

2岁男童小区内险遭绑架

事发鄞州“金湾华庭” 犯罪嫌疑人已落网

本报讯（记者王伊婧）前天下午，鄞州金湾华庭小区一名2岁男童险被歹徒绑架，幸亏保姆奋力相护。此事迅速在微信朋友圈和微博上传开。对此，众多网友既震惊又愤慨：“太可怕了，光天化日居然在小区里‘抢’孩子，简直令人发指！”

昨天上午，记者来到金湾华庭小区，了解了案发经过。

离案发现场十余米处有一家水果店，老板娘告诉记者，事情发生在前天下午4时左右。“当时，我听到外面有人高声尖叫，我老公冲出去看时，企图绑架孩子的两名男子已经跑了，孩子在保姆怀里哇哇大哭，保姆的额头被打破，鲜血直流。听说是因为保姆紧紧抱着孩子不撒手，并高声呼救，才得以护住孩子。”

据老板娘说，受害者一家住在该楼道的4楼。他们家有一双儿女，女儿今年4岁，儿子只有2岁。“孩子平时常来我们店里玩，没想到居然会发生这么可怕的事情！”

对于此事，在附近一家绘画培训教室工作

的赵先生也是知情人。当时，他正在门口和学生聊天，突然听见叫喊声，且声音越来越大。赵先生感觉不对劲，立即奔过去，边跑边喊“怎么了”。等他到达楼道口时，歹徒已经逃跑，只见保姆的前额肿起一个大包，后脑勺都是血，男孩的左眼角也受了伤。“保姆告诉我，两名男子一边将她和孩子从楼道里拖出来，一边用水管打她。直到听见我的呼喊，他们才慌乱逃走。”赵先生说。

记者随后找到了受害者家，家属婉拒了采访，只表示不认识两名男子，目前家人一切都好，保姆的伤势也不重。

小区物业管理处一名知情保安告诉记者，协同作案的有3名男子，一人开车，另两人实施绑架。三人目测40岁左右，均为宁波口音，所开的车系灰白色金杯面包车。

“外来人员出入我们小区须进行登记，我们查到这辆面包车在案发前四天就开始出入小区进行踩点。他们在我们登记册上

登记的信息为装修公司员工，来小区进行装修施工。”该保安说，“案发当天，这辆车曾3次进入小区，第一次是上午7时45分，第二次是10时15分，最后一次是下午1时25分。三人穿着灰色的工作服，听说其中两人冒充物业的维修工，先后数次进入男孩家‘检查水管’，出来后就埋伏在楼道口。下午4时许，保姆带孩子下楼散步，正中他们的‘埋伏’。”

据该保安回忆，这伙人还带了两个大号的红色垃圾桶，不知作何用途。他们匆忙逃离后，两个垃圾桶被落在案发楼道口。

昨天下午，鄞州警方通报了相关案情：7月2日下午4时许，三名嫌疑男子经事先预谋踩点，在鄞州金湾华庭小区内企图绑架目标男童，后因其保姆竭力保护，三人未遂逃窜。警方连夜缉捕，抓获犯罪嫌疑人。经审讯，犯罪嫌疑人对其因债台高筑，企图通过绑架男童向其家属勒索赎金的犯罪事实供认不讳。目前，此案正在进一步侦查审理中。



图为案发的楼道口。（王伊婧 摄）



宁波表情

慧眼识“千”

鄞州钟公庙街道钟裕社区近日举行反赌博公益活动，反赌志愿者利用工具，现场揭秘赌桌背后洗、发、控、认、偷、换牌等各种欺骗手法。图为社区居民利用特殊镜片观察扑克（麻将）牌背后的暗记。（丁安 孙燕 摄）

