

一云通:让传统企业踏“云”而飞

“互联网+”平台服务助中小微企业转型升级

本报记者 余晓辰 实习生 史艺凌 通讯员 屠炯



“互联网+”正以其迅猛的速度，深度融入社会经济发展的各个领域，成为创新与发展的新引擎。对于广大中小微企业来说，如何借“互联网+”的浪潮成功“飞起来”，是一个亟需解答的问题。

“在宁波，如果一家中小微企业在转型升级过程中，需要通过云服务方式来提升企业内部信息化管理水平，按照以前的传统做法，需要投入30万至40万元。采用中之杰的‘一云通’平台，费用则可以降低80%左右。”浙江中之杰软件技术有限公司执行总裁苏玉学对“一云通”的市场前景信心满满。

“一云通”是由中之杰公司开发的中小企业信息化云服务平台，用于对中小企业进行内部的资金流、物流、信息流、事务流的高度集成管理。

笔者了解到，为助推“两化深度融合”、助力信息经济，宁波市政府对入驻“一云通”平台的中小微企业推出了为期3年的补助，大幅度降低了企业转型升级的成本。目前，全市已有330多



“一云通”服务团队正为中小企业员工做线下培训。

家中小微企业使用“一云通”平台，外地客户也已有110多家。

云服务平台的入驻，几乎意味着企业内部业务管理模式的全新革命。对企业负责人来说，在“一云通”平台的移动客户端上，采购信息、库存数据、生产状况……只要动动手指，所有需要审批的信息一目了然；对财务人员而言，“一云通”平台的PC端囊括了数据录

入、计算、分析等功能，并实现同步上传；而对于车间、仓库等工作人员来说，手持PDA终端就能方便地将商品信息扫描录入。

“‘互联网+’时代，以更接地气的方式来做供应链金融，这个方面我们也有了成功很多案例。”苏玉学表示，依据对“一云通”平台企业的应收、应付、库存、订单等业务数据的分析评

估，商业银行给予中小微企业一定额度的信用贷款，解决了融资难问题。“我们将继续创新服务，希望‘一云通’平台能成为中小微企业金融服务的标杆。”

实际上，在“互联网+”时代的商业环境中，越来越多的企业管理者已经认识到，中小企业必须及时“触网”，在产业互联网的生态系统中抢占一席之地，增强自己的核心竞争力。其中，面向中小企业的企业级云服务，更是被国内外投资界誉为下一个万亿级的蓝海市场。

据悉，在全球企业管理软件业大佬SAP在中国的合作伙伴中，中之杰是唯一一家实现中小企业云服务平台落地的公司。同时，中之杰公司与中国电信集团云公司、太平洋电信、中国电子信息产业集团（CEC）、宁波银行、中信银行、华夏银行、宁波8718公共服务平台、浙江大学软件学院等多家单位建立战略合作伙伴关系，形成了中小企业云服务产业联盟。

立足华东，向中小微企业聚集的华北、华南、西北发展。”苏玉学表示，未来一年，中之杰计划在国内外新建8家分公司，发展200家代理商。

在甬生根发芽8年，走出宁波，走出浙江，遍布全国，做“互联网+”时代中小企业云服务的“BAT”……即将完成A轮融资的中之杰，未来很耀眼。

半年入账816亿 互联网保险高增长

人身保险同比增343.4%，拉动率超七成

中保协最新公布的数据显示，2015年上半年，互联网保险市场累计实现保费收入816亿元，同比增长1.6倍，逼近2014年互联网保险全年总保费规模。

上半年互联网保险规模突破800亿元大关，成为拉动保费增长的重要引擎，在政策和资本的双重驱动下，未来互联网保险的行业渗透率将加快提升。

中保协的数据显示，上半年，互联网财产保险实现保费收入363.2亿元，同比增长69%，占产险累计原保费收入的8.5%；互联网人身保险实现保费收入452.8亿元，同比增长343.4%，高出2014年全年水平近百亿元，保费规模首次超越互联网财产保险，占寿险公司累计保费收入的比例提升至3.5%，对互联网保险保费增长的贡献率突破70%。

不仅规模加速扩张，市场经营主体也进一步扩容。截至上半年，全行业经营互联网保险业务的产寿险公司达到96家，较2014年年底新增11家。

分析认为，2015年互联网保险保持高速增长，一是由于理财型保险产品，在第三方电商平台等网络渠道上的销售热度继续，同时互联网车险保费收入增速处在一个明显的上升通道中；二是由于保险公司对于互联网渠道重

