



“人到中年有了份慎重感”

毛尖回老家宁波“谈谈影视谈谈书”

□记者 顾嘉懿/文 胡龙召/摄

昨天下午,著名宁波籍专栏作家、影评人毛尖做客鄞州书城“周六悦读沙龙”,为读者带来了一场名为《我们这个时代的怕与爱:谈谈影视谈谈书》的讲座。近两个小时的分享会,毛尖口若悬河,从电影市场的虚假繁荣、行业剧的非专业性、网络剧的制播分离问题,到新出炉的茅盾文学奖,话题一个接一个从她口中抛出,且话锋犀利,听来恍如一场艺评盛宴。

谈电影:当前中国电影乃虚假繁荣

写影评是毛尖的看家行当。现为华东师范大学教授的她兼任上海作协理事、上海电影评论协会副会长,在各大报刊杂志上开设专栏,撰写影评已有10余年。今年4月,令其获得华语文学传媒大奖“年度散文家”奖的即是一本她的影评合集《有一只老虎在浴室》。

“中国电影的繁荣是虚假繁荣,或者说票房繁荣。”毛尖开门见山地说,“中国67%的票房是海外电影提供的。加上国宝级导演水准的持续下滑,导致看不到好电影。”在毛尖看来,电影是很重要的,“一部好的电影可以让人看到国家文化实力,比如苏联版的《战争与和

平》。可我们,对电影承载的国家形象太不注意了,如果后人问2015年中国向世界输出了哪些电影经典,可以说并没有,蛮悲观的感觉”。

但另一方面,电影市场的票房却是节节攀高。一部《捉妖记》动辄冲20亿元,“《捉妖记》是一部合家欢的电影,适合家人一起看,很愉快。从电影语法上来讲,它就是游戏通关打怪兽式的传统语法设置,加上朝代风景结合传统元素。只要孩子喜欢,家长不讨厌,就会看第二遍”。至于以《小时代》为代表的粉丝电影,“我绝不会去研究郭敬明的机位变化”,毛尖说。

谈得奖:专栏作家登上历史舞台

除了对电影市场进行“指点江山”式的点评,毛尖也谈到了自己目前的写作状况。长期以来,毛尖以写专栏出名,有意无意的,她被贴上了“专栏作家”的标签。可是,今年4月的获奖,“挺意外的,好像终于得到主流宣传肯定,专栏作家终于登上历史舞台的感觉”,毛尖又急急补了一句,不是说自己登上历史舞台。

“专栏作家像是清道夫,看什么不顺眼的,打扫一通,其实位置不高”。普遍认为堪称作家的,应有长篇小说之类的代表作,可是毛尖没有。“年轻的时候,一个星

期可以给30多家媒体写稿子,现在体力下降,维持在一个月五六家左右”。毛尖调侃自己人到中年有了份慎重感,不像以前只图好玩好看。

但要做个合格专栏作家也不容易,毛尖说,她必须时刻维持写作的新鲜感,积极参与到生活中去。目前她还是没有写作长篇的计划,“可能我的体力还是适合短跑,年纪再大一些时才会想写长篇”。作为曾经的效实中学文学社社长、曾自办刊物《野草》的她自认为“从小拿起笔时希望写小说的写作梦还是没有熄灭”。

谈别人拿奖:对《三体》改编成电影持悲观态度

最近,文学界除了新一届茅盾文学奖的公布,还有刘慈欣的《三体》获雨果奖等好消息。刚参加完上海书展的毛尖对这些获奖人物都有过接触。

“格非是我进入大学以后第一个写作上的老师,我们非常熟悉。”本科就读华东师范大学的毛尖说,“《江南三部曲》是他告别先锋作家的标签,回归现实主义创作的里程碑。我们知道大多数作家都是从现实主义到现代主义,而他能反过来走,难得、了不起。”金宇澄也是毛尖常一起吃饭的朋友,“《繁花》特殊在于体裁,白话加方言元素的写作让它直接和中国传统小说有个接

壤。他的代表作只有这一部,能仅凭这一部作品站上高峰也是文学界很少见的现象”。

上海书展上,毛尖刚刚与刘慈欣等人就“中国科幻电影的现状与未来”问题展开一次讨论。“刘慈欣的粉丝非常多。”毛尖说,“但是我对《三体》改编成电影持悲观态度,因为他的东西不是靠特效、靠动作就可以完成的,小说内含蕴的科幻结构的意识形态非常难以改编”,“我们也不应该把电影冲进好莱坞作为目标。这本身就是一个需要破的命题。张艺谋老想着冲,陈凯歌为了好莱坞把自己的东西都牺牲掉了”。

