

《冰川4》昨起对掐 《老雷斯》 《搜索》等国产片场次缩水



《冰川时代4》海报



《老雷斯的故事》海报

本报讯（记者 张磊杰 实习生 张雨婕）好莱坞3D动画巨制《冰川时代4》（以下简称《冰川4》）和《老雷斯的故事》（以下简称《老雷斯》）昨天起正式登陆宁波各家影院。前者是早已靠着前三部《冰川时代》功成名就的经典系列，后者是品质口碑一流、全球票房达3亿美元的《老雷斯》，好莱坞动画精灵在中国大银幕上互相卖萌对掐，除了拼票房争人气外，另一结果是《搜索》等国产片纷纷让路。

《冰川时代4》以绝对优势暂时领先

首映日，这场好莱坞的“窝里斗”即以《冰川4》的绝对优势暂时领先。昨天下午，记者从宁波各家主流影院获悉，几乎所有影院都将“宝”押在了《冰川4》上。譬如，在宁波影都、宁波万达影城鄞州店和宁波海上影城《冰川4》的场次均是《老雷斯》的三倍。无独有偶，在宁波时代电影大世界记者了解到，首映当天截至记者发稿时，《冰川4》的观影人次即以374人次，完胜仅有26人观看的《老雷斯》。

据不少观众反映，造成如此悬殊对比的重要原因离不开之前三部“冰川”系列打下的众多中国粉丝基础。和伙伴一起来观影的周同学告诉记者：“永远追逐得不到的橡果的贱松鼠，剑齿虎迭戈，猛犸象曼尼，还有一只负责搞笑的树懒希德，我到现在还记得，太好玩了！”

而《冰川4》此番重装上阵也交给观众一份保持水准的答卷。新故事中这帮史前动物随冰川漂移，一路寻找新大陆。除了大斗海洋生物以及海盗外，剑齿虎迭戈还谈恋爱了。炎炎夏日，史前动物们在汪洋大海上冒险，驾驶着巨大的浮冰打造的战船，让人感觉难得的凉爽。再次运用3D技术，《冰川4》的立体效果也值得称赞，“尤其是海水几乎要溢出画面了。”观众陈先生对此印象深刻。另外，《冰川

4》笑点十足，也是该片吸引观众的一贯“杀手锏”。譬如，动物们问猛犸象曼尼“你们用鼻子喝水会尝到鼻屎的味道吗？”等都让观众们捧腹。

尽管《冰川4》拥有毋庸置疑的高人气，但也掩盖不了影片的瑕疵。不少网友质疑，《冰川4》不再像前面三部那么好看了。就像所有长寿的合家欢系列电影一样，剧情老套到看到开头就能猜到结尾，加上其乐融融的大结局，再也翻新不出花样，就连一直在抢镜的“黄金龙套”松鼠也让人审美疲劳。

业内人士看好《老雷斯的故事》

反观《老雷斯》同样是卖萌，人气却十分堪忧。“首映日的票房与已经上映了一段时间的国产片《搜索》和《四大名捕》相差无几。”宁波影都相关工作人员告诉记者。

记者在采访中得知，“知名度不够高”是《老雷斯》遇冷的主要原因，不少观众甚至不知道这部影片讲的是什么故事。但业内人士依旧看好该片，纷纷表示影片质量不错，随着双休日来临《老雷斯》还有翻身的可能。特别是《老雷斯》是当下正在上映的唯一一部IMAX 3D影片，后劲不容小视。

尽管中国电影人一直在呼吁，中国电影不能惧怕“好莱坞”，但市场是现实而又残酷的。随着两部口碑皆佳的动画大片上映，原本叱咤大银幕的几部国产大片，譬如《四大名捕》、《搜索》、《麦兜当当伴我心》等影片的排片量明显缩水。不免给人一种是在为国外引进的大片乖乖让路的感觉。有网友戏称：“那些国产大片是该下档了，都放了那么久了！跑进电影院都没电影可以看了！”看来，在漫长火热的暑期档，热情的影迷们还是渴望新鲜感的。

想请那英加盟《好声音》真的不容易 节目组曾十余次赴北京邀请

本报讯（记者 张磊杰 通讯员 朱虹）电视选秀节目《中国好声音》在一夜爆红的同时也在极短时间内受到来自同行、观众等诸多方面的争议和质疑。前天，刘欢、那英、庾澄庆、杨坤等《好声音》四位导师集体接受媒体采访，直面各种质疑声，也爆出了不少内幕。

好故事不会影响好声音

曾因被徐海星的故事感动而哽咽流泪的刘欢表示，录制前不可能看到学员资料，流泪是將心比心，“我有一个和她差不多大的女儿，这是真话”。对于类似此种学员身份故事遭网友质疑，刘欢并不觉得这些会对节目、导师造成什么影响。庾澄庆则认为好声音最重要，但好故事并不会影响好声音。“如果没有好声音，我根本就不会转身，再好的故事也就没有意义，但只要声音好，不管故事是什么都成立。”

那英自曝加盟“内幕”

《好声音》上那英的真性情感动了许多观众。不过，起初那英并不看好这档节目，甚至差点与《好声音》擦肩而过。“节目组第一次找到我的时候完全没有兴趣，只是很礼貌地挂了电话。”那英说。但节目制作方灿星制作CEO田明