视度大增，加大了拓展力度，尤其是中小保险公司转战互联网，寻求新的市场空间。

“现阶段，我国总体保险市场渗透率不断提升，保费规模稳步增长，对于互联网保险来说，类比海外其他地区发展规模，我国互联网保险的发展空间巨大。”东兴证券分析师黄琳指出。

（据新华社）

让更多“潮”文化走起

雪 冰



时下，“群”“圈”众多，“活动”缤纷。笔者也加了些“群”，但终究无法深入，仿佛是“圈”外人。也正因此，倒可作一“圈”外旁观者，对一些“活动”作点一己之论。

不久前，宁海县“首届绿城青年文化集市”拉开帷幕，“集市”推出泥金彩漆、剪纸、现场写生、陶艺等，吸引了众多年轻人，活动很好地推动了“潮”技能的互换。

而之前的5月11日《宁波日报》就有

如此的报道：第二届宁波市青年技能互换市集火热开张，吸引了千余人参与。我们想以此为契机，通过打造一个平台式的青年技能互换市集，让青年“潮”文化从“小众”走向“大众”，让年轻人的文化生活更丰富多彩。

青年“潮”文化——射箭、陶艺、烘焙等等，不一而足。当这些“潮”澎湃成文化的“流”时，文化的内涵、外延也便得到了进一步的拓展和丰富。

想当年，宋徽宗玩书法，明嘉宗玩木工，清乾隆玩诗词，这些皇帝堪称“弄潮儿”。只是嘉宗皇帝在国难当头、内忧外患之际，一门心思做他的木匠，木匠文化是把玩得炉火纯青了，但明朝的江山呢？

由此可见，“潮”文化旨在丰富

业余生活，拓展人生意义，切不可玩物丧志，乃至走火入魔。早些年曾有台湾友人向笔者感叹：大陆是“十亿人口九亿麻”。麻将就是“国粹”，是“文化”，但“大众化”的麻将，从“修身养性”“闲情逸致”的娱乐，演变成“尔虞我诈”“勾心斗角”的赌博，就不能称其为“潮”和“流”，更不再成其文化了。

书法艺术源远流长，是中华民族国宝级文化，不再新“潮”。但时下书法更多的是作为一种艺术，日常书写已然渐行渐远。我们有提笔忘字之叹，更有提笔献（现）丑之感。高文侯、高文化，却是低知识、低书写。令人赏心悦目的汉字书写，往往只能从“故纸堆”里寻找了。所以，汉字

硬笔、毛笔书法或曰书写，真的应成为一种“大众化”的“潮”文化。还有诸如玩石，也算高大上的。玩石肯定要找石，其志在石，其心在玩，其情怡天地中，其身寄山水间……真的不亦乐乎，一举多得。

“潮”技能、“潮”文化多多，只看各有好所，情各有钟。还有就是每每流于“小众化”尚处于“群”与“圈”之中。现在，宁波市青年技能互换市集已经搞了两届，宁海推出了首届。那么在此笔者想说，要让更多的“潮”涌起，成流成海成洋，就要让类似的市集更多一些，让更多的“群”与“圈”有一个交集、互动的平台，让更多的“潮”技能互换，让更多的“潮”文化走起。

我市少年夺国际二胡大赛金奖

本报讯（记者陈青 实习生左秀媛 刘颖）在日前结束的2015·中国浙江首届国际二胡独奏邀请赛上，宁波小朋友赵子聪勇夺少年组金奖第一名。

赵子聪今年14岁，但“二胡生涯”已经有8个年头了。他的父亲介绍说，“我小时候喜欢二胡，也专门学过一段时间，赵子聪可能是在我的影响下爱上二胡的。邻居傅精通给了小家伙一个良好的启蒙，打下了扎实的基础，后来又把赵子聪推荐给了二胡演奏家梁丽丽。”2012年开始，赵子聪跟着梁丽丽学了一年二胡，后来，他又师从著名二胡演奏家、教育家孙宇峰。

学二胡这么多年，赵子聪也拿了不少奖项。2013年，赵子聪在浙江首届全国二胡独奏邀请赛中获儿童组金奖。此次国际二胡独奏邀请赛是由浙江省音乐家协会主办的国际性民乐大赛，两年举办一次，今年是首届举办，比赛吸引了数千名选手报名参赛，400多名选手入围复赛和决赛。面对众多高水平选手，赵子聪在评委面前完美演绎了参赛曲目《阳光照耀着塔什库尔干》，获得一致好评。