争道路怒引纠纷 司机撒乘客吵架

本报讯（记者黄丽娟 通讯员余晨）6月29日上午，鄞州一辆公交车因为和小车争抢道路发生摩擦，司机竟丢下满车乘客，下车与对方争吵起来，并闹进了潘火派出所。

当天上午7时许，正值早高峰时段，路上较为拥堵。私家车车主王某驾车在下应北路行驶，到康强路路口准备左转上桥。此时，公交车司机李师傅载着满满一车乘客从右侧插上去，也打算左转。由于桥面很窄，只容一辆车通行，双方挤到了一块，谁也不肯退让。

占了车小的便宜，王某紧紧跟着前车，丝毫不给李师傅插队的机会。李师傅几次尝试无果后只得作罢，跟在后面上桥。虽然只是晚了一步，但他火气上来了，抬起手指着前方王某的小车，嘴里骂骂咧咧。

此时，王某刚好瞄了一眼后视镜，看到了李师傅的举动。他决定回击：摇下车窗伸出左手，朝后方竖起了中指。两车行驶一段路后，遇上了红灯。王某准备左转，李师傅欲直行，刚好停在了并排。

车刚停稳，只见李师傅钥匙一拔，从车上冲了下去，留下一车的乘客面面相觑。他奔到小车前，指着王某破口大骂。对方也不甘示弱回骂，两人随即发生拉扯。

不久，绿灯亮起，两人却还在扯皮，本已拥堵的路口变得更加混乱，喇叭声此起彼伏。不远处的协警发现情况后，赶紧过来将两人劝开。此时，李师傅想起还有一车乘客在等着，遂在协警劝说下上车驶离现场。但王某不肯罢休，当即报警。

民警听完两人的诉说后，对他们进行了批评教育。最终，两人意识到错误，向对方道歉。

本报讯（记者余建文 通讯员冯筱）丈夫不得在妻子的住所及子女就读学校的200米范围内活动，如有违反，法院将采取罚款、拘留……这一通常出现在外国电影里的“禁止靠近令”，如今在我们身边也出现了。昨天，奉化法院签发了该院首张人身保护令，以保护一对母子免受家暴侵害。

今年6月初，林某向奉化法院起诉，要求与丈夫陈某离婚。据悉，林某当初经人介绍与陈某相识，并于2006年结婚。在起诉状中，林某称婚后不久，丈夫暴躁的性格就显露出来，经常因为家庭琐事与其吵架，甚至动手殴打她。

在立案后，林某的儿子小明还给法官阿姨写了一封信：“我不想和爸爸生活是因为爸爸伤害了我，也伤害了妈妈……有一次，妈妈对爸爸说去照顾阿姨，后来和朋友去吃夜宵。爸爸知道了，回去打了妈妈，还拿刀说要杀了妈妈，我很伤心。”

林某还向法院提出了人身保护的申请，称她离家出走后，多次接到丈夫的恐吓电话，扬言如果她不肯回家好好过日子，不但要把其杀了，还要杀了岳父岳母和儿子。

法官经过初步审查，发现这对夫妻并无深仇大恨，也不存在婚外情等情节，但被告陈某的确存在严重的暴力倾向。即使面对法官，他也直白地说要“做掉”妻子，“如果我很起来，儿子也要一起‘做掉’。”

虽然法官多次规劝，可陈某仍顽固不化。因此，奉化法院依法作出裁定，禁止陈某殴打、威胁、骚扰原告及直系亲属；禁止陈某在原告住所和其儿子就读学校场所的200米范围内活动。如果违反上述禁令，法院将依法对他采取罚款或者拘留等措施，构成犯罪的，还将追究其刑事责任。

对于这起离婚诉讼，法院还在依法办理中。

新闻链接

人身保护令是一种民事强制措施，2013年在全国法院正式推出，是人民法院为保护家庭暴力受害人及其子女和特定亲属的人身安全、确保婚姻案件诉讼程序的正常进行而作出的民事裁定。

感恩的心



6月30日，鄞州东城幼儿园大一班的小朋友举行了“感恩成长、梦想起飞”毕业典礼。图为孩子们在表演手语操《感恩的心》。（周静丽 摄）



图为比赛中的镜头。（记者 李岩宏 摄）

世界女排大奖赛宁波北仑站

中国队3:0多米尼加队获首胜

队长惠若琪也表示：“后面的比赛一场比一场艰难，我们会尽量打好后面的比赛。”

