



2015年9月3日 星期四 责编/王霞开 美编/崔金姬 校对/徐建国

与中方部队穿插受阅 俄军方队最后出场 11国方队6国代表队将参加阅兵

今天,17支外军方队或代表队将整装待发,通过天安门广场。这是此次胜利大阅兵的一大看点。其中,白俄罗斯、古巴、埃及、哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦、墨西哥、蒙古、巴基斯坦、塞尔维亚、塔吉克斯坦、俄罗斯等11个国家的方队将参加阅兵。阿富汗、柬埔寨、斐济、老挝、瓦努阿图、委内瑞拉等6国派代表队参加阅兵。

看点1 如何出场？ 俄军方队最后出场

关于外军方队在阅兵中的出场顺序,原则上按照所在国的英文字母排序,但俄军方队作为外军方队和代表队的最后一个出场。

俄罗斯方队来自俄罗斯第154独立警卫团。第154独立警卫团组建于1979年,其麾下的仪仗队参加过在莫斯科举行的历届阅兵式。充当压轴方队,第154独立警卫团到底是什么来头?

俄罗斯154独立警卫团有着悠久的历史,实际上由独立警卫营和独立仪仗队组成。仪仗队类似于中国人民解放军三军仪仗队。外国领导人来访时由他们迎来送往;红场阅兵时,由他们打头阵。154团的出境率很高,是俄军名副其实的脸面部队。

俄罗斯方队为何会最后出场?其实,这是一种礼尚往来。在今年5月的俄罗斯红场阅兵中,中方方队就是“压轴”出场,没有按照字母顺序来走。中方方队唱着《喀秋莎》经典亮相,通过压轴表演为整个外军的方队做了一个完美的结尾。

俄媒称,俄军队伍“压轴”出场,根据阅兵式传统,压轴出场最为荣耀。

看点2 如何受阅？ 中外部队穿插受阅

在“9·3”阅兵上,外军方队和代表队将与中国军队地面徒步方队及装备方队穿插受阅。

中外部队穿插一起的话,恰恰能够体现我们没有做很大的区分,比如你中有我,我中有你,才能在整个反法西斯战争中做到一个交替,反法西斯战争是大家共同努力才胜利的,交叉的方式恰恰能够体现出这种融合,包括这种相互之间的接力。从这种仪式安排来看,穿插受阅也是中国阅兵式上的创新。之前各国的阅兵中,外军方队要么排在前面,要么排后面。

看点3 如何走正步？ 统一按中国步伐标准每步要达到75厘米

9月3日,17支外军将统一按中国步伐标准接受检阅。此前,各方队、代表队在北京市的训练基地抓紧练习,场地上空回响的解放军分列式进行曲将他们紧密联系在一起。他们的共同目标是每步达到75厘米(中国步伐标准),使步伐和曲目完美结合。

中国的正步相对来说比较规范,徒步方队的话,对摆臂的方式和踢腿的高度都有严格要求。对外国方队而言,他们要完全按照中国人民解放军的正步方式走,这不是一天两天能训练出来的。现在,外军方队需要调整,以符合中国曲目的需要。比如,埃及方队的步幅比中国军人要求的75厘米小,所以现在步伐必须拉大,重心要前倾。而俄罗斯等国则需缩小步伐,他们一般是每步80厘米。

看点4 军事嘉年华 特色服装展示异域军队特色

这是一场军方的盛事,外军方队、代表队能彰显整场活动的国际化。外军方队更多的是展示各自的特色,按照所在国的方式参加。

比如,斐济仪仗兵的白苏鲁裙配皮凉鞋很有特色,红上衣、白苏鲁尖角裙和皮凉鞋是斐军仪仗队“标配”。在斐济,男人也可以穿裙子,斐济语中男士裙子叫苏鲁。古巴方队由3名佩剑军官领队;蒙古国方队由3名护旗手带队,75名军人身着灰色礼服;塞尔维亚方队中,军人身着天蓝色军礼服,胸前挂着半自动步枪,正步小踏步前进。

墨西哥方队则是唯一一支男女混编的外军方队,这个方队由75人组成,来自墨西哥陆海空3所军事院校,其中有30名女学员。9月3日当天,海军学员将身着白色长袖制服并佩戴军刀,陆军和空军学员将分别身着各自的黑色制服并手持三棱剑,以分成10排、每排7人的方队走过天安门广场。



市档案馆图片展 开放至10月10日

昨日,由市委宣传部、市委党史研究室、市档案局、市新四军历史研究会主办的“宁波市纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年图片展”在市档案馆隆重开幕。市领导和机关干部、社区群众、学生代表200多人参观了展览。

本次展览以“铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来”为主题,分“侵华野心蓄谋已久、同仇敌忾共赴国难、血腥暴行罪恶滔天、红色通道敌后抗战、军民团结鱼水情深、配合盟军共同抗敌、抗战胜利功垂千秋”等七个部分。

记者 滕华/文 许天长/摄



报业集团书画展 展出120多幅作品

昨天,纪念抗日战争胜利70周年书画作品展在宁波日报报业集团开幕。为再现抗日战争中的领袖人物、英雄人物和重大事件场景,本次书画展得到了上海、宁波、北京等地书画名家的大力支持和响应,共征集展出120多幅国画、油画、书法等作品。此次书画展由宁波日报报业集团主办,宁波晚报社、宁波报晟文化产业有限公司、上海普丰文化传媒有限公司承办、宁波传媒艺术院等协办,至9月10日结束。

记者 胡龙召 摄

宁波书城举行诗歌朗诵会暨《毋忘国耻》首发签售仪式

本报讯(记者 顾嘉懿 通讯员 雷默)昨天,纪念抗战胜利70周年主题诗歌朗诵会暨《毋忘国耻》新书首发签售仪式在宁波书城举行。

《毋忘国耻》是宁波籍作家汪卫兴创作的抗战题材长篇小说,被列入2015年度中国作家协会重点扶持项目。小说主要讲述带给中国人民深重灾难的“甲午海战”,颠覆了120年前丰岛海战是与日舰在海上突然遭遇仓促应战而失败的说法,力图还原历史真相,用全新视角揭露明治天皇的扩张野心。

签售活动结束后,现场还举行了纪念抗战胜利70周年主题诗歌朗诵会。宁波多位诗人登上舞台,朗诵了反法西斯主题诗歌作品。