特殊群体请进博物馆

宁波博物馆深入开展社区文化惠民活动

本报讯（记者陈青 通讯员项聪颖 实习生刘颖 左秀媛）昨日一大早，一辆载满了观众的大巴车稳稳地停在了宁波博物馆的入口旁。几位志愿者或扶或背，帮助十来位“特殊”乘客下车。这是宁波博物馆组织安排的一次邀请参观活动，观众是来自宁波划船社区的残障人士。随车前来的还有他们的家属以及划船社区的社区代表。

宁波博物馆为此次活动进行了充分的准备，不仅主动安排接送车辆，还调整了参观路线，重新编排了讲解词，准备了宁波话和普通话两个版本，宁波博物馆负责人等全程陪同并派出精兵强将讲解，让参观者享受了一次悠闲又充满趣味的文化大餐。一位患耳疾的姑娘，在参观过程中，把每一件展品旁边的解说词都仔仔细细地看了一遍。一位行动不便，需要让人搀扶的阿姨，不仅坚持了整个参观过程，还不停地称赞“真惬意”。

据介绍，宁波博物馆在此前的一



图为活动现场。（项聪颖 摄）

次活动中获悉，划船社区有一些身患残疾的居民，对历史文化知识非常感兴趣，但是碍于各方面原因，很多人无法前来博物馆参观，更没有亲眼见过各种珍贵的文物。在了解到这一情况后，宁波博物馆积极与社区联系，并提出参观邀请，从而促成了这次“组团参观”的活动。

文化惠民是宁波博物馆的建馆宗

旨，这些年来，“流动博物馆”“青少年探索体验”“东方讲坛”等品牌活动已为宁波市民熟知。像这样主动把特殊群体、弱势群体“请进来”，组织参观博物馆，并开展交流活动，点面结合进行社会服务与社区教育，也是将文化惠民落到实处，让文化的涓涓细流进入每位观众的内心。

A股 沪深指数超跌反弹

经过前一交易日的深幅调整之后，A股短期做空压力获得有效释放，19日上演“大逆转”。上证综指盘中下行业击穿3600点后超跌反弹，收盘最终收报3794.11点，涨幅为1.23%。深证成指、创业板指数均录得逾2%的涨幅。

伴随股指反弹，沪深两市由前一交易日的普跌转为普涨，绝大多数行业板块整体收涨。通信板块领

涨，且整体涨幅逾4%，钢铁、供水供气板块整体涨幅也在3%以上。前一交易日表现相对抗跌的石油燃气板块表现不佳，逆势跌逾1%，银行板块也小幅收跌。

与前一交易日接近1.4万亿元的总量相比，沪深两市缩量明显，分别成交5995亿元和5471亿元，总量降至1.15万亿元以下。

（据新华社）

流动性 央行开展MLF投放逾千亿

记者从中国人民银行了解到，央行19日对14家金融机构开展了中期借贷便利（MLF）操作共1100亿元，期限6个月，利率3.35%。

央行有关负责人表示，此举是为保持银行体系流动性合理充裕，结合金融机构流动性需求而进行的。在开展MLF操作的同时，继续引导金融机构加大对小微企业和“三农”等国民经济重点领域和薄弱环节的支持力度。

MLF在2014年9月由央行创

设，是央行提供中期基础货币的货币政策工具，对象为符合宏观审慎管理要求的商业银行、政策性银行，可通过招标方式开展。MLF采取质押方式发放，金融机构提供国债、央行票据、政策性金融债、高等级信用债等优质债券作为合格质押品。

根据央行此前发布的数据，7月份央行MLF操作到期收回3845亿元，开展6个月期MLF操作投放2500亿元，利率3.35%，期末MLF余额为3800亿元。

（据新华社）

国企利润 前七月同比降幅扩大

昨日，财政部网站公布的全国国有及国有控股企业经济运行情况显示，今年前7个月，国有企业利润同比降幅略有扩大，其中，地方国有企业利润增速放缓。总体上看，经济运行仍面临下行压力。

