

宁波首批14个中小学名班主任工作室授牌

领衔人平均任班主任工作21年,他们现场分享的育人经验很值得一听

昨天,首批14个名班主任工作室正式授牌,14位工作室领衔人的班主任工作平均年限为21年。

当天的授牌仪式吸引了省内外领导、专家前往,浙江省教育厅基教处副处长朱国清盛赞宁波建立的班主任专业成长体系是“全省唯一的标杆”。

□通讯员 张飒英 陆灵刚
记者 章萍
摄影 张培坚



宁波市首批中小学名班主任工作室授牌仪式暨“新时代的班主任使命”主题论坛

14位名班主任合影

平均班主任年限21年 工作室领衔人不简单

这14位名班主任有啥特点?记者了解到,这14个名班主任工作室的领衔人平均年龄44岁,最长55岁,最短39岁。其中,教龄最多的已有33年,最少的也有16年,平均教龄为23年;担任班主任工作年限最长的为30年,最短为13年,班主任工作平均年限为21年。

据悉,名班主任工作室由领衔人、成员、学员及助理组成,首批14个名班主任工作室共有工作室领衔人14人、成员67人、学员及助理127人,工作室成员、学员涵盖小学、初

中、普高、中职和特教。工作室每三年为一个建设周期,每学年都进行考核。宁波市班主任专业发展指导中心聘请了8位省内外专家担任名班主任工作室的导师。

记者了解到,这两年,宁波市各地各校推广建设班主任工作室,6个区(县、市)新建立了8个县级班主任工作室,56所中小学校新建立了校级班主任工作室。

当天,宁波市班主任专业发展指导中心还在首批名班主任、骨干班主任中聘请了20人担任中心的研究员。

构建班主任专业成长体系 出台“史上最优”激励机制

近年来,宁波大力加强班主任队伍建设,走在全省前列。特别在制度层面破冰,制定实施《关于印发加强中小学班主任队伍建设的实施意见(试行)》,出台“史上最优”的激励机制。

近年来,我市逐步建立了班主任专业成长体系,在全市中小学2.4万余名班主任中,评选出首届市级名班主任14位、骨干班主任43位、新秀班主任57位,在班主任岗位上,市级“名班主任”“骨干班主任”,享受同级“名教师”“学科骨干”同等待遇,分别享受每年3万元、0.8万元专项津贴补助,打通了教师学科发展和班主任专业发展的职业“双通道”,提高了班主任政治地位、社会地位、职业地位,鼓舞了更多的教师坚持担任班主任、愿意担任班主任。同时,学校在奖励性绩效工资、职称(职务)晋升、评优评先等方面向班主任倾斜,完善班

主任岗位津贴制度,按教师职务(职称)结合担任班主任年限逐年增加,一改以往不管担任多少年班主任,津贴都是一个样的状况。自2017年以来,全市所有区(县、市)都建立了班主任专业成长体系,新评出了区(县、市)级“名班主任”“骨干班主任”“新秀班主任”分别为67人、142人、195人,共404人,班主任新政让老师们更有奔头。

同时,为增强班主任荣誉感,市、县教育行政部门和学校构建了市、区(县、市)学校班主任荣誉系列评选体系,其中每两年评选市级“十佳百优”班主任110名。为鼓励教师长期担任班主任工作,自2017年起,表彰担任班主任岗位工作满三十年的教师,颁发荣誉证书和纪念奖杯,两年来共表彰了483位担任班主任工作满三十年的教师。

班主任建设有一套 宁波为全省提供了样本

昨天首届宁波市中小学及直属学校名、骨干、新秀班主任,首批宁波市中小学名班主任工作室其他成员、学员(助理)和来自各区(县、市)教师进修学校班主任工作负责同志等300余人参加了授牌仪式,同时也吸引了省内外领导、专家前往。

浙江省教育厅基教处副处长朱国清说:宁波建立的班主任专业成长体系,打通了教师学科专业和班主任专业发展的“双通道”,这在全省树立了一个典范,也为全省加强中小学班主任队伍建设提供了很好的样本。

