红高粱”。

9月15日，在台湾佛光山佛陀纪念馆，莫言与星云大师对谈“看见梦想的力量”。

9月21日，在台北出席《盛典——诺奖之行》发布会，并在现场为文学爱好者签名。

12月2日，访问浙江大学并发表演讲，畅谈“如何讲故事”。同日，第九届杭州文艺骨干培训班上，莫言被聘为杭州文艺顾问。

2014年他忙了这些事：

3月22日，