

“回报社会是一种快乐”

“绿叶”志愿者10年倾情服务市民

本报记者 余建文 奉化记者站 凌青



图为“绿叶”志愿者在斯张村为农户维修家电。



7月底，奉化岳林街道斯张村村委会中，人头攒动，出故障的冰箱、电饭煲、热水壶等摆了一屋子，交由“绿叶”志愿服务队免费修理。村民说，前阵子因为“灿鸿”台风来袭，好多家里进水，电器坏掉了，“这回服务队上门维修，可解决了我们的大难题。”

在奉化，岳林民营个协的“绿叶”志愿者服务队可谓大名鼎鼎。2006年春，这个最初由10来个个体户组成的一支服务队，10年如一日，走社区、下农村，为群众办实事、解难题。如今队伍发展到40多人，这些小老板用真情和奉献，赢得了市民的尊敬。

“绿叶”志愿者服务队的队员来自各行各业，有理发的、搞维修的，也有

卖杂货的。队长毛祖汉就是一名打铁匠。他回忆说，当初第一次活动是到附近的“99老人乐园”为老人理发。之后，这成为队里每月一次的保留节目，而且义务服务的项目越来越多，维修家电、自行车，义务献血，基础健康检查等等，还向困难群众和灾区捐款，参与“五水共治”……

“之所以取名叫‘绿叶’，因为我们都是普通人，就像一株小草，虽不起眼，但生命力顽强，默默奉献。”毛祖汉说。

每年，“绿叶”志愿者要开展10多次大的义务服务活动。每到这时，参加的队员会自觉关上店门，随队活动，没人有怨言或推脱。毛祖汉花3万多元钱买了辆旧车，平时自己舍不得使用，成为队里外出活动的“专用车”。

2009年，溪口镇石门村遭受台风侵袭。志愿者袁绪成和队友第一时间赶往灾区，为村民修理受损电器，现场修不好的，他就带回修理，第二天再送还给村民。据了解，每年五六月农忙开始前的那段日子，或者大台风之后，常常是“绿叶”志愿者走村入户，开展免

费维修最忙的时候。村民们感动地说：“你们真是阿拉农户的贴心人。”

毛祖汉告诉记者，服务队有个不成文的规定，有技术的出力，没技术的出钱。他指着办公室仓库里的一大堆电器配件说，购买这些配件花了近5万元，都是队员们自掏腰包筹集的。

据不完全统计，至今为止，“绿叶”志愿者服务队累计免费修理家电5400余件，修理自行车、电动车近1000辆，理发14000多人次，测量血压或口腔检查6000多人次，无偿献血13000多毫升。这些数字的背后，是一群志愿者个体户10年来持之以恒的真情付出。

志愿者竺方姣是家理发店的店主。她说，当初创业时，得到过政府部门和许多陌生人的帮助，“现在自己有一点能力来回报社会，帮助别人，感觉很快乐。”

这些年来，“绿叶”志愿者服务队获得了多项荣誉，被评为“奉化骄傲”。毛祖汉说，在服务社会这条向善之路上，“绿叶”要一直走下去，并带动更多的志愿者加入进来。



9月3日上午，宁波公交国防民兵专线的司机们来到浙东抗战老兵纪念园敬献鲜花，缅怀革命先烈。图为司机们在参观英烈事迹。(钟素芳 邵建荣 摄)

车子爆胎撞护栏 女司机拦车求助

本报讯 (记者余建文 通讯员李邓丰)9月3日晚9时许，高速交警指挥中心接到司机报警：甬金高速公路距溪口西收费站约3公里处，有名女子在车道上拦车，很危险。

高速交警立即赶赴处置，发现有辆车面包车撞了护栏，逆向侧卧在应急车道上，损坏严重，前挡风玻璃碎落一地，公路中央护栏也被撞得凹陷进去了。车上是一对夫妻，好在两人只受了点皮外伤。

驾驶员周女士是名老司机了，这

次与丈夫到金华送货后，返回宁波。她说车子突然失控，急踩刹车也没用，结果撞上了护栏，“因为冲击力太强，手机飞了出去，没找到，只好拦过路车辆来报警。”

