



见多识广

你知道猪笼草是怎么捕食的吗?你知道20元人民币的背景图是哪吗?你知道中国人民革命军事博物馆里面陈列着什么?见多识广给孩子带来的益处,是无法想象的。孩子的经历越丰富,见识越广,写作文的时候就越有东西可写,他笔下的世界就会很鲜活!

编者

猪笼草

宁波滨海国际合作学校 404班
毛欣泰(证号 2018000)
指导老师 石瑜

你们听说过猪笼草吗?猪笼草是一种热带植物,它和另一种叫食人花的植物一样,是世界上少有的以动物为食的植物。猪笼草吃蚊子、苍蝇、蜻蜓等昆虫。夏天如果你养一盆猪笼草在身边,那蚊子就不敢来找你麻烦了!带着好奇,我买了一盆猪笼草,挂在窗台上观察起来。猪笼草的叶子又长又扁,仿佛穿着一件翠绿的衣裳。叶子根部挂着一个个捕虫笼,像一个个灯笼,更像一个矿泉水瓶,还配着一个可爱的小瓶盖。

猪笼草会发出一种特殊的味道,蚊子特别喜欢。一旦蚊子被吸引到它的捕虫笼旁,就会顺着光滑的笼口,掉进笼中,被里面的液体消化掉。接着它会把虫子的养分吸收并通过一根很长的叶茎输送到身体各个部位,来满足生长需要。

我查看了许多资料,猪笼草原来不是以昆虫为食,因为它生活在热带,为了适应极端恶劣的环境,只能靠捕食昆虫为生,渐渐地,猪笼草就进化成今天这个样子。

最大的猪笼草约有一人的高度。我很好奇有一天它会不会大到把我也吃掉,变成它的食物呢?

自然界的生物真的是太神奇了,有无数的奥秘吸引我去探索。

书本中的旅行

北仑区蔚斗小学 502班
夏若齐(证号 2000008)指导老师 乐可瑜

我坐在飞往宁波的飞机上,脑海里慢慢地播放着去桂林旅行的“电影”……

《桂林山水》是语文书上学过的一篇课文。爸爸妈妈就带我跟着语文课本去桂林旅行。

第一天,我们去了可以爬的瀑布——古东瀑布。在古东瀑布,水清得可以看见沙石,水很浅,最多没过小腿。我们爬上瀑布一起“湿身”,感受身心的悸动和快乐!

“漓江山水甲天下。”我们是坐着大轮船看风景的,但是并不像课本里说的那样“静、清、绿”,可能是刚下过雨的缘故吧。

“江作青罗带,山如碧玉簪”的漓江风光,是20元人民币的背景图。漓江像蜿蜒的玉带,缠绕在奇峰之中,形成了世界上最典型的岩溶峰林地貌。

在桂林,我还知道了桂林人把朋友叫做“狗肉”,把没有结婚的叫“阿妹、阿弟”,把已经结婚的叫“阿嫂、阿哥”。桂林当地特有的特产是:米粉、罗汉果、三花酒、啤酒鱼、桂花糕……这些食物我都很喜欢吃,每种都让我垂涎三尺。

再见了,桂林!下次我还要来一次书本中的旅行!



郑妙言(证号 2019702) 镇海区中心小学 502班 指导老师 许烨烨

寻访城市的记忆

海曙区高桥镇中心小学 503班
王嘉宁(证号 2011343)
指导老师 陈媛

我挂上小记者证,去参加为期一天的“寻访城市的记忆”小记者活动。

我们在大记者陈老师的带领下,在二楼报史馆开始了一天的寻访之旅。在报史馆,我了解到关于报纸的方方面面,以及报业大厦的历史。

“小记者们,你们知道吗?如果从1949年创刊的《甬江日报》算起,《宁波日报》已经71岁了。”陈老师滔滔不绝地介绍道。“哇!这么久了!”我情不自禁地感慨道。

参观完了报史馆,我们就乘坐电梯来到编辑部参观。当编辑部的叔叔阿姨看到我们这群身穿“红马甲”的小记者时,都用鼓励的目光看着我们。这让我对小记者这个称号增添了一份自豪感。

参观完编辑部,我们又来到五楼的“少儿梦工厂”演播厅,每人录制了一段视频。哈哈,原来绿幕拍摄这么好玩啊!

下午,我们来到宁波城市展览馆采访、参观。在讲解员的带领与解说下,我了解了宁波的历史文化与现代科技发展。此外,我们品尝了赵大有的龙凤金团等糕点,吃得亦乐乎。

美好的一天就在家长的“认领”和告别声中结束了。我喜欢这一次的小记者活动!

