



## 五彩生活

## 理发

海曙区孙文英小学304班小记者 藏海亦(证号1502940)

星期六上午,妈妈带我去理发店剪头发。

妈妈对理发师说:“把我家囡囡头发剪得短些。”理发师看了看我说:“小朋友,这么长的头发要是剪成短发了,很可惜的。”在妈妈的一声“没事”中,我坐到了理发椅上。理发师让我闭上眼睛,只听见“咔嚓、咔嚓”的声音,耳边还不时传来妈妈的说话声“再短点,再短点”。过了一会儿,理发师对我说:“看看你的新发型吧。”我看到镜子里的我简直变成了一个小男孩。这头发一剪短,我怎么像换了个人似的,看得我自己都想笑了。妈妈竟然说我很好看。

唉,我都变成假小子了!妈妈一路上却跟我讲了短发的各种好处,听着听着,我觉得短发好像也挺好的。好吧,我接受我的新发型!

指导老师 李芸霞

## 乒乓球之乐

海曙区高塘小学501班小记者 虞佳昕(证号1515593)

8月,我开始了乒乓球运动。

刚开始,我是个菜鸟,只会发球,不会接球。后来我慢慢熟练了,还能战胜我的教练——爷爷呢!正当我得意洋洋之时,真正的高手站在了我的对面——他就是我的爸爸。

爸爸最拿手的就是乱旋球。他一会儿上旋球,一会儿下旋球,姿势可帅了。那满是肌肉的手握住乒乓球拍,像切菜一样,稍稍往左撇一下,球就轻松地打了过来,我却怎么用力都接不住。对了,他还有一个必杀技——扣球。他扣球时,像一个狂人,眉头都皱了起来,随着“嗒”的一声,手一挥,球就像炮弹一样发射过来。我来不及反映,只有闭着眼睛,一只手捂着脸,害怕极了,生怕球砸到我。

爸爸的这两绝招是打败我的妙招,我终于知道我在乒乓球界的地位了——我是业余中的业余中的小菜鸟!

指导老师 陈佩冕

## 水世界一日游

海曙区镇明中心小学实验校区204班  
小记者 郑禾(证号1504843)

那天,我和爸爸妈妈去杭州湾水世界玩。

进门的右手边是一个浅水池,浅水池中间是两道楼梯,一直延伸到三层楼那么高的空中。在楼梯的不同部位装有六道滑梯,有高的,有低的;有直的,有弯的;有敞开式的,还有管道式的。一道很小的水流沿着滑梯往下趟,楼梯也就成了一条小溪。我迫不及待地爬到最高处,往滑梯里一躺,一眨眼功夫,就到了最底下的水池中。正当我回味滑梯的趣味时,忽然一阵倾盆大雨伴随着一片尖叫声从天而降,大家一下子都湿透了。原来吊在楼梯顶部的大水缸满了,开始倒水了!

进门的左手边是四道螺旋式滑梯,有四层楼那么高。有好多人在排队,但爸爸说:“好事多磨哦!”于是我们迎来了半个多小时的等待。领到一个橡皮艇后,爬到最顶端的出发平台,我和爸爸选择了橘黄色的滑道,因为它中间有个大盘子,也是最刺激的一条滑道。当然,我也是一路欢呼到底。

水世界一日游真是又开心、又刺激,真叫我回味无穷!

指导老师 俞红飞

## 扫地机器人

江东区第二实验小学西301班小记者 任若水(证号1502282)

哈哈,我家多了一个“人”,它的身体是一个扁扁的圆柱体,圆柱体的中心是绿色的,边缘是黑色的,非常漂亮。它就是一个机器人,一个会扫地的机器人。

打开开关,它就会忙碌地工作起来,转到桌角,桌角干净了;转到床下,床底没灰尘了。更聪明的是,每一次碰到家具,它就会反个方向扫。就这样,它从客厅灵活地进了我的房间,在床底、桌椅之间爬来爬去,活像只大乌龟。如果没了电,它还会自己跑去充电呢!

爸爸笑着说:“这个机器人是个大功臣,把我们家打扫得一尘不染!”

