

"钢琴奶奶" 遇上了"贵人"

公共钢琴的安放点,一般选在人流量大的地方,这样 市民才能"看得见、听得到、摸得着"。可是,让莫奶奶没 有想到的是,寻找安放地点比捐钢琴更难

正当莫奶奶一筹莫展之时,第一位"贵人"出现了,就 是宁波的媒体。打从记者在微信朋友圈获知莫奶奶希望 捐赠钢琴的信息后,宁波日报报业集团所属的几家媒体, 都敏锐而又积极地做了连续报道,记者的呼吁产生了"一 呼百应"的效果。

紧接着,第二位"贵人"出现了,那是热心的宁波市 民。宁波人历来就有帮困扶贫的传统。媒体发出声音,企 业界、社会组织、普通市民群起响应。有的腾出合适空 间,有的提供场地线索,十个安放点顺利而又快速地解 决。随后,教育界、慈善机构、钢琴安放单位等共同商议, 帮助解决活动举办和后期管理问题,500多人踊跃报名, 愿意成为公共钢琴管理的志愿者。

钢琴安放在人流集中的公共场所,不仅能给市民带 来更多的文化体验,丰富城市的文化生活,同时又是对城 市文化素养的一种引导和提升。在相对富裕起来的宁波, 莫奶奶的"雅捐"和热心人士的热烈响应,可以看作市民 文化意识的觉醒和对美好文化生活的追求。

一架钢琴,它在来去匆匆的脚步声中,加入了美妙的 音符,让一条街道、一座城市洋溢起浓郁的艺术魅力;随 意的弹奏,自发的掌声,又让人与人之间多了几分温 度。所以,珍惜公共钢琴,守护公共钢琴,应该成为我们 的共同意识和责任。前两年,国内也有城市设置过公共 钢琴,但结果不甚理想。宁波的这次行动,有如此良好 的开局,还有兄弟城市的前车之鉴,可以预计,公共钢 琴在升级宁波城市文化、推进宁波文明建设上,一定会 结出丰硕的果实。

这是市民的共同期望,更是耄耋老人莫奶奶的殷殷 初心。 张登贵

公共钢琴奏响 甬城文明赞歌

公共钢琴并不算新鲜事物,国内一些城市的街头,或 者是一些医院的大厅,也有公共钢琴。一个人专注弹琴, 众人安静倾听欣赏的场景,除了享受音乐带来的浪漫,也 给这座城市带来温暖与诗意。

但像莫志蔚奶奶这样,以个人身份为一座城市捐赠 10架公共钢琴的做法,极有可能是全国第一人。

莫奶奶做出这样一项决定,有她个人的原因,但更多 的是对这座城市的热爱和信心。因为热爱,她在80岁高 龄的时候还想为这座城市做点什么;因为信心,她相信公 共钢琴能够得到这座城市的呵护与善待。

事实证明,宁波没有让莫奶奶失望,宁波市民没有让

随着媒体的报道,"莫奶奶的钢琴"成了全民热议的 一个话题,而由钢琴演绎出来的故事,更是让无数宁波人 感到温暖。先是不断有单位、机构联系媒体,表示愿意提 供场地;继而有经营钢琴的商家愿意以更多的折扣,优惠 卖给莫奶奶十架钢琴;为了解决后续管理、维护问题,最 后成立了莫奶奶公共钢琴公益基金,而且还招募成立了 多达500人的志愿者队伍。

甬城公共钢琴的成功设立,莫志蔚奶奶可以说居功 至伟,但是很多单位、商家、部门以及热心的宁波市民, 同样配得上一个大大的赞。可以说,是宁波人共同的善 意,对这座城市共同的守护,对美好事物共同的追求,才 最终成就了公共钢琴在宁波的出现。这十架公共钢琴身 上所凝聚的,是所有宁波人共同的心愿。

对于一座城市而言,十架钢琴也许并不起眼,但它给 这座城市所带来的东西,却弥足珍惜。正如宁波市文明办 主任任学军所说的那样,莫奶奶捐赠公共钢琴,展现了宁 波市民的文明素养,是对宁波文明城市建设的有力推动。 而让莫奶奶感到高兴的,不仅仅是公共钢琴的成功安放, 更是这座城市市民的文明素养,已经到了可以接受、尊重 公共钢琴的程度。

越来越多的市民开始喜欢并习惯在这些分布在城市 各处的公共钢琴上弹奏,更多的人则成了听众。这些公共 钢琴,既传递了美和诗意,也让宁波更有艺术气息、更具 浪漫气氛。钢琴爱好者们弹奏出的优美旋律,必将长久地 飘荡在宁波的上空,汇聚成一首献给这座城市的文明赞



