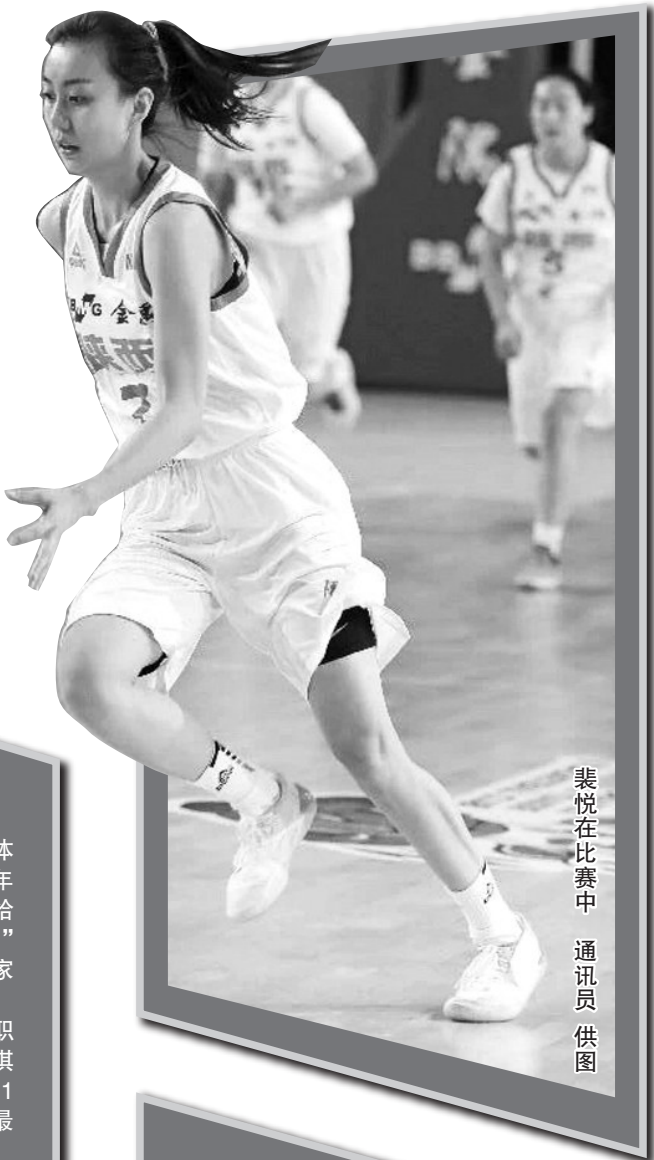


从小被教练一眼相中,在宁波受训多年
本月到国家队报到备战奥运会

中国女篮界“赤木晴子”宁波制造

国内不少篮球迷听说WCBA有一位颜值高、实力强的人气选手,被誉为本土“赤木晴子”,但鲜为人知的是,这个姑娘堪称“宁波制造”。她叫裴悦,十二年前被宁波体育运动学校篮球教练林伟一眼相中,并精心培养多年,后输送至浙江省队。昨日,林伟在接受本报记者采访时透露,2月11日,裴悦已前往中国女篮集训队报到。“凭借职业联赛出色的表现,她已经成为中国女篮人才库一员,备战东京奥运会。”

□通讯员 朱晗 金报记者 邹鑫



裴悦在比赛中
通讯员 供图

入选国家队 春节回宁波看望恩师

今年春节,裴悦回到宁波,并前往宁波体育运动学校看望恩师林伟。“孩子回宁波过年了,大年初五和几个上大学的队友一起来给我拜年,还告诉我这个月要去国家队集训。”作为资深教练,林伟不少弟子都入选过国家队,之前还有申彬彬等。

裴悦1995年生,目前身高1米79,司职小前锋。因身穿7号球衣,被队友称为“佩琪(裴7)”。上赛季,她效力陕西女篮,场均12.1分、篮板6个、三分球4个、助攻5个,单场最高得分27分,均刷新个人纪录。

在大家眼中裴悦是“明明可以靠脸吃饭,却偏要靠才华”的代表。她凭借联赛中出色的表现,入选当季全明星赛,并进入国家集训队。

裴悦可以说是正宗的“宁波制造”。她出生在甘肃兰州,八岁随家人来到宁波,在镇海落户、上学。2007年,十二岁的裴悦身高突出,林伟去学校选苗子一眼看中,带回宁波市体育运动学校。“他们家也有篮球基因,爸爸在武警部队打篮球,全家很支持孩子打球。孩子运动能力可以,悟性挺好,原来在我们这边打三四号位,现在打一二号位置。”林伟说。

从小看八一女篮比赛 后来成了职业球员

之所以会喜欢篮球,裴悦说深受父亲和八一男篮影响,“从小我爸就会带我去篮球场打球,我很享受这种感觉。那时候刚好宁波是八一女篮的主场,所以我一有空就会去看比赛,在各种环境的影响下,我心中的篮球梦自然而然地生根发芽了。”

进入体校接触正规的篮球训练后,裴悦一步一个脚印走得扎实。2010年参加完省运会后裴悦前往浙江省队受训。

裴悦专业篮球之路走得并不容易。“我真正进入一线队是在2013年的时候,那时候我18岁。印象最深的就是在浙江队打联赛资格赛的那一年,第一阶段预赛我的手就骨裂了,后来坚持到了附加赛也没能冲击成功,虽然过程和结果都有些苦涩,但那段经历对我来说既是打击也是一种成长。”

