

一周
新片

微博红人热捧的



来啦

记者 张磊杰 实习生 张雨婕

火热的电影暑期档已经开幕半月有余，可谓是被魔幻武侠、搞笑现实一锅炖的各路国产新片围了个水泄不通。相比《画皮2》、《四大名捕》及《搜索》之类的大制作、大手笔电影，本周即将要上映的几部影片虽然不能说阵容豪华，但也气势汹汹。比如刚在今年上海电影节上斩获最佳导演奖的《神探亨特张》和年轻观众们期待已久的《笔仙》都非常值得一看。

《神探亨特张》主演是业余演员

《神探亨特张》继上海电影节之后又“得奖”了。近日，剧组网罗了白岩松、柴静、刘春、刘建宏、何平、黄渤、徐峥等各路文化名人自办了“双榆树国际电影节”，给电影里的各路非职业演员评奖。在这个“自娱自乐”的电影节里从始至终只有《神探亨特张》这一部影片参选，也只从这一部影片中评奖。最终，男主角、饰演警察张惠领的“老六”张立宪终于如愿以偿获封“影帝”。

而这部影片最大的看点似乎也在于“自娱自乐”上。

《神探亨特张》是高群书导演继《千钧一发》之后又一部以真实英雄人物为原

型的写实主义电影，影片将北京市海淀区公安分局双榆树派出所的便民民警“反扒神探”张惠领的真实事迹搬上大银幕，生动再现其反扒经典案例。该片不仅由非职业演员担纲主演，还集结了张立宪、孔二狗、王小山、作业本、宁财神、鹦鹉史航、张发财、顾小白、票爷等一大批微博红人客串演出。

影片中，这帮平时就“看热闹不怕事儿大”的红人，更是全情投入，不仅吐槽各种社会不公现象，痛批社会劫贫济富歪风，还拿娱乐圈开涮。譬如“不是所有人都喜欢看明星”、“把钱从高处往低处流一流，一点点而已”等台词，更是被导演高群书寄予厚望，要流行开来。

梅婷《笔仙》中再受“家暴”摧残

对于热爱惊悚类型电影的影迷来说，韩国导演安兵基的数部作品都是影迷心目中耳熟能详的经典之作，这一次安兵基的中国处女作《笔仙》可谓吊足了影迷的胃口。该片由梅婷、吴超主演，从开拍至今就备受关注。片中讲述的是恐怖小说作家小艾因为担心出狱的前夫齐昆要夺去心爱的儿子，带着5岁的儿子小辛到乡间别墅躲避，正好安心写完她的新小说。陪着妈妈写作的小辛无趣之中只好拿起画笔，整日画画。很快，各种离奇事件在古老的别墅里发生。小辛坚称认识了一个住

在别墅里的小女孩，最终小辛的离奇失踪，彻底把小艾推向了恐慌和崩溃的边缘……

自在电视剧《不要和陌生人说话》中饰演饱受家庭暴力折磨的梅湘南一角开始，梅婷的悲情人物形象在熟悉她的观众中可谓深入人心。而这一次在新片《笔仙》中，梅婷饰演的女主角可谓“身心俱残”，不仅要要在心理上饱受“邪灵”的折磨，还要遭遇丈夫的拳脚相向，再度挑战家庭暴力受害者形象，受虐程度令人不忍。

同样是饰演一位母亲，秦岚在新片

《母语》中饰演的代孕妈妈显得既温情又苦情。《母语》讲述了记者芸和丈夫馨为了要孩子，找到妍做代孕母亲，却不料在这三人之间产生了剪不断、理还乱的情感纠葛。该片探讨的是现代都市中的两性关系，以及爱和责任的社会命题，其中涉及了婚恋、家庭、伦理及道德等诸多元素。

另外，由柯有伦和“快女”李斯丹尼出演的青春动作剧情片《热血街头》被导演蒋丛自喻成内地版的《艋舺》，片中有青春的冲突和争斗，讲述了一群年轻人在争斗过程中走出孤独，寻找到自我，直到完成自己的梦想。

一周影讯

7月17日《笔仙》《母语》

7月20日《神探亨特张》《热血街头》



《笔仙》剧照

《说书人》杀青 小沈阳京腔京韵说评书

由小沈阳领衔主演的电视剧《说书人》日前正式杀青，小沈阳透露，此次饰演说书人压力很大，每天只睡3个小时，赵本山则表示，不给徒弟打满分。

剧中，小沈阳饰演的金凳是一位文武双全的民间艺人，他一改往日的东北味儿，说起京腔京韵的评书有模有样。对此，小沈阳在接受采访时表示，这是他第一次拍这么正的剧，也是第一次与两个女人陷入“三角恋”，让他有些受宠若惊。由于剧中需要背诵大量评书台词，给小沈阳带来了一定的挑战。他透露，在拍摄该剧的70多天里，他每天只

睡3个多小时，瘦了整整一圈。当被问及是否担心被观众挑刺，小沈阳直言：“我从小就喜欢听评书，尤其喜欢听单田芳老先生的书，有一点基础。演员能够多尝试不同的角色，是件很好的事情。”

说到小沈阳此次转型，赵本山直言这是一次大胆尝试。当被问及是否给小沈阳打满分，赵本山摇头说：“还有进步空间，这个戏时间太紧张了，但小沈阳的状态保持得不错，不容易。如果观众接受，才能说明他成功了。”

据《广州日报》

《天涯明月刀》悲剧收关 网友大呼被忽悠

改编自古龙名著的《天涯明月刀》前天播出大结局，叶开抱得美人归，和南宫翎双宿双飞；而傅红雪却因为明月心和周婷的香消玉殒浪迹天涯一生孤独。这个早就被青年作家独孤意曝光的悲情大结局却引来网友吐槽：“又被忽悠了”。

据悉为了应对盗播和盗版的提前泄密，湖南卫视紧急赶制了《天涯明月刀》大结局宣传片。此前，网上流传钟汉良饰演的傅红雪情归何处有三种可能性，或情定明月，或花开彼岸，或孑然独行。而湖南卫视在《天涯明月刀》大结局宣传片中给出了“爱情

无限可能”的宣传词，让网上流传的三种可能性说法得到证实。湖南卫视相关人员当时曾表示，结局正在进行重改，坚持到最后一定有惊喜。然而最终播出的结局和独孤意早已曝光的悲剧版本一模一样，不少网友抱怨“又被忽悠了”。

对此，《天涯明月刀》在其官方微博就该剧结局发布微博表示：“不管结局怎么变迁，总有爱与恨，总有喜与悲，总有得意与失落，凡事如此何不醉心于过程，每一分每一秒的精彩才是带给你正能量的源泉。”

本报综合报道