经交警初步调查，事故是由车辆右后轮胎爆胎所引起。

高速交警提醒，车辆在高速行驶过程中发生爆胎，驾驶员要保持冷静，切忌急打方向猛踩刹车，而是要双手紧握方向盘，并采取点刹制动，降低车速，让车辆慢慢停下来。

私印假赠券套现 四餐厅员工获刑

本报讯 (记者黄丽娟 通讯员尹彬)为了改善生意，不少餐厅搞赠送餐饮券的营销活动。于是，有餐厅员工动起歪脑筋，印制假赠券，从中套现。

林菲、王琳是宁波某餐厅的收银员。去年4月，因餐厅曾向客人发放过餐饮赠券，两人便伙同餐厅的营销部经理(另案处理)，在一家私人设计工作室以餐厅对外发放的赠券为模板印制了500张假赠券，每张面值为100元，并盖上私刻的餐厅印章。

之后两人找到餐厅服务员钱超和赵勇，谋划在协助客人结账时以假券结账套现。钱超和赵勇在收银台协助客人现金结账时，把假券交给林菲和王琳用以支付客人的餐饮费用，而将

客人给的现金偷偷揣进兜里。事后几人将获得的现金予以平分。

不久，餐厅老板在审核账目时发现了问题，随即报警。此时，几人已使用假赠券约400张，非法获利总计4万余元。

此外，钱超从2014年11月起，又单独印制了1000余张假赠券，并采取同样方式侵占餐厅的款项。至案发时，钱超从中获利1万余元。

法院经审理后认为，被告人林菲、王琳、钱超、赵勇等四人的行为已构成职务侵占罪，分别判处林菲、钱超有期徒刑一年，缓刑一年；赵勇有期徒刑八个月，缓刑一年；王琳有期徒刑六个月，缓刑一年。(文中当事人均系化名)



余姚市市场监管局着眼于打通服务群众的“最后一公里”，通过推行陪同服务、上门服务、远程服务等举措，实现服务方式“人性化”“多元化”。通过设置监督意见箱、发放效能评议表、公布监督电话、接受第三方回访督查，建立公开透明的监督机制。图为日前行政审批窗口的工作人员在为企业人员提供指导服务。(通讯员 陈凌雁 摄)

名为租赁建材 实为伺机诈骗

本报讯 (记者王伊婧 通讯员项简)不法分子把作案目标瞄准了建筑材料，将租来的材料谎称是自己的，转手卖给他人。近日，犯罪嫌疑人张某、胡某、鲍某因涉嫌诈骗罪被象山县人民检察院批准逮捕。

象山人张某，52岁，在河北承包工地。因为工地资金紧张，去年9月底，张某从河北回到象山，准备弄点钱盘活工地。

“我在河北的工地亏了钱，现在借不到钱，连自己的车子都押进去了。”张某告诉表哥胡某和朋友鲍某，想让他们帮忙从租赁公司拉钢管和扣件来卖，两人当即表示同意。

三人商量后，决定由张某联系邻县相识的钢管租赁店老板，然后，胡某谎言

天安门城楼巨幅山水画《众志成城》背后的创作故事

据新华社电 (记者姜潇)步入天安门城楼上的大厅，迎面一幅巨大的山水画《众志成城》映入眼帘。它高3米、长20.5米——尺幅之大，在天安门城楼所挂的美术作品中，实属罕见。这幅巨作出自北京画院的著名画家王明明、李小可、庄小雷和三位年轻画家买鸿钧、刘旭、牛朝之手，是专门为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年纪念大会创作而成的。

