



第46届世界技能大赛2021年将在上海举行 “好苗子”是怎么挑选出来的? 记者到宁波市选拔赛现场一探究竟



学生在参加移动机器人赛项。由宁波市第二技师学院供图

职业技能大赛对于中职学校的学生而言,就好比是普高学生的高考,极为重要。记者了解到,第46届世界技能大赛2021年将在上海举行,为在全国范围内挑出各赛项的顶尖选手,全国各省(市)的选拔赛已陆续启动。那么,技能大赛选拔赛到底是如何进行的,记者昨天到现场探访。

□记者 徐叶 通讯员 高源

宁波种子选手参加13个赛项

昨天,宁波市的选拔赛在甬城四所职业院校同时进行,赛程为一整天。该活动由宁波市人力资源和社会保障局主办,宁波技师学院、宁波第二技师学院、宁波市职业教育中心学校、宁波市鄞州职业教育中心学校承办。

经前期预报名,一共开展数控车工、电气装置、移动机器人、网站设计与开发、3D数字游戏艺术等13个赛项的选手选拔。记者了解到,因参赛选手的年龄上限为22周岁,我市不少中职学校、高职高专、本科院校都派了学生参加。选拔赛标准基本对接世界技能大赛,每个项目的裁判长则来自全国各个城市。

裁判长夸赞“宁波实力”

12月5日下午两点半,记者参观了“商品展示技术”赛项。该赛项分前期调研、方案设计、实施前准备、实施阶段四个模块。4名选手围绕“我的梦”这个主题,在长宽高分别为1.2米、1.2米、2.4米的展示柜内创作。

她们可选用的物料很有意思:一个轮胎、一个行李箱、一个枕芯、一个撞色斜挎包……从零散的物件,到具有营销功能的商品展示,不仅费脑还费力。

宁波第二技师学院的参赛选手马嘉璐,虽然年仅18岁,但是已经有两年多的艰苦训练。她的指导老师胡蓝予、吴圣洁称,想要参加世赛,光凭个人爱好是不够的,最终坚持下来的孩子都是具有强大意志力的。“很多女孩到最后都成了女汉子。”胡老师说,训练刷油漆时手臂上会绑沙袋,训练心理素质时老师甚至偷偷拉电闸,特别考验学生对突发情况的应对。

“宁波选手与世赛标准的对标程度还是很高的,实力不错。”来自山东的赛项裁判长赵静说,相

比欧洲选手,中国选手在设计展示方面并无优势,但在第45届世界技能大赛中,一名广州女孩拿到了银牌的好成绩。这届中国选手是冲着金牌去的,所以选拔标准也特别严苛。与往年的选拔赛不同,今年的选手直到进入赛场前一秒都不知道任何比赛细节,包括比赛用的物料都是现场拆包裹的。

除了“商品展示技术”赛项,像这几年新设的“移动机器人”“3D数字游戏艺术”等,中国选手都已在世赛中拿过奖牌,甚至金牌。按照比赛规则,每次参加世赛的代表每赛项只有一名(队),近年来也有宁波选手在世赛中获奖。

据了解,宁波职业院校的技能实力一直都比较强,长期以来都走在全国前列。宁波本土的师资,不仅有高规格比赛获奖选手,还有高学历“海龟”,对宁波学生冲击世界大奖起到了很好的支撑作用。

此外,记者还了解到,在选拔赛中胜出的学生还将经历省、国家的层层选拔、集训,最终的奖牌分量极重。

浙江省中职业院校唯一 甬江职高一部动画入围 全国第五届“青春影像”大赛

本报讯(记者 徐叶 通讯员 俞冬娜 朱洁君)12月5日,记者从甬江职业高级中学获悉,该校学生定格动画作品《棕色森林》成功入围第五届“青春影像”大赛,成为浙江省中职业院校唯一入围的作品。

“青春影像”大赛由团中央宣传部、中国电影家协会等单位指导,团中央网络影视中心主办。大赛自2014年以来已连续举办五届,这届大赛共收到来自大中院校的作品1533部,入围39部。

记者了解到,《棕色森林》的主题是环境保护,片长约3.5分钟,出自该校17级文化创意班杜秉阳、杨士群同学之手。两名男生经过两年的专业学习,已习得与文创相关的诸多“技能”,从二维到三维,从设计到手工。本学年,学校开出定格动画课程,参赛作品其实是他们的课堂习作。

作品完成大约耗费了两人半个学期的时间。为什么会消耗那么久?他们的指导老师朱洁君告诉记者,每一秒大概有12帧的画面,3分半钟内大约呈现出来是2520帧画面,两名同学需要拍摄的画面就上万帧了。而且这个作品不仅需要定格动画知识,还涉及其他很多方面,是一个综合性很强的作品。

据介绍,《棕色森林》讲述了兔妈妈与兔宝宝过着幸福的生活,但突然出现的铁线生物将这片刻的美好无情撕碎。兔子运用折纸材质来呈现,其纸张易碎的特性,暗示人物性格中孱弱的一面。未知生物由铁丝制作而成,由铁丝生物来暗指工业化,表达了城市工业化进程中破坏大自然生态的寓意。



学生在工作室里,造景拍摄动画。通讯员供图

八年搜集1200多条宁波气象谚语 教师陈可伟创作的《宁波气象谚语浅释》获宁波文艺奖学术著作奖

本报讯(记者 钟婷婷 通讯员 吴晓 胡谷怀)近日,宁波文艺奖(2017-2018)评选结果揭晓,鄞州区董山小学科学教师陈可伟创作的民间文学作品《宁波气象谚语浅释》脱颖而出,获得宁波文艺奖学术著作奖。

本次评选是近两年内我市文艺创作成果的一次集中展示,共有60件优秀文艺作品获奖,包括特别荣誉奖作品16件,宁波文艺奖作品44件。获奖作品包含文学、美术、书法、摄影、舞蹈、曲艺、电影、电视等文艺门类,代表了宁波市文艺创作的最高水准。

据悉,陈可伟此次获奖的作品《宁波气象谚语浅释》是迄今为止宁波收录气象谚语门类最全、种类

最多、内容最全面的民间气象谚语书,是他花了8年时间精心搜集宁波当地1200余条气象谚语汇编而成的,分为天气要素、天体光象、气象灾害、长期气候、四季节气、物候物象、农业农事、海洋渔业、事理哲理等九大类。此书不仅填补了民间气象谚语类书籍的空白,而且对保护和传承宁波优秀地方文化和研究宁波气候状况具有重要的历史参考价值。

陈可伟有20余年的科学教学工作经历,曾编著出版校园气象科普教育教材《气象探秘》,获得过全国优秀气象科普辅导员称号。同时,他也是一名民间文学爱好者,现为中国民间文艺家协会会员、宁波市民间文艺家协会副主席兼秘书长、宁波大学兼

职硕士生导师。近年来,他热衷传播传统文化,曾先后编著出版过《绚丽多彩的梁祝文化》《甬上风情》《乡音甬忆》等多部传统文化读本,搜集整理宁波优秀的民间文化资源,积极将民间故事、民间谚语、民间工艺等引入校园,编著出版过《追寻温情的教育智慧》等教育著作10余部。

现代金报·金生活188俱乐部

工作时间: 周一~周五, 宁波书城·书香文化园小木屋D4 (9:00-11:30)

咨询热线 0574-87633136 87633139