卫冕省城冠联赛冠军 银博队将征战全国业余联赛

本报讯(记者 戴斌) 昨天下午,2015浙江省城市足球冠军联赛决赛在宁波华茂外国语学校体育场进行,宁波大树银博队以3:0战胜浙江大成队,成功卫冕冠军。这也是宁波球队在近6年的省城冠决赛中第五次获得冠军,银博队也由此获得了将于今年10月1日至7日在海口举行的全国业余足球联赛东区决赛的参赛资格。另外,宁波赛区也荣膺本届省赛最佳赛区称号。

昨天的比赛,银博队大部分时间占据着场上的主动,尽管对手浙江大成队的实力并不弱,引进了来自北京国安、江苏舜天、山东鲁能等预备队(1997年至1998年出生),具备中甲、中乙实力的20多名球员。上半场,银博队张雷的远射被横梁挡出,武晓力近在咫尺的补射差之毫厘,客队有惊无险地保住0:0比分。志在必得的大树银博在下半场终于频频攻开球门:第65分钟,武晓力率先打破场上僵局;10分钟后,江晓辰在浙江大成队员紧逼下中路包抄头球再下一城;第80分钟江晓辰梅开二度。最终大树银博以3:0的绝对优势卫冕冠军。

按照赛事规程,今年浙江省城市冠军联赛的前两支队伍均可晋级全国业余足球联赛分区赛,因此大树银博队和浙江大成队将携手代表浙江征战全国联赛东区决赛,力争出线晋级全国业余联赛总决赛,而全国总决赛八强队伍将获得参加次年乙级联赛资格。



▲比赛现场。 记者 胡龙召 摄

 **海天塑机**
海天，实力塑梦想！

乒超特刊

海天爆冷输给长虹

教练孟宪俭:高原气候让我们有点不适应

本报讯(记者 顾嘉懿) 赢了山东鲁能却输了四川长虹,宁波海天塑机乒乓球俱乐部在乒超常规赛最后一轮的走势多少有些让人不解。输了比赛顺带丢了季后赛最有利的排位更是让人惋惜,“结果是挺意外的”,在现场看到了一切的海天主教练孟宪俭说,“高原上海拔高、空气薄、阻力小、球速快,确实让我们有点不适应”。

昨天下午的比赛场馆是位于凉山彝族自治州的凉山民族体育馆。凉山地处四川省西南部,高山、深谷、平原、盆地、丘陵相互交错,海拔在2000米—3500米之间。在最后一轮遇到海天之前,四川长虹佑康乒俱乐部在本赛季仅有五个胜场。

比赛伊始,四川队的许锐锋就打了闫安一个措手不及。许锐锋和闫安是年龄相仿的国家队队友,首盘两人一胜一负竟鏖战到决胜局,许锐锋还以9:7的比分赢了第一盘,给了海天队一个下马威。次盘马龙对阵“95后”小将赖佳新,这也是四川队的一次变阵——把更具实力的朱霖峰放到第五盘,让小将拼主力。随着马龙三局轻胜,海天在双打一盘再遇阻力。四川队双打派出朱霖峰、赖佳新组合,闫安、林高远与之苦战三局,虽有次

局11:3大比分获胜的有利场面,可是决胜关头,闫安、林高远再次气馁,以6:8丢失关键的双打一分。随后马龙与许锐锋的第四盘也显得起伏不定,两人打满五局,马龙以微弱优势胜出。与上轮对阵鲁能时相仿,海天的命运交到了年轻的林高远手上,可这次林高远没能再延续胜局,四川长虹的朱霖峰乘胜追击锁定胜利。

长虹爆冷海天,获得了一场出乎人们意料的胜利。“大家身体比较疲累,马龙有点感冒,林高远有点拉肚子”,孟宪俭赛后为队员们找原因。从周二的山东济南皇亭体育馆到周六的四川凉山体育馆,海天俱乐部奔波客场,跨越半个中国,实属不易。“不是故意找客观原因,确实有点影响。”孟宪俭说,“再加上地处高原,球速快一些,打得不是很舒服。”且长途奔波,留给海天队员准备比赛的时间也很有限,“大家准备得不是很好”。

不过,从大局来看,海天的输球亦情有可原。毕竟整个赛季自吕翔受伤以来,海天可用的队员只有马龙、闫安、林高远三个,几乎没有变阵的可能。“马龙、闫安真是不容易,拼了一个赛季。”孟宪俭说,“除了主观原因,对方打得确实也好,今天给我们造成很大困难,马龙拿两分,算是顶住了压力。”