指导老师 吕颖

## 画方圆

江东区曙光小学402班小记者 金文(证号1517963)

今天,老师让我们在白板上挑战画方圆,要求是:两只手同时画,一只手画方,一只手画圆,并要一气呵成。

挑战在同学们的欢笑声中拉开帷幕。第一个上来挑战的是王景怡同学,她左手拿笔,右手也拿好笔,活像个画家。只听老师一声“开始”,她神气十足地画了起来。等她画完,白板上出现了一块大饼和一个土豆,惹得大家捧腹大笑。接着,许多同学都上去挑战,可是都失败了。白板上出现了许多各种各样的图形,有的像方方正正的砖块;有的像可口的口香糖;还有的像大鹅蛋。

为什么一只手画方或画圆时能成功,而两只手同时画时就不能成功了呢?于是,我在纸上试了试,原来,在画的时候,我的眼睛看左手,右手就不知道画什么了;眼睛看右手,左手就不知道画什么了。

从挑战中,我明白了一个道理:做任何事情都不能一心二用,否则就不能成功。

指导老师 王敏霞

## 新思维·童声作文专栏

动手又动脑的最好方式就是做手工了,我决定来体验一下,做一个彩色小闹钟。

心动不如行动!我准备了材料:小塑料盘、彩纸、卡纸、水粉颜料。我先拿出小塑料盘,在塑料盘正中央用卡纸粘一个大小适中的圆,并在圆中央用彩纸画了一个漂亮的、粉色的爱心;接着在圆里面涂上红色,小心翼翼地画上12个点,在剩余的地方又涂上黄澄澄的橙色;然后,在爱心的中间位置仔仔细细地描绘了一个中心点,在中心点上放两根尖尖的牙签,一根长,一根细,时针和分针就搞定了;最后,在中心点上放一个圆溜溜的卡通小图钉,我的彩色小闹钟就诞生了。左看看、右瞧瞧,我总觉得少了些什么。我想了想,在空白的地方画上了一些鲜艳的花朵和翩翩起舞的蝴蝶,一个栩栩如生、五彩缤纷的小闹钟终于华丽丽地出现在了我面前。

我美滋滋地想:我做的彩色小闹钟既可以做装饰

## 成长日记

## 背书

海曙区中心小学503班小记者 陈思勤(证号1504196)

在我的脑海中,背书是刻骨铭心的。

四年级时,我们换了新的班主任——崔老师,她要我们大量地看书、背书,而对于我这样一个记忆力很一般的人来说,背书真是压力重重啊。一个下着倾盆大雨的下午,我还在教室里补作业,耳边响着“昨天背书还差25号、40号、11号,25号要加油了,今天的背书又没完成。”本来就心急如焚的我,听到这些以后,眼泪就情不自禁地在眼眶里打转了。背书就是我的弱点,为此,我要付出比别人更多的努力。

到了五年级,我突然发现自己的背书效率提高了很多,一般简单的古诗,我花两分钟就能背下来。一个阳光明媚的下午,我整理了一下自己的作业,就差两首古诗了。我看了三遍,又背了一遍,就到崔老师地方去背了,一次成功,太好了!我的脸上出现了灿烂的笑容。学无止境,我一定会更加努力的!

指导老师 崔静维

## 我战胜了自己

江东区戎徐小学402班小记者 杨博文(证号1503952)

今年暑假,爸爸的部队为了纪念反法西斯战争胜利70周年,举行了大型文艺晚会,我非常荣幸成为了一名小演员。彩排那天,从炎炎烈日的晌午到璀璨星空的深夜,我一遍又一遍地在台上练习,不曾有丝毫的大意。

演出的日子终于到了,激动了一天的心情随着夜幕的降临却突然变得不一样了。看着舞台下整齐地坐着那么多观众,我的心上像是突然被一块大石头压着,越来越紧张。我躲在后台的一个角落里,害怕起来。黑暗里,我想起了妈妈送给我的话:“舞台上赢得掌声的有两种人,一种是技术超群的人,一种是临危不乱的人。”我对自己说,如果我不能做到第一种,那我就做第二种人吧。当舞台的聚光灯照到我身上时,我听到爸爸所在单位的方阵里传出了一阵加油声。音乐响起,星空下响起了我悦耳的歌声及热烈的掌声。我的歌声送给驻守在海防的爸爸和叔叔们,送给陪伴爸爸的大海和潜艇,送给70年前抗战的英雄们……

望着台下的观众,我不怕了,我笑了,我开心地笑了,因为我战胜了自己!

