

对如此“恶搞”有必要“太认真”

易其洋



6月27日，喜剧演员贾玲在东方卫视一档竞赛真人秀“欢乐喜剧人”节目中，主演了一个名为《木兰从军》的小品。小品中，贾玲扮演的花木兰贪吃胆小，被父亲骗去从军；在军队中，木兰因吃亏被迫上战场成为将军；回国后，去世的父亲留下一封信，从信中得知邻居恶霸看上她，父亲才骗其去当兵(7月9日人民网)。

这样的“恶搞”(好多媒体报道时用的是这个词)，引起了许多观众、网友特别是花木兰故里虞城县的不满，要求停止此行为并公开道歉。对此，也有人认为，这不过是一档娱乐节目，演员和节目组只是为了逗人笑，观众和网友没必要上纲上线，也没必要“太认真”，我的看法是，上纲上线自然不必，但对这件事还是有必要认真且“太认

真”一下。

花木兰的故事，《河南通志》有记载：“隋木兰，宋州人，姓魏氏。恭帝时发兵御戎，木兰有智勇，代父出征，有功而还。乡人为之立庙。”据说，战争结束后，朝廷欲授予木兰尚书郎，被她婉言谢绝；唐时，她被追封为“孝烈将军”。

中学语文课本里有首《木兰辞》，在“唧唧复唧唧，木兰当户织”的吟诵中，许多人记住了花木兰，她代父从军，是为孝；她为国御敌，是为忠。忠孝两全，是为英雄。经历过书家的演绎，她的事迹和形象被搬上舞台，长演不衰。上世纪五十年代，豫剧名家常香玉以一出豫剧《花木兰》，再现了这位巾帼英雄的壮志豪情，特别是那段“谁说女子不如男”的经典唱段，更是深入人心，至今仍被津津乐道。

无论是历史记载还是文学演绎，花木兰都一直被塑造成聪慧、孝顺、刚毅、勇敢的英雄形象，成为中华民族的代表人物之一。人们喜爱她，除了残酷战争中女扮男装的冲突性、戏剧性，更多的是认同她身上体现的传统美德。

而在贾玲的小品中，花木兰则被颠覆成了贪吃、不孝、胸大无脑、胆小怕死、见到肌肉猛男就流鼻血的“傻大姐”。虽然，喜剧小品最终生硬地表达了“吃亏是福”的主题，但这位女英雄的传统形象已被“恶搞”得面目全非。

这算不得再创作，也称不上演绎。不信，看看美国是怎么再创作和演绎花木兰的。1998年，美国迪士尼推出了动画片《花木兰》，将这个在中国家喻户晓，拥有刚柔相济的性格、一往无前的勇气、英姿飒爽形象的女英雄推向了全世界，彻底征服了西方观众，斩获了超3亿美元的票房。正如有些专家分析，这部电影既忠实于花木兰的传统形象，又做了大胆演绎。但它的演绎，无论是否是美国的为家族争光的价值观念代替中国的孝道理念、以父女间的“双向的爱”代替女儿“单纯的孝”，还是以主角的挫败——逃离、自我拯救——自我实现(如建立功绩、收获爱情)重新谋划故事情节，以及用“一个好汉三个帮”的理念，加入滑稽配角活跃气氛、衬托主角，都是在升华而非贬低花木兰的英雄形象。

欢迎加入宁波日报文艺评论 QQ 群：173982910 投稿邮箱：yxq@cnnb.com.cn

前NBA球星麦迪：

将在中国开办篮球训练营

据新华社电 (记者林宏 王昊飞)由前NBA球星麦迪领衔的美国明星队中国赛第三站比赛12日在长春进行，在赛前新闻发布会上麦迪表示，中国青少年篮球培养前景广阔，自己以后将投入更多时间用于发掘篮球苗子和相关的训练工作。

麦迪表示，过去一年里自己将大部分时间留给了家人和孩子，陪伴亲人到世界各地旅行，自己非常享受离开篮球场的时光，“总感觉在做职业球员时亏欠家人太多，现在终于有时间去弥补，相信今后这方面我能做得更好”。

谈及退役之后是否考虑从事职业篮球教练工作，麦迪则给出了否定的回答。不过他表示中国篮球市场前景十分广阔，在发掘后备人才和开展篮球训练营方面自己已经有了初步设想，同时会把个人赛场经验传授给中国的孩子们。对于即将开始的“终极一战”长春站比赛，麦迪对发布会现场的球迷说，自己现在可能跳得不如以前那么高，“但是我保证将尽最大的努力，为你们奉献一场精彩的比赛”。

昨日，宁波籍著名书画家陈贤德作品亮相鄞州地质宝藏博物馆，吸引了许多市民。陈贤德祖籍宁海县西店镇樟树村，已出版《颜真卿勤礼碑临习指南》等10多本书画著作。他的书法扎根传统，篆隶真草行均有研习，又一直致力于现代书法“书画同源”的探索。陈贤德告诉记者，他一直心怀家乡，每年暑假，都义务为宁波书画院的学子们讲授书法。(南华 王军 松虎)

据新华社电 (记者王子江)美国选手小威廉姆斯11日在这里第六次赢得温网冠军后说，她没有感觉到自己老了，明年还会出现在温网赛场上。

小威当天在这里直落两盘击败西班牙选手穆古拉扎，赢得了个人的第21个大满贯单打冠军，33岁的她也成为公开赛时代(1968年之后)年纪最大的大满贯女单冠军。

赛后发布会上有记者问她成为年纪最大的冠军有什么感觉时。她说：“我感觉很棒。我绝对感觉自己很老了，我倒觉得生活中的自己很年轻。就像我一直说的那样，随着技术的进步，新的产品和所有一切东西的发明，我认为运动员的生活发生了重大变化，职业生涯正变得越来越长。”

至于明年会不会继续参加温网比赛，她说：“显然，我明年还会在这里，我也会争取卫冕冠军。让我们看吧。”

她还说，在退役之前，她不会去

回头看过去的成绩，“因为如果你回忆过去，就很容易产生自满和骄傲的情绪，我不会这样做的”。

小威还透露，在比赛处于紧张的时刻，她会在脑海里不断唱歌保持注意力。“如果我停止唱歌，通常肯定快输了，我就必须继续唱歌。那种紧张的时刻是很疯狂的，你们肯定不愿意面临那样的境地。”

有美国记者问道，美国女足上周在加拿大赢得了世界杯冠军，她怎么看美国女运动员最近的表现。小威说：“非常高兴美国队赢得了女足冠军，我当时也为她们加油了，她们一直很棒，不过有时也很紧张。”

至于作为美国女运动员最喜欢参加的比赛，小威毫不犹豫地说：“是奥运会，宝贝，代表美国参加奥运会。”

小威曾经在2012年伦敦奥运会上赢得女单金牌，她还与姐姐大威赢得三届奥运会女双冠军。

赛后发布会上，她不会去

小威：最老的冠军不言老

据新华社电 (记者王子江)美国选手小威廉姆斯11日在这里第六次赢得温网冠军后说，她没有感觉到自己老了，明年还会出现在温网赛场上。

小威当天在这里直落两盘击败西班牙选手穆古拉扎，赢得了个人的第21个大满贯单打冠军，33岁的她也成为公开赛时代(1968年之后)年纪最大的大满贯女单冠军。

赛后发布会上有记者问她成为年纪最大的冠军有什么感觉时。她说：“我感觉很棒。我绝对感觉自己很老了，我倒觉得生活中的自己很年轻。就像我一直说的那样，随着技术的进步，新的产品和所有一切东西的发明，我认为运动员的生活发生了重大变化，职业生涯正变得越来越长。”

至于明年会不会继续参加温网比赛，她说：“显然，我明年还会在这里，我也会争取卫冕冠军。让我们看吧。”

她还说，在退役之前，她不会去

回头看过去的成绩，“因为如果你回忆过去，就很容易产生自满和骄傲的情绪，我不会这样做的”。

小威还透露，在比赛处于紧张的时刻，她会在脑海里不断唱歌保持注意力。“如果我停止唱歌，通常肯定快输了，我就必须继续唱歌。那种紧张的时刻是很疯狂的，你们肯定不愿意面临那样的境地。”

有美国记者问道，美国女足上周在加拿大赢得了世界杯冠军，她怎么看美国女运动员最近的表现。小威说：“非常高兴美国队赢得了女足冠军，我当时也为她们加油了，她们一直很棒，不过有时也很紧张。”

至于作为美国女运动员最喜欢参加的比赛，小威毫不犹豫地说：“是奥运会，宝贝，代表美国参加奥运会。”

小威曾经在2012年伦敦奥运会上赢得女单金牌，她还与姐姐大威赢得三届奥运会女双冠军。

赛后发布会上，她不会去

新西兰队被判无缘里约奥运足球赛

据新华社电 (记者宿亮)新西兰足协首席执行官安迪·马丁12日在一份声明中说，新西兰队对大洋洲足联裁定其0:3负于瓦努阿图的结果“强烈反对”。新西兰队将因这一裁决无缘参赛。对于即将开始的“终极一战”长春站比赛，麦迪对发布会现场的球迷说，自己现在可能跳得不如以前那么高，“但是我保证将尽最大的努力，为你们奉献一场精彩的比赛”。

大洋洲足联12日表示，在本月10日于巴布亚新几内亚进行的奥运会足球预

选赛半决赛中，新西兰队在对阵瓦努阿图队时，上场球员德·温没有参赛资格，因此这场比赛的结果由场上的新西兰以2:0获胜改判为新西兰队0:3负于瓦努阿图队。此判决生效后，瓦努阿图队获得资格参加定于12日举行的决赛，将与斐济队争夺代表大洋洲参加奥运会男足比赛的名额。

德·温出生于南非，获得新西兰国籍

籍后曾代表新西兰U20队参加了今年在新西兰举行的U20世界杯赛。

马丁当天在声明中说：“我们强烈反对关于球员上场资格的裁决，将就这一决定上诉。”大洋洲足联在公布决定时没有说明德·温不具备参赛资格的原因。新西兰足协方面表示，在完成上诉程序之前，不会再发表任何评论。



中国女排三战全胜 夺得大奖赛埼玉站冠军



7月12日，中国女排球员袁心玥(上)在比赛中扣球。(新华社发)

据新华社电 国际排球联合会网站消息，郎平率领的中国女排12日在日本埼玉站的比赛中以3:1战胜日本队，从而在2015年世界女排大奖赛分站赛中，再次赢得冠军。

继上周末在宁波北仑站的比赛之后，中国队再次以三连胜的战绩夺冠，至今保持6战全胜。

临危受命担任首发接应的张常宁表现出色，拿下15分，袁心玥、朱婷分别有19分和18分进账，惠若琪和杨珺菁也添上了13分和15分。

此前在埼玉站首场比赛中受伤的杨方旭确认右腿前十字韧带断裂，将肯定无法参加今年的世界杯赛。为了应变练习，主教练郎平雪藏了主力接应曾春雷，让能打主攻、接应两个位置的张常宁担任首发接应，这也使中国队除去自由人之外的首发阵容平均身高超过了1米92。

首局比赛，中国队展现出在网口

七三一陈列馆新征集4500余件 日军细菌部队罪证文物

据新华社电 (记者王建)记者12日从侵华日军第七三一部队罪证陈列馆获悉，该馆2014年至今共征集侵华日军细菌部队罪证文物4589件，全馆文物及展品达到14200件。专家表示，新征集上来的文物，为揭露侵华日军进行细菌武器研究、发动细菌战争再添新证据。

据侵华日军第七三一部队罪证陈列馆遗址部主任高玉宝介绍，此次征集上来的文物主要来自日本和中国民间，包括医疗器械、衣物、装备、往来信件、审判问询材料、武器等，丰富了藏品的库存数量和质量。

文物类别涉及侵华日军细菌部队从研究、实验、生产细菌的主要设备。高玉宝表示，新征集上来的文物为揭露以七三一部队为代表的日军细菌部队罪行，提供了新证据。

此外，新征集上来的文物还包括大量史料，主要有日军侵华期间的档案、七三一部队往来信件以及战后日本关东宪兵队及细菌战犯的审判问讯材料等。

据悉，1945年日本战败前夕，侵华日军第七三一部队为销毁罪证，把大部分资料和用品付之一炬，炸毁了研究、实验、生产细菌的主要设备。高玉宝表示，新征集上来的文物为揭露以七三一部队为代表的日军细菌部队罪行，提供了新证据。

据侵华日军第七三一部队罪证陈列馆遗址部主任高玉宝介绍，此次征集上来的文物主要来自日本和中国民间，包括医疗器械、衣物、装备、往来信件、审判问询材料、武器等，丰富了藏品的库存数量和质量。

文物类别涉及侵华日军细菌部队从研究、实验、生产细菌的主要设备。高玉宝