1至7月份，国有企业利润总额14157.9亿元，同比下降2.3%。其中，中央企业10046.7亿元，下降4.5%；地方国有企业4111.2亿元，

增长3.6%。国有企业利润降幅比前6月扩大2.2个百分点，其中，地方国有企业利润增速比前6月回落4.6个百分点。

从行业来看，1至7月，交通、电子、化工和电力等行业实现利润同比增幅较大；石油、建材和石化等行业实现利润同比降幅较大；有色、钢铁和煤炭行业亏损。

（据财政部网站）

数据新闻

253.27亿元

国家外汇管理局19日公布的数据显示，2015年二季度，境外投资者对我国境内金融机构直接投资流入271.27亿元，流出18亿元，净流入253.27亿元，较去年同期增长一倍多。我国境内金融机构对境外直接投资流出376.15亿元，流入234.86亿元，净流出141.29亿元，净流出额

较去年同期也明显增长。

10.6万亿元

中国人民银行19日发布报告，今年1至7月，全国债券市场累计发行债券10.6万亿元，同比增长62.4%。7月当月，全国债券市场共发行各类债券2.2万亿元，同比增长133%，环比增长5.4%。截至7月末，全国债券市场总托管余额为41.1万亿元。（据新华社）

精彩汇聚 缤纷无限

市民文化艺术节“文化夜市”诚邀加盟

本报讯 由第二届宁波市民文化艺术节组委会主办，中国宁波网宁波文化卡发展中心具体承办的“文化夜市”将于9月1日至5日在宁波文化广场享受一场盛大的文化“夜宴”。

“文化夜市”活动旨在展示宁波文化发展成果。此次夜市活动打破传统夜市格局，采用“1+4+6”模式，即1个精美主舞台，4大特色展区，6项互动体验，让市民了解、享受来自文化的“幸福”。

夜市期间，精心布置的主舞台上，将上演百余个精彩节目。有各类才艺特长的个人、团体以及文化企事业单位都可报名参演。

文化展示区将划分为书香、文教、创艺、动漫等四大特色区域：“书香”展区将涵盖图书、杂志、音像制品、文具等各类商家；“文教”展区将为教育、培训、文化传播等文教商家提供展示空间；“创艺”展区将集中展示手工艺、花艺、茶艺、家

居、婚庆、旅游、体育、健身、收藏等各类文化产品；“动漫”展区将以动漫系列产品形象的展示、销售和交易为主，让观众在体验的过程中更为感性地体会动漫的乐趣。

“文化夜市”还为市民朋友准备了宁波文化老底子知识竞答、灯谜晋级有奖竞猜、电子游戏竞技、cosplay合影、宁波文化卡趣味大抽奖等一系列精彩有趣的互动活动。

“我来搭台，您来唱戏”。连续5天的“文化夜市”活动，将为参展企业免费提供设施精美的主舞台以及摊位、展篷、桌椅、灯光。入场企业可自行以各种方式，尽情展示自己的产品、形象，并进行现场销售。

“文化夜市”诚邀各类商家加盟，征集活动截止时间8月25日。有意向的个人、团体及文化企事业单位，可电话报名。报名电话：87979934；18550337298。



宁波美术馆展出俄罗斯驻馆艺术家作品

本报讯（记者陈青 通讯员李雨效 徐良）“真实的城市——弗罗洛夫·米哈伊尔写生作品展”昨日日起在宁波美术馆展出。

弗罗洛夫·米哈伊尔是今年7月31日入驻宁波美术馆的俄罗斯油画家，来自符拉迪沃斯托克，他在宁波进行了近1个月的艺术创作和艺术交流活动。这位热衷于与自然对话的现实主

义画家的作品，能勾起我们对那些经典的俄罗斯巡回画派作品的记忆。此次在甬期间，他用写生的方式，以严谨的结构、绚丽的色彩、洒脱的笔触描绘了宁波城市和村庄。“我想把我看到的都描绘出来，东钱湖、月湖、天一阁等都在画中，我在宁波的工作紧张异常，高强度的创作让我不得不集中所有的精神。”

展览将持续到8月24日。

●为纪念中国抗日战争胜利70周年，奉化溪口博物馆近日举行《国难家仇 史鉴永铭——日军溪口暴行录》特别展览，展览共分蓄意轰炸、溪口沦陷、残杀无辜、烧掠

●昨日，《星语心愿之再爱》在我市UME国际影城提前看片，该片延续15年前的经典力作《星

愿》，由邓科执导，王传君、董维嘉主演。该片将于9月2日在我市上映。（南华 张梦圆 赵燕娜）