

# 人等 一样精彩

摄友群落不完全盘点



- ① 余艇在宁波的一个城中村拍摄。
- ② “鸟人”们在慈溪海边拍摄小天鹅。
- ③ 胡国宏在拍摄昆虫。(图片由受访者提供)
- ④ 6月6日,当天文摄影爱好者在宁波西郊拍金星凌日时,一位村民好奇地凑到了相机前。



“我经常跟别人调侃说，我在宁波天文爱好者中也许是摄影最好的，而在摄影爱好者中可能是天文懂得最多的。”作为甬城资深天文摄影爱好者，陈浩在谈到摄影和天文两个看似没有关联的领域时，常会笑着把这句话挂在口头上。

陈浩，宁波市天文爱好者协会秘书长，25岁那年，他偶然接触了天文摄影，从此一发不可收拾，至今跟天文摄影已经打了15年交道。如今，他对天文摄影的爱好可以说已经达到了狂热的地步，为了拍摄深邃迷人的星空与难得的天文现象，他的足迹踏遍了大半个中国。他的电脑里，存放了将近10万张天文照片。

天文景象美轮美奂，但是要将这些惊艳的时刻定格，却非简单地懂些摄影技术即可。“与人文景观摄影最大的区别是，它除了要借助专门的器材外，还要掌握天文摄影独特的拍摄技术，同时要了解天文知识，当然还需要有强大的毅力。”陈浩说。

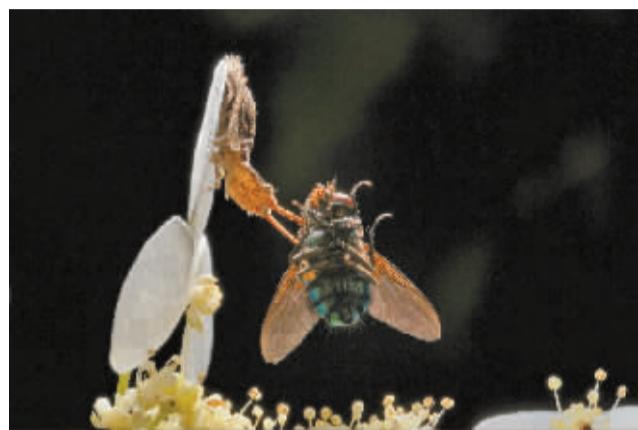
今年5月21日，我国华南部分地方可以看得到罕见的日环食，而在宁波只能看到日偏食。那天，由陈浩组织的10人“日食远征队”去福建莆田拍摄日环食。他们带去了12台数码单反相机和4支天文望远镜头。陈浩说：“拍日环食的过程可以用单反相机甚至是普通的小相机，但要拍摄特写，相机上一定要架上望远镜，还要有一个稳固的三脚架。”

在拍摄星空时，拍摄的技术和方法就又不一样了。陈浩说，晚上的星星光线很弱，拍摄点一定要选择远离光污染严重的城区，如宁波周边的福泉山、达蓬山、四明山等，并尽量选择少云或没云的晴朗天气。

由于受天气等因素影响较大，很多天文景象的观测过程往往充满了未知数。对陈浩来说，为了捕捉到那些精彩绝伦的景象，通宵达旦、风

细微之处见生机

【微距】



蝶角蛉的幼虫在捕食苍蝇。胡国宏/摄

蜻蜓的复眼是怎样的？昆虫是如何捕食的？水珠在折射什么东西？……这些专门表现细微之处的美丽影像，就得靠微距摄影来完成。

在甬城的摄影论坛里，两位分别叫“心禅”、“峰子”的网友是公认的微距摄影高手。他们都是宁海人，经常在一块儿玩微距摄影。“峰子”真名胡国宏，是宁海一家企业的负责人。2008年底，他在论坛中无意看到“心禅”的关于昆虫的微距照片，就被这独特的题材和唯美的画面吸引住了，决定向“心禅”学习拍微距。一台数码单反相机，一支专业微距镜头，加上闪光灯等附件，就成了他拍摄昆虫的主力器材。

每到休息日，只要不下雨，“峰子”就会和“心禅”一起走进乡村田野、山间小道进行拍摄。由于他们常常端着相机在附近山里转，有时在地上一趴就是好几分钟，路过的村民常误认为他们是拿着高级仪器在探测什么宝贝。为了找虫、拍虫，他们差不多走遍了宁海的角角落落。

今年，在网友的推荐下，胡国宏加置了一套感应式双灯，因为以前拍摄以自然光为主，想要有一种好的光影效果有时比较困难。有了专门的微距闪光灯后，就方便多了，不用完全受自然光的约束。

“玩微距快4年了，想想拍虫子还真的挺苦，夏天高温下在山间小道一蹲就是半小时，汗流浃背，因此常有朋友说我们是疯子。有时，为了拍一些昆虫的蜕变过程，我常常凌晨4点就进山了。最近连续起早好多天，才有幸拍到一个蝉脱壳羽化的全过程，这也让我高兴了近一个月。”胡国宏说。

因为胡国宏拍的虫子种类多，又漂亮，许多外地的摄友为此慕名而来，相约在宁海一起拍虫子。每次，摄友们都对宁海的自然环境大加赞赏。只是近来，有些原先植被很好的拍摄地被喷了除草的农药，草枯了，虫子自然没了。“如果有可能，真想与有关部门商量下，要清理山道只要砍柴割草就行了，千万不要用农药，要知道有些地方可能还生活着国家保护的昆虫呢。”胡国宏说。如今，“热爱生活、热爱自然、尊重生命”成了他的手机开机语。

在宁波，玩微距的摄影爱好者也在逐年增多。对他们来说，在乍一看并不起眼的草丛、花丛中，隐藏着无数的生机与精彩。而且，在拍花草、昆虫的同时，他们往往还从一名普通的摄影爱好者变成了一位非常注重生态保护的环保主义者。

感受天文的浪漫

【追星】



今年5月21日，海上带食日出。

餐露宿已属于家常便饭。令他自豪的是，自己做的这些事情非常有意义。“因为我在做的是科学摄影。”他说，“天文现象不可重复，每一次天文拍摄就是一次珍贵的记录，这也为宁波今后的天文研究积累素材。”

据估计，在宁波，像陈浩一样的天文摄影爱好者全部加起来不会超过30人。他们经常结伴去各地拍摄，除宁波外，他们曾奔赴舟山的海岛、临安的天荒坪、天台的括苍山，甚至还跑到了内蒙古的草原、云南大理等地。今后，他们还计划走出中国，去异国他乡“追星逐日”。按照目前的计划，今年11月，宁波就会有15位天文摄影爱好者组团前往澳大利亚，拍摄那里的一次日全食。