

用废弃汽车零部件造出“变形金刚” 这件再生艺术品很抓眼球

记者 张寅 通讯员 徐元宵

镇海骆驼有一家汽车修理店，工人们从汽车上拆下废旧排气管、转向节、变速器等配件，巧妙地进行拼接组合，制作了一个从电影《变形金刚》翻版的“汽车人”。这两天，制作完工的“汽车人”现身汽修店门口，吸引了众多路人驻足拍照留念。

昨天，记者在镇海骆驼329国道旁的驰耐普汽修店门口见到了它。这个4米多高的“汽车人”，通体由废弃汽车零件拼接而成，已经喷了彩色油漆，看上去体格魁梧，很威猛，跟电影《变形金刚》中的“汽车人”有得一拼。

“汽车人”头部是汽车的轴承、刹车片组合而成。眼睛是汽车前大灯的凹凸镜，眉毛是汽车上的链条。左右手臂和武器系统合一，用了六套各式型号车辆的排气管，大小长短不一。“汽车人”脚用的是汽车轮毂，大小大小好几个。离合器则被用在了肚脐上。这些看起来笨拙的汽车零件，在这个“汽车人”身上，组合得恰如其分，每一个零件都不觉得累赘。

“汽车人”的主创人员是汽修店老板林建民。林先生介绍说，这个“汽车人”全身骨骼框架都是用废弃汽车的零件焊接而成的，全身上下用了废弃零件100多个，至少有2吨重。林先生还特别说明了一下，根据设计理念，这个“汽车人”必须全部用汽车废弃零配件，但为了展示“汽车人”魁梧形象，有一组摩托车上的废旧零件用在了二头肌上。

林先生说，汽修店工人大多是年轻人，大家也都是《变形金刚》迷。用废弃的汽车零部件制作“变形金刚”的想

法，他很早就有了，就是没有付诸行动。前段时间，他跟工人们说起这事，工人们都很支持，于是大家就动手干起来了。这个“汽车人”制作花费了一个多月时间，大部分材料都是他们自己店里就地取材。不过，有些零件自己店里没有，要到其他汽修厂去找。“汽车人”的主骨架就找了一段时间，主骨架要用汽车大梁，而很多汽修厂是没有汽车大梁的，毕竟交通事故导致汽车报废的不多。

通过制造这个“变形金刚”，林先生跟工人们学到了很多东西，也看到了废弃汽车零件重新利用的价值。

“你知道吗？有人居然想出高价购买它。”林先生说，7月1日，“汽车人”制作完工后，消息很快就在骆驼传开了，很多人都过来看，大家站在“汽车人”前拍照留念。有个老板居然找到他，打算出价10万元买下“汽车人”，准备放到工厂里去。他谢绝了，并表示不打算卖，没想把这个当生意来做。

但是，林先生还是笑呵呵地给记者算了一笔账。他说，汽修厂拆下来废金属件，市场价是2.2元一公斤，这个“汽车人”全身约2吨重，废件价值大概4000多元，如果可以卖到10万元的话，这些废件身价一下子涨了20多倍呢！

采访中，记者注意到，不少路人对“汽车人”感到很好奇，纷纷走到“汽车人”前，用手机拍照跟“汽车人”合影。“汽车人”现身两三天时间，这家汽修店也扬名了。镇海区政府骆驼街道办事处的工作人员认为，汽修店利用废弃零件进行再生艺术品的创作，这是一条好思路。



“变形金刚”与林建民 记者 张柯/摄

宁波三分之一地域是湿地 大学生志愿者手绘“绿地图”



本报讯（记者 黄金 文/摄）宁波三分之一地域是湿地，湿地与市民生活息息相关。但在宁波大学生的一项调查中，大部分游客对最重要的湿地之一——东钱湖湿地的了解十分匮乏。如何让游客更好地了解与爱护东钱湖湿地？宁波大学生志愿者们手绘了一张“绿地图”。

这是一张特别的地图，没有医院、学校的标识，也没有纵横交错的街道，地图上布满绿树、鱼类及景点等图示，展现着东钱湖湿地特别的生态景观风貌。

浙江大学宁波理工学院绿色环保协会的大学生志愿者在调查东钱湖湿地周边的生态环境时，向东钱湖景区的游客们发放了对于东钱湖湿地认知情况的调查问卷。结果显示，只有37%的游客对东钱湖周围各景点有所了解，在涉及东钱湖湿地鸟类状况的追问中，只有42%的游客了解五至六种鸟，然而在追问具体种类时，游客也不能给出一个具体的答案。