一份突然降临的特殊任务

今年5月份，北京画院画家突然接到一项“特殊”的任务：配合阅兵仪式，为天安门城楼创作一幅大画，届时想作为国内外嘉宾合影留念的背景画。

选择什么题材？如何配合抗战胜利的主题，画出中华民族不屈不挠的精神，画出中华民族的气质和尊严？艺术

画家们反复研究讨论，最后确定了以中华民族最有代表性的建筑——长城作为主题。

在接下来的两个月里，艺术家们紧张而充满热情地投入到工作中。他们反复推敲方案，设计图纸一次次推翻重来。为了更准确地表达画作的主题，画家们多次赴长城开展实地写生，并搜集大量关于长城的资料，细心研磨每处细节，力求各个角度都表达准确。“可以说，艺术家们的严谨态度，为这次创作打下良好的基础。”王明明说。

一次艺术创作的全新挑战

一幅高3米、长20.5米的山水画，堪称前所未有。而整幅画面波澜壮阔，重峦叠嶂之中，雄伟壮丽的长城在云海中傲然雄踞，生动展现了中华民族坚韧不屈的意志与力量。

《众志成城》的主创者之一、著名

画家李小可，是我国山水画大师李可染之子。他告诉记者：“在传统中国画里，为了突出山水的意境，长城往往是被嵌在山峦之中。而这次我们将长城烽火台作为主体加以表现，并放在了画面中间，以体现长城作为中华民族抵御外侮的坚固堡垒、中国人民不可侵犯的特殊含义。”

为了更饱满地表现主题，画家们还在多处细节上做了精心设计。“最初我们想以春天为背景，表现长城的壮丽和秀美；但画成初稿后感觉不够庄严肃穆，最后选用了秋天。”画作的主创者之一庄小雷说，“用浅绛渲染山峦，突出秋色的苍茫浑厚，正与9月的季节相吻合，更突出中国人民抗日战争所付出的沉重代价，表现长城的威严和雄伟。”

一次默契成功的合作

7月初，六位画家便来到位于怀柔

的集贤山庄，借用一个羽毛球馆，搭起大型画架，开始封闭创作。

由于这幅画尺幅巨大，画家们需要借助梯子创作，每天都要在梯子上攀爬许多次，但他们仍一丝不苟。入夏后，天气炎热，画家们不辞辛苦，最终顺利地完成了创作。

艺术家风格各异，多人创作，艺术形式不统一怎么办？面对记者的疑问，三位画家都笑了。王明明告诉记者：“我们已经合作20多年，彼此早已形成了默契。特别是在创作中，我们坚持不突出个人风格的原则，既发挥各自专长，又能用绘画语言互相弥补。经过反复推敲和修改，最终顺利完成！”

“艺术品是要展示给观众的，希望这幅作品能够启发更多人。铭记历史，牢记使命，为了中华民族的兴盛，所有中华儿女要众志成城，奋斗到底。”王明明说。

抗战胜利70周年纪念日：宁波博物馆请抗日老兵讲述历史



本报讯 (通讯员项聪颖)他，也许是宁波博物馆迄今为止邀请的年龄最大的讲述者。翁绍初，1927年生，1942年从戎，亲历了无数次抗击日寇的战斗。9月3日下午，翁绍初老人走进了宁波博物馆。在讲堂内，已有四五十位观

众在翘首等待着他，其中有头发花白的老人，也有三五成群的年轻人。翁绍初已是近90岁高龄，但精神矍铄，稳稳地走到台上，拿起了话筒。他没有讲稿，也没有PPT，老人自身的经历中就饱含着一段热血澎湃的抗战历史。

为了纪念抗日战争胜利70周年，宁波博物馆早在一个月之前，就开始积极走访慰问宁波的抗日老英雄，想请他们到博物馆为观众讲述抗战历史。在翁绍初老人家中，工作人员看到他收集了无数关于抗日斗争教育的书籍与文章。原来，他自离休后，一直致力于关心未成年人的教育事业，出书著文之外，他还走进校园讲课、辅助困难学生就学等。面对宁波博物馆的邀请，翁老欣然接受。在宁波博物馆组织的这次讲座中，观众们以一次热烈的掌声表达了对抗日英雄的崇敬与感谢。