7月4日19:30，中国队将迎来第二个对手德国队。

《鄞江送别图》、唐代古琴“石上枯”、明清竹刻……他把家藏的8000多件文物全部捐给了天一阁，其中国家一级文物24件。68岁那年，他被聘为天一阁博物馆终身研究员……

“天一阁的一分子”秦秉年先生走了

本报记者 陈青 汤丹文 通讯员 郑薇薇

认识“秦秉年先生”是从我市这些年举办的各大精品展览之中：“秦秉年先生捐赠文物展”“高山流水——天一阁藏古琴展”“瓶壁生辉——中国历代壁瓶精品展”“方寸之间见天地——秦秉年捐赠历代玺印展”，以及常设在宁波博物馆三楼的“竹刻艺术——秦秉年先生捐赠竹刻珍品展”等，古琴、竹刻、壁瓶、玺印等珍贵文物让人大饱眼福，而站在展览背后的是天一阁博物馆终身研究员秦秉年先生。他曾经说过，“我是天一阁的一分子，关心天一阁、爱护天一阁、发展天一阁是我们共同的责任。”

前天，天一阁秦氏支祠的第5代孙秦秉年先生——这位对宁波文物事业影响巨大的老人因病逝世，享年83岁。

8000多件家藏文物全部捐赠给天一阁

秦秉年先生的高祖秦君安、曾祖秦际瀚、祖父秦伟楚三代均为在上海经商的宁波帮人士，曾创办恒丰昌染料号，投资地产和钱庄业，在上海叱咤风云的同时，秦家还把经营的触角拓展到了家乡宁波。秦家传到秦秉年的父亲秦康祥时，文化的含量和影响力在家族中已远远超过商业。秦康祥是西泠印社早期成员，幼时曾师从著名教育家冯君木先生，是上海滩著名收藏家、篆刻家，尤以收藏名家竹刻、玺印驰誉海内外。

秦康祥最大的爱好就是篆刻与收藏，他尽自己所能把流落在外地的宁波人的字画作品一件件收集起来，告诉秦秉年收藏并非为了投资增值，而是有朝一日送回故乡。

2001年12月，秦秉年先生遵照其父生前嘱咐，首次向天一阁捐出101件（套）文物，其中的98件是明清竹刻文物。经国家文物鉴定委员会专家鉴定，认为其中一级文物23件，二级文物59件，三级文物15件，可谓集中国竹刻艺术品之大成，其数量与质量为国内博物馆一流收藏水平。据当时的天一阁博物馆馆长徐良雄回忆，“当时我国著名文物专家王世襄、朱家溍鉴定这批文物，王世襄先生称‘这些竹刻是现存文物中最好的一批’。”

2003年11月，秦秉年先生又将家藏的另外171件（套）明清瓷器捐赠给天一阁，其中包括国家二级文物6件、三级文物31件。2006年11月，他将包括扇面、印章、书画、玉石、钱币等的8105件器物及326种古籍2318册全部捐出，其中有国家一级文物1件，二级文物47件，三级文物1421件。这当中就有包括唐琴“石上枯”在内的14张古琴。

秦秉年先生所捐赠的文物上起新石器时代，下至明清、民国，年代跨度之大，种类之多，近代收藏家都难以望其项背。他曾在2006年的捐赠仪式上表示，把文物送回家乡，回到天一阁是父亲的遗愿。

秦家为宁波地方文化作出了巨大贡献



秦秉年先生（资料图片由天一阁博物馆提供）

在秦秉年先生捐赠的文物中，《鄞江送别图》总是一再被提及。《鄞江送别图》是一幅与浙东学派大有渊源的历史画卷，描绘的是清康熙三十八年，清廷开明史馆，鉴于万斯同在明史研究中的成就，邀请他赴京修《明史》。画作表现的是万斯同赴京时，甬上文人依依送别的历史场景。徐良雄说：“长卷上的每个人物都是有名有姓的甬上文化名人，如今我们所见到的唯一的万斯同像，就出自此画。”

