宁波日报报业集团主管主办
国内统一连续出版物号
CN 33-0062
邮发代号 31-54
读新闻
聊话题
送福利

现代金报

2019年10月19日
星期六
农历己亥年九月廿一
晴到多云
15℃-22℃

66111111 ■总第5759期 今日8版

讲真话 / 办实事 / 树正气

第二届世界“宁波帮·帮宁波”发展大会昨举行

郑栅洁诚邀海内外“宁波帮”和帮宁波人士——

与宁波一起奔跑，同宁波一起追梦

详见02、03版

三位嘉宾亮相“天一阁论坛”进行主题分享

敬一丹温情 阿来严肃 李洱博学

现场观众在认真聆听

作为第五届浙江书展暨2019宁波读书节的主要内容之一，“天一阁论坛”昨晚举行，著名电视人敬一丹和著名作家阿来、李洱依次进行了主题分享：敬一丹的家信故事让人心生温暖，阿来的攀登者故事令人肃然起敬，李洱关于知识分子的分享让人联想到中华文化的博大精深。

□记者 俞素梅 摄影记者 周建平

敬一丹分享“我的家信我的家”

作为首位主讲嘉宾，敬一丹上台的开场白——“我该说各位观众好还是各位读者好呢”，瞬间就拉近了与大家的距离。

“小时候，刚学会写信时，总是以‘爸爸，我想你’开始，当时觉得写信很有趣。1968年，写信成为我生活的必须，因为当时我们家成员被分散到三地，爸爸、妈妈、姐姐去了黑龙江三个不同的地方，我和弟弟在哈尔滨的家里，于是，13岁的我经常会站在邮筒前……”敬一丹动情的分享，深深吸引了现场观众，她甚至清晰地背出了当年三位亲人的通信地址。“记得我常向妈告状，说弟弟又逃学了，又没做作业。这不仅仅是我个人的记忆，那时在我们那家属楼里，很多父母不在身边的孩子都这样。”

“记忆是一个人的本能，记录是媒体人的自觉，而纪念体现了代际的传承。”敬一丹说自己写书回望过去，并不是想让现在的年轻人再回到白纸黑字的表达中，而是能从中明白我们内心最需要的是什么。

阿来讲述“攀登者的故事”

国庆期间，电影《攀登者》热映。昨晚，该片编剧、作家阿来讲述了“攀登者的故事”。

阿来是茅盾文学奖和鲁迅文学奖的双奖得主，他成长于四川藏区，对雪山有着天然情感。当数年前，阿来得到采访1960年登上珠峰第二台阶的4位中国登山英雄的机会时，他非常感兴趣，采访后觉得材料不够，还跑到拉萨，通过西藏登山学校，联系到了1975年及之后多次登上珠峰的西藏登山队队员。

“今天我们已有很多登山的知识，比如登珠峰分三段，最初第一段的困难在于冰塌；中间这段的困难是会有雪崩；最上面这一段的困难是狂风。但1960年，登山者根本没有这些知识，就是在那样的情况下，一帮人向珠峰发起了挑战，失败了下来，又一帮人往上冲……最后终于有4个人成功了，这中间发生了很多感人的故事！”

“登山英雄站在山脚下，他们也是平凡的人。人在极端的环境下也是有情感的，经历了肉体的极限，精神的极限，从肉体到精神的浴火重生，一个平凡人瞬间变成了英雄，这是我对登山最基本的理解。”阿来说。

李洱聊人文和知识分子

李洱坦言他是下飞机的时候，才接到出版社编辑的通知，到宁波会有一场分享会，分享的主题是“阅读，可以让每个人成为知识分子”。

李洱谈了自己刚获得茅盾文学奖的长篇小说《应物兄》，作品中写了不同代际、不同学科的知识分子，“这可能也是责编给我出这个题目的原因吧。”

李洱也谈了宁波的知识分子，“站在离天一阁数百米开外的地方，我要说，天一阁出在宁波并不是偶然的，宁波自古人才辈出。”

在众多的宁波名人中，李洱非常推崇方孝孺。“可以说方孝孺是中国历史上最杰出的知识分子”。李洱也非常推崇天一阁，他把天一阁比作一座东方博物馆，“没有天一阁，就没有《四库全书》，就没有文化意义上的宁波”。

广告
永赢基金
MAXWEALTH FUND
信任传承·相伴成长
微信公众号二维码

责编：高凯 曾嘉
美编：周斌 审读：李秀芹
本报地址：宁波市鄞州区宁东路901号 邮编：315042 本报记者职业道德监督电话：0574-87682768
发行投递服务热线：87685669 本报法律顾问浙江海泰律师事务所 李安谦 律师 杨静 律师 电话：0574-83086197
本报广告热线：0574—87685769 0574—87685720
零售价 1.00元