多次打那英电话争取。不仅如此为了表达诚意，田明还先后到北京找过那英十几次。

除了节目组的诚意，另一个促成那英与《中国好声音》牵手的重要原因是另一位导师——刘欢。那英与刘欢是老友，彼此信任。在那英看来，刘欢一向是谨慎的，所以当她对有点兴趣又拿不定主意时，便“瞄”着刘欢，“如果刘欢没答应，那这事一定有问题，结果我发现刘欢特热情高涨，于是就知道‘这事儿成了！’

本地点击

全国电影放映员技能竞赛落幕 宁波一选手获评高级工

本报讯（记者 张磊杰 实习生 张雨婕）6月13日，本报曾报道了宁波有位放映员——时代电影大世界服务经理曾益平经过初赛的选拔成功闯入全国广播影视行业职业技能竞赛（电影放映员职业技能竞赛）复赛。昨天，记者获悉，该职业技能竞赛决赛已于近日在北京落下帷幕，曾益平在决赛中以第11名的成绩荣获“高级工职业资格”。

“16日到北京时，先进行了复赛，通过理论考试和实际操作两部分，从进入复赛的52名选手中选拔出30位选手进入预决赛。随后又在预决赛中选拔出15位选手进入最后的总决赛。”曾益平告诉记者，“说实话，我自己也没想到能闯入总决赛。因为从预决赛开始，考试难度不断增加。理论考试涵盖了国家级技师和高级技师的题库内容，实际操作则要我们选手在短时间内完成胶片和数字电影的放映。比赛结束，我才发现自己手心都是汗。”

另外，除了曾益平，浙江时代院线还有两位选手刘超、王大川分别获得了第1名和第4名。据悉，本次大赛决赛实况由央视电影频道（CCTV-6）全程录播。

新甬剧《借女冲喜》下月上演

本报讯（记者 梅薇 通讯员 谢静）8月3日、4日，由宁波市甬剧团有限公司创排的甬剧《借女冲喜》将在逸夫剧院上演。

《借女冲喜》是一部喜剧，讲述了因贫被迫在赵家做长工抵债的卞福，与未婚妻姚菊英有情人终成眷属的故事。该剧编剧是曾经创作了《半把剪刀》、《天要落雨娘要嫁人》等众多经典甬剧的著名剧作家张天方。据悉，《借女冲喜》是张天方专门为甬剧青年演员精心打造的新戏。剧中台词幽默、经典，每次演出时都惹得现场观众捧腹大笑，十足体现出了喜剧的效果性及剧作家创作的功底。

在这部新创排的甬剧中，为给青年演员提供施展才华的舞台，老演员们是甘当绿叶，为青年演员配戏。剧中男女主角分别由张欣溢、苏醒、陈杭、戴碧红、朱杰艳、沈超和刘英等一批优秀甬剧青年演员担任，他们的表演各具特色，幽默诙谐。

用钢笔记录城市风貌

本报讯（记者 梅薇）钢笔除了写字，还能做什么？画画！昨天，“董风雨水”——陈万丰钢笔画展在鼓楼展出。

展览共展出137幅钢笔画作品，包括革命遗址、名人故居、老街旧貌、水乡风光、自然景观等多个门类。神奇的是，尽管只是用黑白两色来体现一个五彩斑斓的世界，但是，许多景物在他的笔下却是呼之欲出。

事实上，钢笔画在陈万丰的心中，有着闪光的价值。上世纪50年代，钢笔画曾在国内兴盛一时。而那个时候，“正值我们这一代人的青春岁月，我接触过很多优秀的钢笔画作品，尤其是苏联书籍、画报上的插图，很令人向往。”陈万丰说。

钢笔画，陈万丰画了30多年。陈万丰是一名文物工作者，多数时候，他用钢笔记录着自己的工作对象。而几乎每一幅画，都浸透着他浓浓的感情。陈万丰希望，自己的这些画，不仅是自己的宁波记忆，也能记录下宁波的历史。

据悉，展览将持续一个月。

朱和风小说集《去远方》出版

本报讯（沈孙晖）宁波日报记者朱和风的小说集《去远方》，近日由团结出版社出版发行，该小说集中了作家3年多创作的15部中短篇小说。

据了解，朱和风从2008年下半年开始，利用新闻采编工作之余，开展文学创作，已陆续在国内众多的文学月刊上发表了近20篇中短篇小说，其小说以一种感性的语言和特独的叙事方式，在心灵的碰撞中使其作品呈现出亦真亦幻的现实场景，不仅使小说具有强烈的穿透力，也凸现了作者对复杂人生的思考和探索。

温馨提醒

晚报杯足球赛成人组小组赛第二轮将于今明两天在富邦体育场上演，比赛现场将进行主题为“红牛能量·悦动全城”的红牛赠饮活动。特别提醒，每支参赛队在中场休息时别忘到设在赛场边的红牛检票点领取红牛维他命饮料。另外，“牛人摄影”比赛之“能量之星”——评选最富激情踢球瞬间活动正在火热进行中，不管你是足球爱好者，还是摄影爱好者都欢迎你的到来，投稿邮箱地址为：10hongniufootball@sina.cn。