关于这幅画有一个故事，曾经有一名古董商带着《鄞江送别图》来到天一阁，时任馆长的邱嗣斌又惊又喜，但当时天一阁拿不出那么多钱收购这件国保级的文物。邱嗣斌就找到了上海的老友——宁波籍大收藏家秦康祥。“后来，我大伯伯就把那张画买下来。”秦秉衡是秦康祥的弟弟秦仲祥之子。他告诉记者，“我听爸爸说，当时就讲好先放在秦家，等老一辈过世的时候再把画送到天一阁。”

秦秉年先生代表的秦氏家族的三次捐赠义举，是我市建国以来接受捐赠文物中级别最高、价值最大、数量最多的捐赠，受到社会各界的一致敬仰和由衷感佩。

简朴、诚实、爱家乡的家风在一直传承

秦康祥出身富豪之家，生活却简朴得很，除了用于收藏，其他地方能省则省。秦秉年同样如此。徐良雄说：“1996年12月31日，我把秉年和他母亲接回宁波生活，我们想找个保姆或者工作人员照顾他们，他们却一直说不要，不想给我们增加一丁点负担。秉年晚年生活简朴，在郎官巷居住的时候，喜欢一个人在外面走走，后来颐养在宁波颐乐园。”

把家藏文物尽数捐给天一阁的壮举得到社会各界赞叹，秦秉年先生则认为：“以个人的力量收藏和保护文物，能力是有限的，而交给天一阁，我很放心。”他还说：“把家传的珍贵文物交给国家，能够化私藏为公藏，使其得到永久的保存，何乐而不为呢？”

上海枯岭路140号是秦家的小洋楼。“那个房子有1100平方米，三进，二层楼带阁楼，我们和哥哥（秦秉年）都是那里出生的。”秦秉衡回忆说，“上世纪50年代的时候，家里有点钱，买古董是我大伯伯秦康祥提出来的，除了篆刻，他对古篆有研究，我爸爸（秦仲祥）是学画画的。他们每天都分头去看文物，晚上回来一起讨论买到什么、值不值得买等问题。”

“捐赠文物给天一阁是我们家早达成的共识。我小时候玩过的清朝铜钱，还有刀币钱等，早年我跟爸爸说说我拿两块好吗？我爸爸告诫我不许动。还有商朝的玉石，我也想留两块留个纪念。爸爸说要整套交到天一阁，一块都不能缺。”自从秦秉年先生和母亲陈和寿回到故乡宁波后，在海外工作、生活的秦秉衡和姐姐秦蕊球几乎每年回宁波探亲。“我们秦家一直与天一阁很有缘，它是最有文化的地方，古董就该回家。”

他们对于位于天一阁的秦氏支祠得到很好的修缮表示感谢。“我爸爸说在他小时候，他进祠堂要走在最后。2001年，第一批文物捐给天一阁的时候，他的书画展同时举行，我们回天一阁是从祠堂的正门进去的，这就是回家了。”

尽管秦家高义，不求任何回报，但十多年来，天一阁的同志们，从历任馆长到普通员工都非常敬重秦秉年先生，一直看望照顾他们母子，2012年10月，又为其母亲送终。在此次秉年先生患病期间，大家更是竭尽全力。而宁波市政府、市文广新闻出版局领导也多次专程到医院探望，指示医院尽最大努力救治秦秉年先生。后又往灵堂吊唁，参加告别仪式，沉痛送别秉年先生。

天一阁博物馆馆长庄立臻说，斯人已去，但以秦秉年先生为代表的秦氏几代人身上所体现的淡泊名利、报效桑梓、化私为公的高义必将垂范世人、流芳后世，这也是宁波这座历史文化名城最宝贵的精神财富之一。