他还分享说,现在的班主任要“上得了课

堂,跑得了操场;批得了作业,写得了文章;开得好会议,访得了家长;劝得了情,管得住上网;解得了忧,破得了迷惘;Hold得住多动,控得住轻狂;受得了奇葩,打得过嚣张”。既然担任了班主任,就要不断充电加压,不断适应新要求,不断挑战自我,尤其在推进新时代家校协同育人方面,班主任可以有更多的创举,更好的作为。

市教育局党委委员、副局长胡赤弟也给现场的班主任们“打气”,他希望广大班主任俯下身,加强对学生的研究、加强对班级管理的研究,加强对自身班主任专业成长的研究,提升工作质量。

他们的经验怎么带班一听

毛小英

春天和学生一起种白菜,夏天一起数星星,秋天一起逛树林,冬天一起等雪来……她以学生喜欢的方式播撒着自主合作的种子,孩子们亲切地叫她英子老师。



徐小红

任教第二十年,担任班主任19年。送走了一届又一届的学生,留下了一个又一个故事。

她说,每当学生在微笑,自己就是笑的漩涡。她分担着学生的忧愁,分享着学生的快乐!



史维东

史维东老师,担任班主任工作已整整30年,他享受着学生成长的快乐,享受着职业的纯净,享受着付出后的尊重与感恩。



张亚明

张亚明老师,教了28年的书,做了二十八年的班主任,令人难以置信并为之敬佩的是,这28年担任的都是低段班主任。她说生活需要仪式感,那么如何将仪式感融入班级管理呢?

●人物介绍:宁波国家高新区实验学校 毛小英

推行“个人成长存折”打破单一评价方式

在大部分的家长甚至是老师眼中,成绩好的学生就是好学生,但在毛小英班级,却不是这样的。

2010年,她在班级中推行“智慧币奖励评价机制”,打破以往学科成绩单一评价方式,借助虚拟纸币的奖励对学生的一日常规纪律、学科作业测试等进行全方位储蓄式综合评价。孩子们积极参加形式多样的班级活动赚取“智慧币”,实现奖品兑换计划。

几年来,该机制在学生自主学习及各学科评价与班级管理中发挥了重要的激励鼓舞作用。评语竞猜,让孩子认识自我又认识他人;观察笔记,记录心灵拔节的声音;开心事记录,勉励自己也鼓舞同伴;书香教室,沐浴伟人智慧的光芒……走出校园,孩子们走向大自然,端午诗会穿越时空;走进校园,孩子们走进报告厅,聆听阅读的意义。

2015年,“智慧币奖励评价机制”经过进一步的规范与改良,以“成长币评价机制”推广至全校各个班

级。但毛小英同时也发现存在的一些问题。最典型的有这样两类:一是经常拿不到成长币的一部分学生“破罐子破摔”;二是有限的可兑换物无法满足许多孩子的兑换需求,他们对成长币的得失逐渐产生了无所谓的态度。

怎么改进呢?2016年,她开始在班级中探寻“小组合作成长存折”的实施策略。

奖励成长币高于其他组30%的基础上,还可以兑换和班主任一起参加一次小组活动,如南塘老街一日游,鼓楼书城一日游,去老师或同学家做客等个性化小组活动。实践证明,“小组心愿兑换”才是孩子们最感兴趣,也最能唤醒他们竞争意识,激励他们互相督促和帮助,合作学习,自我管理。“小组合作成长存折”像航船的引擎,带动各小组乃至班级航船全力前进。同时也似乎是给每一位同学自带安装了智能刹车片,随时随地调整自己的言行符合团队前进的方向。

●人物介绍:余姚市舜水中学 徐小红

孩子会管理自己的情绪是一生的宝贵财富

昨天,徐小红老师分享了一个最近的故事。

2019年1月22日,是七年级第一学期期末考试的第二天,上午9:00考数学,8:30她鼓励孩子们:只要把会做的题做对就是赢家!这时罗同学大声地说:为120分冲刺!考试结束,罗同学在座位上抹眼泪,看见老师伤心地说:120分没了,最后一题算错了,0分。他不停地说着这句话,她笑了笑没有说话,需要给他时间。

中午,罗同学一看到徐小红又开始掉眼泪,知道她这一槛还没迈过去,于是轻轻走近他说:“现在我们需要学习管理自己的情绪!”

他瞪着眼睛看着徐小红,申请要求走出教室。

“我发现他一个人坐在楼梯的阶梯上,我回到教室等待他来找我。大约十分钟后,他走过来说:徐老师,我还是很难过。我告诉他‘数学考试已经结束;我们只能面对、承担、接纳,及时止损,调整心态,把下午

的两科正常发挥;如果下午你告诉我,又考差了,我也只能告诉你:面对、承担、接纳。那么至少我们还有一个希望’。他笑了出来:也对!我明白了!”

下午放学后,徐小红走进教室,罗同学马上跑过来:“谢谢徐老师!你那几句话太有用了,我下午的考试发挥得很好。”

放学后,徐小红建议罗同学把故事记录下来,再一次认识自己,剖析自己。

在徐小红的班级里,每个学生都有一本周记本,书写初中的学习生活,班级里还会有思辨课,学生可以即兴发言,根据故事说说自己的收获和想法。

在徐小红看来,这是作为班主任可以带给他们的知识以外最宝贵的东西,但凡她的班级毕业的孩子们都称,初中三年,这是徐老师带给他们的最大一笔财富。

●人物介绍:鄞州中学 史维东

高中生最应重视的是公德教育

有句话叫“情不知所起,一往而深”。史维东说,自己不知什么时候起喜欢上了做班主任,一做就是30年。他认为班级育人工作也是大有可为的,对自己的要求一是努力让自己成为学生生命中的贵人,让学生的人生因为他的努力而更加美好,二是努力让自己成为学生生命中一段美好旅程的陪伴者,让学生将来离开他以后可以更好地成长和生活。

德智体美劳,德是第一位的,说的是“立德树人,成人比成才更重要,做事先做人”的道理。他认为高中生最应重视的是公德教育。

飞机上有这样一个场景:一个中年男子在机舱里不停地大声说话,同伴劝他小点声,没想到中年男子不客气地说:“这里又没人认识我,无所谓呀!”在他的心中,只要进入到陌生人世界,德行便不受约束。要把学生塑造成为全面的人,首先要塑造公德,譬如遵守自习纪律、就餐纪律,打扫公共卫生,语言文明等,否则考试分数再高也不值得骄傲。这是我们教育学生的基础原则。

●人物介绍:宁海县潘天寿小学 张亚明

养成教育是管一辈子的教育

“少成若天性,习惯成自然。”养成教育是管一辈子的教育,在养成教育中,处处创设仪式感教育,让有意义的事变得有意思。

那么什么是仪式感呢?仪式感就是某一天某一刻与其他日子不同。

对于刚入学的一年级孩子来说,他们会对学校生活充满期待。张亚明就充分利用第一面效应。开学那天,她精心装扮教室,“让教室的每一面墙壁会说话”。让孩子一走进教室,就喜欢上了这个“新家”。良好的开端是成功的一半,接着她又举行一个“班级工作招聘”仪式:将班级的工作写到一张张彩纸上,挂在教室四周的墙裙上,让孩子们根据自己的特长前去认领。40个孩子认领40种工作,这样就形成了“人人有事做,事事有人管”的全员管理模式。

她认为,只有激发学生自我教育的教育,才是真正的教育。

写字时她是这样创设仪式感的:写字之前,像古装戏整理衣冠一样强调写字姿势(边说边辅以手势:头正肩平身直脚稳)。接着她说:“提笔不說話”,学生接应:“说话不提笔”。全班进入静悄悄的写字模式……

这样的仪式感为孩子们打造了秩序感。