军博之旅

北仑区岷山学校 503班
翁靖凯(证号 2012052)

寒假刚开始,妈妈就带我来到了气势宏伟的中国人民革命军事博物馆。馆内记载了从古至今有名的战役和人物,陈列了各时期人类战争使用过的武器。根据主题不同,里面分很多陈列室,有兵器陈列室、中国历代军事陈列室、军事科技陈列室等。最让我感兴趣的是中国历代军事陈列室。

走进里面,首先映入我眼帘的是一幅涿鹿之战的油画,描绘的是炎黄部落联盟统一中原各部族的作战情景。画中的原始人下身只着一条草裙或裹一动物皮毛,上身裸露,手执石斧、弓箭、石矛。近距离的一人面部狰狞,威武凶猛,他正挥起石矛刺向倒地的另一人。此画生动形象地描绘了远古时期的战争场面。

继续往里走,时间步步推进。走到宋朝时,我停下了脚步,这里的攻城重武器别具一格。该区域模拟搭建了一城楼,城下陈列了一排当时的攻城重武器,有巢车、木幔、云梯车等。武器前设置了一个3D观察器,透过它,可将自己置身于当时的战争中。一群宋军扶起云梯,“咚”的一声响,搭备完毕,随后蜂拥而上。敌军一见不妙,扔下狼牙棒,宋军损失惨重。宋军不甘心,抛起钩刀,“叭”的一声,狼牙棒被打下,宋军上了城。同时城下的宋军推来巢车,两人站在用生牛皮包裹的木板屋里,底下的人拉动绳线,木屋升高,屋内的人便可观察城内敌军的动态。“投火石。”随着一声令下,宋军推来投石机,射出了火石,城墙燃起了火,部分城墙被砸毁,受伤的敌军也纷纷被砸下城楼。不一会儿,宋军撞开了城门,攻陷了敌军城池。好壮观的攻城战,将宋朝的攻城武器淋漓尽致地展现出来。

继续往里走,时间推进到清朝晚期的中日甲午战争。陈列馆里的图片讲述着这场日本海上侵略史,那是一场两国海上实力的较量。不幸的是中国战败,大清政府被迫与日本签订了《马关条约》。

军事博物馆就是一部历史,让我了解中国的昨天和今天,并告诉我要铭记历史,珍惜当下。



锦鲤 北仑区小浣江学校 502班 张梓睿(证号 2000239)

挖土豆

海曙中心小学 405班
翁语佳(证号 2009534)
指导老师 刘芸

童年的记忆很多,让我印象比较深刻的是在奶奶家挖土豆。土豆是生长在泥土里的植物,露出来的是它的茎。这是我后来才知道的。

土豆是奶奶亲手栽种的。因为没有合适的地方,所以奶奶就铲来泥土,把土豆种在院子里的白色泡沫箱里。

奶奶种了三箱土豆,一箱能种五六株。她带我来到箱子前。“土豆在哪?”我一脸茫然地问,“奶奶骗人啦!”我准备跑过去告诉正在厨房内做午饭的爷爷。

“胡说八道!土豆在泥土里,当然看不见了!”奶奶笑着递来一把铲子,“咱家土豆样子怪不怪,不知何时钻土中,奶奶不挖等你挖。”奶奶越说越欢喜。我急忙接过铲子,深深插入土中,一翻手柄,泥土娃娃顺着铲子尖儿弹了出去,搞得我脸上一脸泥。土豆不知在里头干什么,纹丝不动。

接下来,我的动作轻柔许多,找了靠近泡沫箱边缘的位置挖了下去,“吱嘎”一下,泡沫箱破了。我吓了一跳,立即把手缩了回来。奶奶看了,又是微微一笑,让我继续挖。“嘿——”我大喊,土豆宝宝从泡沫箱破口滚了出来。

“咦,哪来的‘雪’?”奶奶惊奇地问。我弯下腰,放下铲子,指着泡沫箱的小洞说:“箱子破了,下‘雪’了。”奶奶看着我,和我一同笑了。

这些事如同落在地上的轻盈的小泡沫,被风吹走,又吹回来。

那一刻,我长大了

北仑区岷山学校 503班 史丰恺(证号 2012056)

成长是一杯茶,慢慢品,才能品出其中的甜蜜和苦涩。

我遇事总是毛毛躁躁的,搞砸了就会大发脾气。为了磨平我那颗急躁的心,妈妈特意去花鸟市场买了一盆水仙球让我养。为使它快快长大,我将它放在阳光最充沛的阳台上暴晒,天天浇水,帮它剥去外皮。它却渐渐枯萎,蔫了。我气得将它直接扔进了垃圾桶。

妈妈望着那盆已成碎片的水仙,语重心长地说:“儿子,万事不能急躁,要遵循客观规律的。养花要根据它的习性,正确添加肥料,给予合适的阳光和水分。做人也一样,不要急于求成,找对方法,脚踏实地,循序渐进地做出改变,明白了吗?”那一刻,我的心如同扬起新帆的船,准备重新起航。

我上网查询关于养水仙花的资料,并摘录到本子上。妈妈带着我再次去了花鸟市场买水仙球,我还特意向老板讨教栽培的方法。回到家后,我将水仙摆在合适的位置,不再拔苗助长。水仙在我有条不紊地照顾下,一天天茁壮地成长着。有一天,我意外地发现它长出了一个花苞。心花怒放之余,我更加细心地照顾着水仙,期望它能开出朵朵娇花。又过了许久,那花苞变成了花朵,与绿叶相称。那柔软的花瓣,如蝉翼,如翡翠,更如婴儿的肌肤,仿佛弹指可破。一天放学进门,我闻到了一股馨香,那香气在屋中飘拂不散。那一刻,我突然觉得自己也长大了,那悄然绽放的花苞,是我与它一同长大的见证。

岁月静好,时光依旧,那些急躁的往日时光慢慢淡去,留下的是最美丽的花朵和最难忘的回忆,那是成长的足迹。