教室里的"人脸识别"系统 破坏了大学的教学传统

"人脸识别"是一回事,"人脸监控"则是另一回事, 将这两者混为一谈,也许是中国药科大学管理者的致命 错误。抬头低头、发呆、打瞌睡等,全部都会被摄像头"抓 住"并记录,从本质上说,这已经超越了以"识别人脸"来 认证身份的范畴,似乎成了一种"人身监视"

以"人脸识别"来防止大学生逃课、替课当然情有可 原,可是以"人脸监控"来实时收集学生表情、动作等私 人信息就有点难以接受了。一般来说,高校教育相对"宽 容",更多地强调结果导向,而对过程的细枝末节甚少在 意。当然,大学课堂也是有纪律考核的,但多是"程序式 要求",比如说必须出勤等等,诸如中小学那种敦促学生 "专心听讲"之类的"实质要求",本就不属于大学课堂纪 律的侧重点。

校方负责人强调,由于教室属于公共场所,因此不 存在"侵犯隐私"一说。而事实上,这一说法也未必准确。 只有对于教室里的人来说,教室才是公共场所。对于外 人来说,教室就是一个封闭的私属空间。当"第三方"透 过摄像头窥视着教室里的一切,这就算不是侵犯隐私 权,至少也是冒犯隐私了。

对于大学管理者而言,或许更应该尊重学生们自主 选择学习方式、学习节奏的权利,以及对其自觉自律的 意识和能力保持起码的信任。 然玉

学生进教 室后自动识别 个人信息,系统 自动签到,全程 监控学生上课 听讲,就连发 呆、打瞌睡和玩 手机等行为都 能被识别出来。 位于江苏南京 的中国药科大 学,在部分教室 "试水"安装了 人脸识别系统, 逃课和"替同学 答到"或将成为 历史。记者从中 国药科大学获 悉,后期学校将 根据教务部门 反馈意见,视情 况而定是否在 所有教室都安 装人脸识别系 统。(9月2日澎 湃新闻)

百姓话语

对付"套路贷" 常态化防治方能长治久安

这几年,"套路贷"俨然成为人们"耳熟能详"的新型 黑恶犯罪。从宁波以及全国各地警方破获的案例来看, 这种犯罪的发展速度、受害人群、涉案金额等可谓触目 惊心。对这种人民群众深恶痛绝的犯罪行为,警方重拳 出击显然是极具效率的应对措施。

但我们也不难发现,那些被警方雷霆打击后粉碎的 "套路贷"犯罪集团,往往已经庞大到令人瞠目结舌的地 步。看看不久前被宁波警方"拿翻"的一个"套路贷"团 伙:115人被抓,涉案金额1000多万元,受害人遍及全国 各地数万人——显然,这等体量的有组织黑恶犯罪,不 大可能是一两个月甚至一两年之内就能够"坐大"的。如 果在出现犯罪苗头的时候,金融等监管部门就能及时觉 祭,并会同公安部门进行排查、清理,那么,无论是犯罪 分子、受害者还是涉案金额的数量,都会大大"缩水",更 不至于如同"邪火"一般席卷全国。

因此,对付"套路贷",除了要继续清剿那些仍然顶 风作案团伙之外,更需要建立常态化的防范与治理机 制。对于刚刚露头的"套路贷"犯罪以及市民的相关报 案,基层警力须"勿以恶小而不究""勿以案小而不办", 银监、人民银行、金融办也须随时联动、及时介入;对那 些"挂羊头卖狗肉",或不时搞犯规小动作的类金融公 司,要依法采取约谈、检查、警告、处罚,乃至吊销执照等 方式,将那些有可能野蛮生长的"套路贷"犯罪消灭在萌 芽姿态。

只有在这种常态化防治的基础上,再在打击"套路 贷"犯罪方面持续发力、绝不手软,同时通过报纸、电视、 微博、微信等传统媒体、新媒体等多种途径,提醒市民合 理消费、理性借贷,方能达到"遏制增量""消灭存量"的 效果,实现长治久安。

网上平台 借款 1000 元, 要被砍掉头息 300元,到手只 有700元;没有 按期还款,就会 频频遭受威胁, 连通讯录里的 亲朋好友也被 骚扰!宁波有人 被坑得苦不堪 言 …… 通过数 月的艰苦侦查, 近日,宁波奉化 警方成功捣毁了 一个涉案金额 1000多万、受害 人遍及全国各地 达数万人的大型 "套路贷"犯罪 团伙,并一举抓 获115名犯罪嫌 疑人。

三江快评 有态度 有温度

高龄老

人莫志蔚捐 赠10架钢琴

的愿望,终于 实现了。8月

29日,她捐出

的最后一架

钢琴落地鼓

楼地铁站,她 第一个弹奏,

感谢帮助她

圆梦的热心

人(《现代金

报》8月30

日)。



投稿邮箱: