

■《“挡刀女孩”崔译文》系列报道

公益歌曲《青春的疤》新鲜出炉

这是专为崔译文写的歌,词作者、歌手都是军人子女

崔译文身上一道道疤触目惊心,让人泪目,但这成了她青春的勋章。

诗歌《青春的疤》是网友“湿人甲”(诗词创作人钟学政)为“挡刀女孩”崔译文专门创作的,在朋友圈迅速走红,独立音乐人彭明积极为诗歌谱曲。

昨天晚上,四个热心公益的人相聚北仑,唱响这首公益歌曲。本周,他们将把这首公益歌曲上传到QQ音乐、酷狗音乐等平台,提高传唱度,让更多的人认识“挡刀女孩”。

□首席记者 薛曹盛 摄影 记者 郑凯侠



公益歌曲《青春的疤》创作团队

公益团队三天完成歌曲制作 他们身上都流淌着军人血液

这几天,“挡刀女孩”崔译文的故事承包了宁波人的朋友圈。一股自发的公益力量默默地参与到《青春的疤》这首歌曲的制作演绎中来,向英雄女孩献上敬意。

特别的是,这支公益团队中,四个人都与军人息息相关。其中,词作者、歌手是军人子女,曲作者和编曲则是转业退伍军人。

诗词创作人钟学政的父亲是个老兵,今年已年逾八旬。“人们在年轻的时候或多或少都会留下这样那样的‘伤疤’,往往这些‘伤疤’一揭就痛,而英雄女孩崔译文身上的这些‘伤疤’却是阳光的,是她青春的‘勋章’。”

潘美伊同样来自军人家庭,父亲是一名退役军人。她说:“《青春的疤》这首歌曲引人深思,没有空洞的说教和高调的表达,整首歌曲有很强的感染力和传唱性。演唱的时候,这些歌词深深地打动了我,我要为崔译文把这首歌曲演绎好,让更多的人记住她的精神。”

独立音乐人、宁波天籁琴行首席制作人阿杜(本名杜绍军)率先参与编曲,他曾获浙江省音乐家协会“德艺双馨”教师称号。“这几天,我被崔译文的英勇事迹深深打动。我曾是一名军人,我想要为这个军人的孩子编排出心底的乐曲。”连续几天的鏖战,阿杜咽喉发炎、几近失声,但他仍然积极参与到公益制作中。现场采访时,他口中还含着喉片。

曲作者、独立音乐人彭明是一位转业军人,当兵23年。他说,当时看到新闻中崔译文的英雄事迹,内心涌起一种军人的骄傲。《青春的疤》这首诗歌很有内涵、很能表达内心情感和人生价值,他一看到就有谱曲的冲动,短短两小时就完成谱曲。

整个歌曲制作花了三天时间,本周,这首公益歌曲将会上传到QQ音乐、酷狗音乐等音乐平台,提高传唱度,让更多的人认识“挡刀女孩”。

相关视频 可扫二维码



《青春的疤》

身上多了几道疤
那是春天夜幕之下
尖刀所扎
任鲜血一直流下
没有感到害怕
身上多了几道疤
那是面对凶神恶煞
我的回答
把眼泪自己咽下
微笑面对大家
从此
人生路上多了一幅图画
鲜红浸染那段芳华
从此身上多了几道伤疤
那是青春开出的花
从此身上多了几道伤疤
那是青春开出的花

80后歌手含泪深情演唱 “脑海不自觉想起挡刀画面”

“身上多了几道疤,那是春天夜幕之下尖刀所扎,任鲜血一直流下,没有感到害怕……”昨天晚上,在宁波天籁琴行,“80后”青年歌手潘美伊在录音棚深情唱起《青春的疤》。

当唱到那句“从此身上多了几道伤疤,那是青春开出的花”,她不禁眼角泛起泪花,声音哽咽。

“对不起,没忍住,我脑海里一直浮现崔译文挡刀的画面。”潘美伊直言,每次唱到“疤”这个字,就会想起崔译文身上的那些疤痕。三天来,她不记得把自己唱哭了几次。“我希望有一天能在现场演绎,唱响这首赞歌。”

其实,这首公益歌曲发布后,就有不少青年歌手与创作人联系,愿意参加这次公益演唱。但最后,创作人选择了宁波十佳青年歌手潘美伊。

“她完全唱出了我想表达的内容,没有声嘶力竭,而是以一种相对平和的叙述方式来演唱表达,但恰恰有一种内在的力量。”诗词创作人钟学政一边听,一边频频点头。他说,歌手的嗓音特点、演绎风格非常适合这首歌,声音很有感染力。她用本色音唱出了勇敢和坚强,唱出了美丽与希望。

“人民日报”官微再次转发本报记者报道

前天,宁波晚报官微刊发了《暖哭!火遍全网的宁波“挡刀女孩”,父亲竟在17年前……这家人不得了》,截至记者发稿,阅读量达4万,评论点赞数近2000条。

“人民日报”官微昨天全文转载我们

的报道,截至记者发稿时,阅读量已达112万。这是近10天来,“人民日报”官微第二次头条转载本报报道。

“泪目,这就是传承。”很多网友纷纷留言:“看哭了。”

昨天,在宁波工作的陕西人妙若征给本报记者发来了一首诗,是写给崔译文和她的父亲。

“我和她的父亲是老乡,没想到这样的事竟然发生在孩子身上。我既感到骄傲,又觉得无比心疼。”



法治 公正 平等 自由



富强民主文明和谐
自由平等公正法治
爱国敬业诚信友善