指导老师 金良萍

## 再见了,体育馆

江东区中心小学华光校区601班  
小记者 吕思垣(证号1502808)

即将开学,我路过学校,却被眼前的场面惊呆了:巨大的挖掘机开进我们的校园,一点一点将我们的体育馆化为平地。

记得以前上体育课时,我们在体育馆里奔跑,做体育运动,我们将汗水留给了体育馆;上活动课时,我们在体育馆里玩游戏,追逐打闹,我们将欢笑留给了体育馆;举行小型体育活动时,我们在体育馆里练习、比赛,为我们班呐喊、加油,我们将努力留给了体育馆。可是,这个浓缩了我们五年欢笑、努力和汗水的体育馆,即将成为我们的回忆。学校要将体育馆变得“高大上”,可我们作为六年级毕业班,却已享受不到。

临近开学,我们即将失去一个最好的朋友——体育馆。一年之后,体育馆即将变得焕然一新,我相信,到那时,或许我们已各奔东西,但我们的笑声会在体育馆里永远回荡……

指导老师 吴炯

江东区实验小学205班小记者 冯宸(证号1500750)

## 自信多么重要

星期天,我早早起床去参加钢琴考级。

到了考场,我看到那么多人,紧张极了,心里像躲着一只小兔子,“扑通扑通”跳个不停。点到我的名字了,我擦了擦鼻子上的汗,走进教室。当我看到两位老师和蔼的笑容,心里的小兔安静了许多。我想,我每天刻苦练习,今天一定要弹出更优美的乐曲。想到这里,我就自信地走向钢琴,“丁冬冬……”美妙的琴声像泉水一样从我的指间流出,我陶醉在动听的琴声里。

考试结束了,我看到准考证上写着两个大大的“优”字,我明白了自信是多么的重要。

指导老师 王继红

## 第一次打羽毛球

江东区第二实验小学东302班  
小记者 张锦余(证号1502064)

今天,我要学打羽毛球了。

到达羽毛球场地,那儿很大很大,有8个场地,看着球在自由地飞来飞去,我恨不得马上就开始打。老师先给我们做示范,我迫不及待地开始挥拍打球。可调皮的球像在和我捉迷藏,我往东、它往西,气死我了。十分钟后,汗水像断了线的珠子往下落,我的手酸得握不住拍子,脚酸得站不住,全身无力。我心想:这么累,真想放弃。可我又想到书中读到的“世上无难事,只怕有心人”,就又像打了气的球一样浑身充满了力气,抬手、挥拍、出球……就这样,1小时很快过去了。

下课时,老师夸我们练得不错,我心里非常高兴。

## 琵琶考级

海曙区外国语学校307班小记者 何好涵(证号1503566)

八月,我又要去参加琵琶考级了。

来到考场,我有点紧张。虽然学了很多年,也花了很多时间,但每次考级我都不免有些怕怕的。我稍微练了一下,不久就轮到我了。我忐忑不安地坐上位置弹了起来。我感觉自己弹得越来越流利。突然,老师让我停下来,我不知道为什么,心里想:难道我弹得很好?或者很差?不管怎样,我拿了准考证,平静地离开了考场。

晚上,我有些担心自己考级的情况,焦急地催促妈妈帮我问问考级的结果。当得知自己考级的结果是良好时,我还是有些不服气,心里暗暗地下决心,下次一定要考个优秀!

## 为别人喝彩

海曙区中心小学403班小记者 刘思语(证号1504329)

那一幕在我眼前闪过,它使我明白了,原来我是那么的小肚鸡肠。

“第十届文艺演出正式开始。有请王丞怡表演钢琴曲目《匈牙利舞曲》。”穿着短裙的王丞怡轻盈地走上舞台。随着舒缓的音乐声响起,一个个跳跃的音符在她的指尖流动,引来大家一阵阵热烈的掌声。一曲完毕,台下掌声雷动,大家都投去赞许的目光。当我和王丞怡期待的眼神相遇时,我只是淡淡地瞥了她一眼。

又是一次考试,我得了第一名。迎着老师赞许的目光,我心里轻飘飘的,昂首挺胸走了上去。教室里响起了雷鸣般的掌声。我的目光环视了一下,定格在王丞怡的身上。她使劲地拍巴掌,脸上的笑容灿烂如花,我的脸却火辣辣地疼……

现在回想起这些事,总觉得自己太不应该了,我们应该为别人喝彩!

## 彩色小闹钟

新思维学校联丰校区三年级小记者 林佳怡(证号1516441)

品,又可以让我熟练地认识时钟,真是一举两得呀!

老师的话:“动手又动脑的最好方式就是做手工了,我决定来体验一下”,这样的语句开头有什么妙处呢?这叫“开门见山”,顺理成章地引出下文——动手做“彩色小闹钟”。第二段如何制作小闹钟的过程是全文的主干部分,自然要详细地描述,“先……接着……然后……最后”等词语按照先后顺序,有条不紊地记录了手工制作环节;“心动不如行动、小心翼翼、黄澄澄、翩翩起舞、栩栩如生”等词语的灵活运用,使得制作过程充满情趣。“我做的彩色小闹钟既可以做装饰品,又可以让我熟练地认识时钟”呼应了开头的“动手又动脑”,凝练地总结了全文,真是“小制作,大学问”!

新思维学校教师 王云敏