此外，部分游客认为近年来东钱湖鸟类数目在下降，原因是偷猎者的出现，为图私利非法捕猎鸟类；部分游客表示旅游区的开发对鸟类的生存环境有影响，应重视建立鸟类自然保护区等。

为此，志愿者们制作了东钱湖湿地“绿地图”，目的是帮助公众认识东钱湖湿地的人文和生态环境，

一起爱护湿地环境。

所谓“绿地图”，即在地图上清楚地标出环境中有关生态与文化的景点，并以一套世界通用的图示来代表，明确地标明了东钱湖景区的各主要景点，更突出了东钱湖景区的生态建设，例如东钱湖景区的动植物状况及生态环保设施。通过“绿地图”，我们可以及时了解整个东钱湖湿地生态环境状况，可以知道哪块区域湿地保护做得好，而哪块区域还需要改善。

在这张“绿地图”中，我们还可以看到，经过近几年的整治，东钱湖湿地情况已经有所改善，消失已久的银鱼也逐渐出现，另外福泉山景区植被种类繁多，陶公岛以及小普陀景区人文环境建设较好，陶公堤上还有利用风能和太阳能发电的路灯等，环湖自行车道依湖而设，是放松心情的好去处。

近日，绿色环保协会的志愿者们带着“绿地图”走进了东钱湖景区，与游客开展湿地畅游游戏，让游客在游戏中更好地了解湿地环境。

“‘绿地图’能够展现东钱湖湿地特有的动植物资源及生态环境。如果人们不加以保护，这些动植物很可能消失。我们将把此次的调研结果连同东钱湖‘绿地图’一起递交给相关部门，希望它能为湿地保护及市民更好地了解与爱护东钱湖湿地出一份力。”志愿者们表示。

“阿虎行车记” 公交车司机拍出微电影

记者 张全录 通讯员 毛敏尔 鲍夕华 文/摄

809路公交车司机徐渭别出心裁，以公交车司机的工作为题材拍摄微电影，讲述工作中被乘客误解、刁难、投诉以及自己从气愤到平静再到重拾信心的情绪过程。

对公交车司机来说，工作中被刁难、被骂甚至被打都是常事，只有控制好工作情绪才能保证行车安全。为做到打不还手，骂不还口，有些司机曾尝试写日记来减压。现在，徐渭通过拍摄微电影，不光为自己减了压，还能帮同行们减压呢。

前天，徐渭与同事联手自编自导自演的减压片《阿虎行车记》在公交杨木碛路站首映，众多公交司机及候车的乘客在笑声中分享了快乐。驾驶员们说，看了这部微电影，觉得拍的就是自己的生活，心里有共鸣，用这种方式将日常工作中被误解、被打被骂的经历讲出来，感觉很痛快。

《阿虎行车记》的主人公阿虎是一名上岗不久的公交车司机。同许多新上岗司机一样，他也是信心满满，想干出一点成绩来。他对女友有承诺：早日成为五星级驾驶员，迎娶女友过门。可事与愿违，上岗没几天，他就遇到一件棘手的事。

有一名中年男乘客，在他驾车离站后强硬要求上车。由于经验不足等原因，他的好心被乘客误解。这名乘客不仅在途中处处刁难他，还咄咄逼人，到站后将他投诉。

后来，在站长的巧妙周旋下，这场纠纷得以平息。郁郁寡欢的阿虎在车队长的悉心开导下，重拾工作信心。

片中主人公阿虎由徐渭饰演。由于跟阿虎年龄相仿、经历类似，徐渭表演起来，游刃有余。

徐渭说，开公交车，每天迎来送往这么多乘客，若工作情绪发生波动，很容易引起安全问题。他自己是一名上岗还满两年的新司机，同阿虎一样，也曾多次被乘客误解、埋怨、指责过。遇到类似的纠纷，司机应顾全大局，主动调整自己的工作情绪，让情绪处于受控状态。他编演这部微电影，就是为了说出公交同行们的委屈，如同写日记一样来发泄一下减减压。

徐渭希望，有朝一日，他的片子能公映，让更多的乘客了解公交车司机的苦衷，让更多的乘客再多些理解和宽容。



剧照——阿虎被乘客指着骂。