宁波博物馆希望借本次纪念活动，让观众们在倾听历史的同时，感受到中华民族的精神脉动。

“铭记历史”篆刻作品展天一阁开幕

本报讯 (记者南华 通讯员王国军)由天一阁书画艺术院特别策划的“铭记历史——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年篆刻作品展”前日在天一阁云在楼开幕，共展出甬上篆刻家王恩良创作的48件以抗战为题材的篆刻作品。展出的作品分篆印和拓片两大类，配以大量的历史资料和图片，系统地介绍

了抗战的重大史实。据介绍，这批篆印匠心独具地选用了一批曾见抗战历史的百年老宅中的瓦当和古砖作为篆刻材料，每件作品含有独特的创意，如《七七卢沟桥事件》印章只盖了一半，意指抗日战争全面爆发，山河破碎；《南京大屠杀》的印章上，花纹用了城墙勾划，意指南京城；《百团大战》使用了团圆的花纹图案，

构成实质性的威胁，全场比赛光失误就送给中国队23分。

中国队仅用了77分钟就以25：16、25：17和25：19战胜对手。二传沈静思被评为全场最佳。26岁的杨珺菁19扣12中外加两次拦网，拿下了全场最高的14分。两位主攻手朱婷和张常宁分别得到13分和12分，接应曾春蕾添上8分。

中国队主教练郎平赛后表示，这场

“艺林三友”书画展在美术馆举行

本报讯 (通讯员徐良)由浙江省文联、宁波市文联和宁波美术馆共同主办的“艺林三友书画展——钱法成、潘复兴、吴道富书画联展”，于9月3日在美术馆中央厅开幕，展出作品80余幅。

钱法成的书法，用笔饱满，线条飘逸，字体遒劲秀逸，其作品多次作为国礼赠送给韩国、法国等多个国家，亦被海内外众多机构与个人收藏，已出版《钱法成书法集》《不晚斋书稿》等；

潘复兴被浙派画界誉为“新山水画先驱”，其山水画用墨重，构图满，苍茫浑厚，气韵生动，已出版《潘复兴画选》《潘复兴国画集》等；吴道富的书画作品运笔流畅，线条老练，通篇气韵生动，意境清雅，有数十幅书法作品被省内外风景名胜、寺庙等制作成匾额或刻石留念。

本次展览将持续至9月15日。

宁波市物价局关于召开宁波市客运出租汽车运价听证会的公告

2015年第2号

根据《中华人民共和国价格法》、《政府制定价格听证办法》有关规定，现将宁波市客运出租汽车运价听证会有关事宜公告如下：

一、听证会时间

2015年9月21日下午，会期半天。

二、听证会地点

逸东豪生大酒店东泽厅(江东区鼎泰路288号)。

三、听证方案要点

(一)调整运价的主要理由。疏导基础运价的结构性矛盾；适应出租车车辆结构变化；应对新兴网络约租车发展；促进公共交通发展需要。

(二)运价调整方案。主要包括调整基础运价，完善油气运价联动机制，建立出租车运价政府指导价制度。

1.基础运价方案

(1)方案一：起步价格11元3公里；车公里价格2.4元。

(2)方案二：起步价格12元3公里；车公里价格2.3元。

2.油气运价联动机制。建立以气运价格联动为主导、油运价格联动为补充的油气运价联动机制。其中，气运价格

联动机制实施范围为油气双燃料车，油运价格联动机制实施范围为纯燃油车。

3.运价政府指导价制度。调整出租车运价机制，建立相对灵活的政府指导价制度，即政府制定发布指导价(最高限价)和下浮办法，运营企业根据最高限价，综合考虑车辆等级、运营成本、客流等因素，依照运价下浮办法，自主合理确定载客运费下浮比例。

4.听证会参加人和听证人

(一)参加人共19名(以姓氏笔画为序)

王晶晶、任诚、吕燕、孙伟、张丽、张高雄、杨仁法、沈家柱、狄淑波、陈武昌、周丽娟、郑舟、姚章银、赵永清、徐玉书、袁满君、曹明、鹿建民、楼乃波。

(二)听证人

车宏斌、汪月娥、毛利奇。

特此公告。

宁波市物价局

2015年9月5日