踏入WCBA赛场,裴悦梦想成真。裴悦说:“因为小时候身体素质不好比较瘦弱,本来想依靠打篮球的方式上大学,没想到走上职业道路。联赛是个漫长的周期,在这里有经验丰富的老队员,有实力顶尖的国家队队员,还有各方面都很强势的外援,比赛层次大有提高,能从中得到更多的锻炼与提升。”

严格要求自己 竭尽全力做到最好

2017年,裴悦被浙江队交流到广东第一次打上职业联赛,去年又被交流到陕西女篮。

林伟透露,每年裴悦都会吆喝队友和教练小聚,“只要她回宁波,几个队友就会约好过来聚聚。”

裴悦也会到体校球场上看看自己的师弟师妹们。“回到体校看到小朋友的时候感觉时间过得真快,那时候还像他们一样在体校呢,现在都打联赛。”教练借此机会鼓励打球的孩子向师姐学习,裴悦也鼓励孩子们坚持做自己喜欢的事情,不要轻言放弃。

在进入国家队之后,裴悦对自己有更高的要求,严于律己。“我现在的年龄,应该属于球队的核心球员了,所以必须起到承上启下的作用。赢得比赛需要大家共同的努力,我个人则要做好自己,既然是团队的一分子,那需要我做什么,我竭尽全力做好。”

心态也是她强调的一部分。“我的篮球偶像是科比·布莱恩特,我最喜欢的就是他专注而强大的内心,总是能在球队困难和关键的时刻挺身而出。而我也有自己的目标,职业运动员如果没有目标那怎么提高。所以每天提醒自己还有很多需要磨炼的地方,自律地训练。”

IP剧“退烧”多部经典翻拍 节后电视剧看点颇多

2018年让观众印象深刻的大热电视剧并不多,曾经备受追捧的大IP和流量明星不再是必火的市场“灵药”,一批IP剧的滑铁卢让电视剧市场重新回归理性。2019年,大批贴近生活的现实题材电视剧将陆续和观众见面。

□金报记者 吴丹娜

IP热退烧,好演员的春天来了

前几年,IP和流量明星是影视圈内最热衷的话题,但凡有了这两个要素,粉丝们就会蜂拥,大数据就会很“好看”。导致许多资本涌入影视剧时只认IP和明星,完全不关心剧本品质是否过关。

2018岁末播出至2019年开年的《大江大河》,为现实主义题材电视剧的井喷开了一个好头。说明只有贴近生活、贴近现实、内容品质过关的电视剧才能赢得更多观众的心。2019,众多现实题材力作将陆续亮相,和观众见面。而且这些电视剧,无一例外大都起用了“老戏骨”、实力派演员,不追求流量,追求的是品质。

由陈宝国、冯远征、许晴主演,从开拍伊始就备受关注的电视剧《老中医》将于2月21日登陆央视一套晚间8点黄金档。这部由高满堂、李洲执笔,毛卫宁导演的作品,以上世纪20年代至40年代的上海为背景,讲述了江苏常州“孟河医派”传人翁泉海(陈宝国饰)博采众家之长学习中医,并以高尚的医德和精湛的艺术传承中医发展的故事。

而姚晨、倪大红、郭京飞、杨祐宁《都挺好》则将于3月1日登陆浙江、江苏卫视,由《欢乐颂》原班人马打造,这部电视剧改编自阿拉宁波作家阿耐的同名小说,讲述了职场金领苏明玉从小不受家人待见,生长在家庭的边缘,在孤独扭曲的环境中长大成人的故事。

多部经典影视作品翻拍待播

据不完全统计,仅国家广播电影电视总局公布的2018年1月至11月电视剧备案公示统计,2019年共有44部翻拍剧备案,其中古装剧多达19部。

多部经典影视作品翻拍今年将再次打破纪录。比如第十八次翻拍的《新白娘子传奇》、第八次翻拍的《倚天屠龙记》、第五次翻拍的《新龙门客栈》。这三部电视剧目前都已经拍摄完毕,处在待播之中。除了武侠小说,不少优秀的经典文学作品也是被反复翻拍的对象,譬如张爱玲的《半生缘》、张恨水的《金粉世家》,前一部已拍摄完毕,等待合适时机播出,后一部则还在筹备准备之中。

业内人士表示,早期对于不少经典翻拍往往制作方希望在拍摄技术更优越的今天,弥补当年拍摄条件不足的画面缺憾,但时下电视剧海量高速生产的模式,许多制作方显然并没有投入大量精力去结合本土特征与时代特点进行再创作,只一味复制“经典”降低制作风险从而希望求得高回报。但纵观2018年影视剧市场,翻拍剧并未取得较好的效果,甚至引来原著粉的抨击。打着致敬经典的口号不好好制片,最终将遭观众拒绝。

现代金报·金生活188俱乐部

工作时间:周一~周五,宁波书城(9:00-11:30),现代金报社(14:00-17:00)

咨询热线 0574-87633136 87633139

《现代金报》分类广告

热线:0574-87254648 QQ:2598766662
地址:宁波海曙区东渡路55号华联写字楼2420室



遗失声明

宁波领鲜供应链管理有限公司
遗失公章编号3302060256884
,声明作废

宁波市镇海芯旖服饰有限公司
遗失通用机打发票,发票代码
133021623303,发票号码0502
2544-05022547,声明作废

征婚交友

本女45单身可落户17186657812

神州调查87289267

民事取证、商务、打假、寻人
宁波人自己的老牌调查公司