



“小白礁I号沉船”发掘今天结束 在全国首次尝试夜潜考古



“小白礁I号沉船”考古发掘首次尝试夜潜。

记者 梅薇 通讯员 徐学敏

今天，“小白礁I号沉船”考古发掘工作正式结束。截至7月5日，共出水器物135件。
昨天，“小白礁I号沉船”与“海上丝绸之路”研究专家座谈会在宁波博物馆举行。专家们认为，这艘沉船为复原“海上丝绸之路”的历史提供了极为难得的实物资料。

第一次夜潜围着沉船转了一圈就上来了

昨天，出现在座谈会上的水下考古队长林国聪，与之前刚进驻小白礁时相比，明显又黑了一圈。
他告诉记者，这次考古发掘，他们首次尝试了夜潜，这在全国范围内，也是第一次。
事实上，夜潜风险比较大，这也是水下考古一直未将夜潜付诸实践的最主要原因。
6月22日那天，是个值得纪念的日子。这天晚上，共有6名水下考古队员下水。“这些队员都是经过夜潜训练的。”林国聪打了个形象的比喻，“这就好比你拿到驾驶证后，才能开车，一样的道理。”
林国聪第一个下水。“夜潜时，能看到比白天多得多的海中生物，让人眼花缭乱。”但也正因为这些海中生物的“捣乱”，导致海水中悬浮物增多，“水下能见度变得很低。”结果，林国聪只能在沉船遗址附近转了一圈就上来了。
尽管有遗憾，但林国聪表示，这也是为科研所做的一次勇敢的尝试。

“小白礁I号”是一个隐藏着无数秘密的宝库

座谈会上，林国聪展示了他们引以为傲的“宝贝”——沉船的平面、立面剖面图。
“这次测量我们采用三维测绘方法，测绘数据直接拷入电脑。”林国聪表示，这也为后期三维模型制作做好了准备。
昨天，围绕在“小白礁I号”上的诸多谜团依然引起了专家们的兴趣。
“这艘船的触礁应该不是正常航行的结果。”大连海事大学港口与航运研究所所长孙光圻提出了新的观点，他认为，如果是人为操作疏忽这方面的因素，应该是船头触礁。“现在是尾部触礁，所以应该是遇上恶劣天气了。”
事实上，“小白礁I号”本身就是一个隐藏着无数秘密的宝库。这些秘密或许会随着考古的进一步发现解开，又或许将永远留给我们诸多遐想。
但座谈会上，专家们普遍认为，沉船的发现，至少可以印证一个问题，“当时明州港在东亚贸易体系中处于中心地位。”
山东大学历史文化学院教授陈尚胜指出：“宁波港在这其中发挥的作用，没有其它任何一个港口可以代替或者超越。”

央视可能将直播沉船出水

明年，“小白礁I号”将出水，“重见天日”。
林国聪透露，明年将对沉船进行层层编号、记录，然后拆分后出水。“这是最常规的一种方式。”林国聪说。
“南海一号”实行整体打捞，并用一座“水晶宫”将其整体保存起来。“这是个特例，可能考虑到了诸如盗捞等因素，但‘小白礁I号’就没这个必要。”
事实上，船体保护难度很大，“即便是在全世界，到目前为止，也没有一个特别成功的案例。”
“这就好比人上太空，需要很多保护措施一样，沉船改变了生存环境，从水中到空气中，也会产生一系列问题。”林国聪说，所以，他们会对船体保护组织专家进行论证。
“小白礁I号”出水后将“入住”正在建设中的港口博物馆。林国聪告诉记者，港口博物馆有些地方就是为沉船量身定做的，比如，“进门的位置留得很宽很高，就是为了便于船体进去。”
据介绍，明年“小白礁I号”出水时，央视有可能再次组织直播。

音乐人梁和平遇车祸恐高位截瘫 何勇洪晃筹善款

音乐人梁和平于6月23日在北京发生交通事故受重伤，引起了众多音乐人极高的关注。事发后，他的各界好友联合发起了“为了和平”主题募捐活动，于前晚在北京798尤伦斯艺术中心报告厅启动，何勇、洪晃等人均参与其中。
募捐活动的发起人之一、北京现代舞团艺术总监高艳津子向媒体介绍了梁和平目前的状况：“他的第六和第七根脊椎断裂，脊髓全面损伤，情况和当年的桑兰差不多，高位截瘫的可能性很大。但他的神志已经清醒，时而好转，时而反复，有时候能动脚趾，偶尔说胡话。”
梁和平遭遇车祸后，他在艺术界、音乐界和文学界的好友都纷纷捐钱给他，“和平生命基金”募捐活动的雏形初步形成。高艳津子称，“我们现在联合起来，就是想大家有一个明确的分工，把钱用在刀刃上，大家都是这个基金的志愿者，将来可能会有些义演。”据悉，前晚活动所募到的善款是“和平生命基金”的第一笔款项，何勇、周国平、洪晃等人士均参与到募捐活动当中。
梁和平是前中央乐团独唱、独奏家小组成员，担任键盘演奏及作曲、编曲工作。1979年，由梁和平作词、作曲，李谷一首唱的流行歌曲《我愿是只小燕》在中国及东南亚地区广为流传，也曾为何勇《垃圾场》专辑担任编曲、监制。 据《新京报》



梁和平 资料图片

本地点击

张惠妹下月巡演到甬

本报讯（记者 张磊杰） 今年甬城的演出市场堪称大牌连连。3月，“歌神”张学友刚在宁波热力开唱，8月台湾“天后”张惠妹又将巡演到甬。
昨天，记者获悉，8月11日晚，张惠妹将携她的2012年“AMeiZING”个人演唱会巡演空降宁波。今年对阿妹来说是个具有纪念意义的年份，因为至今阿妹已经用她极富磁性的嗓音纵横乐坛整整15年。而巡回演唱会是阿妹送给自己和歌迷最好的礼物。

儿童音乐剧“爱丽丝”将来甬

本报讯（记者 张磊杰 通讯员 沈林佳） 8月7日、8日，由加拿大阿森纳音乐剧团带来的3D多媒体儿童音乐剧《爱丽丝梦游仙境》将在宁波大剧院华丽登场。
据记者了解，儿童音乐剧《爱丽丝梦游仙境》并没有庞大的演出队伍，一位演员、一支七人组合乐队、一块硕大的半透明幕布，除此之外几乎没有其他道具。但是，观众可以看到逼真的硕大的怪猫、自己倒茶的杯子、脾气暴躁的红桃皇后和满台翻飞的巨型扑克牌。这种奇怪异景全都是借助最为先进的多媒体投影技术来完成的。与一般作为活动背景出现的多媒体投影不同的是，剧中投射出的影像不仅仅是作为一个变幻莫测的背景映衬演员的表演，而且在很大程度上成为了表演的一部分，与演员相互配合。