

今日金评

热点追评

李子柒写入 小学语文试题 这样的积极尝试 值得鼓励

近日,浙江宁波海曙区一小学因将李子柒写入期末试卷考题被家长质疑引争议。家长称作文题给出了李子柒的故事,旨在展示中国传统田园文化,最后却介绍了李子柒的粉丝数。对此,该卷出题人称所选人物都是为理想不畏艰难的典型,是正能量的鼓励。(本报今日A5版)。

外行看热闹,内行看门道。从命题立意和命题技巧来看,这道阅读理解题(家长误以为是作文题)当然没毛病。

该题一共提供了三段材料,分别为袁隆平、李子柒和雷海为(拿到中国诗词大会冠军的杭州外卖小哥)的事迹介绍。这道题目除了考察学生对阅读材料的概括能力,还让孩子们从以上三名人物中挑选一位,推荐为“心目中的风云人物”,并简单说出推荐理由。

生活即教育。生活在信息时代的孩子,接受的知识就应该是综合性的全方位的,不能“两耳不闻窗外事,一心只读圣贤书”,应该以积极开放的心态去面对这个时代。作为人文学科的语文,不仅包罗万象,而且与现实有着密切联系。尝试将“网红”人物引入试题,意在引导孩子不能仅仅停留于书本知识的学习,要拓宽眼界,与社会接轨。从这个意义上讲,这道有关李子柒的创意题,无疑令人眼前为之一亮。

从帮助孩子树立正确价值观角度来看,城堡式教育也不足取。人只有见识到了世界的广博与包罗万象,才能正确树立自己的三观。网络世界,不是阻止孩子不接触“网红”就接触不到的。堵不如疏,更应该积极开展正确的引导。世界不会因人的喜恶而改变,我们教育孩子,应该鼓励他们理解世界,然后知其恶而守其善。一味地以自己的喜恶为孩子屏蔽事物,可能会越来越狭隘。

总之,从语文学科的角度看待,该题很好地考查了学生的文本概括和信息提取能力。站在更高层面审视,这道“接地气”的题目,不失为一道创意与趣味兼备的“神题”,体现了命题思维的与时俱进,这也与近年来中、高考越来越关注社会现实问题的命题思路相接轨。

基于上述考量,很多网友认为家长不应该带着老一辈的思想理念来看待现在的教育。对此,当地教育局领导也明确表示在语文期末考试卷增加课本以外的社会知识,是一种积极尝试,认为考试“除了围绕课本知识,还应该有更多的社会和生活的内容”。

肯定之余,必须指出的是,家长的质疑也并非毫无是处。

简而言之,虽然李子柒给世人展现了很多正能量,但“网红”现象本身毕竟还存在较大争议。如果是在课堂教学中提及,可以通过一些拓展介绍,让学生对其有立体认知。但在试题中,囿于诸多限制,呈现起来确实容易出现一定的片面性。尽管绝大多数学生做过了就一笑而过,但这并不能保证所有孩子都有足够“免疫力”。从这个意义上讲,家长的质疑并非完全多虑。

一言以蔽之,李子柒入试题风波,家长固然不应该上纲上线,老师也不必反应过度,认为家长“无理取闹”。其实,不妨可以把家长的质疑看成是对命题者的善意提醒,在命题时尽量谨慎选材,或者在试题中适当补充几句话,防患未然。时下的热门人物进试题,只要不是哗众取宠,刻意迎合时尚,本身无可厚非。但也要有相应的前提,除了尽可能避免争议之外,内容要紧扣语言表达,要让不热衷、不喜欢甚至不了解这些人物的学生单凭对试题文字的理解及自身语言功底就能答题。

胡欣红(教师)

按下“静音键” 让城市文明为考生“护航”

2020 高考今日启动,为确保高考安全有序进行,宁波各地公安交警根据考点周边道路交通实际情况,科学安排警力,切实维护交通秩序。对考点周边等交通节点复杂地段,交警部门将加强交通秩序管理,严格查处禁鸣区鸣号、大货车“闯禁”等交通违法行为。

(本报今日A4版)

高考期间,为给考生营造一个良好环境,多个城市都发“禁噪”通告,在高考期间按下了“静音键”,尽可能排除外界环境对考生的干扰和影响。

可以说,此举是用城市文明为广大考生“护航”,也是政府部门为民服务办实事和城市文明进步的具体体现,值得肯定和点赞。同时,也需要全社会做好这份文明答卷。

高考涉及千家万户,社会各界和考生、家长都高度关注。

每年高考期间,社会各界和家长都呼吁给考生一个安静的环境。在考点周围按下静音键,为高考按下了“静音键”,显然是回应社

会关切的为民服务举措,让考生在高考期间有一个安静的环境,不仅体现政府部门的责任担当,也是城市文明进步的具体体现。

然而,面对“禁噪”通告,一些工程建设、建筑工地等施工人员或许为了赶进度,就有可能对通告置若罔闻,在高考期间偷偷施工,让已按下的“静音键”失效。因而,通告发布之后,执法还必须跟上。

十年寒窗不容易,考生们需要安静的环境。除通告规定的“禁噪”外,一些可能制造噪音的企业、施工单位或个体,应当设身处地体谅广大考生,损失一下自身的小利益,也能在高考期间按下“静音键”,以保障广大考生的大利益,尽可能不要去制造噪音而影响考生。

总而言之,许多城市像宁波一样,都发布了高考期间“禁噪”相关通告,这既是特殊时期的严格规定,也是对公众的提醒和号召。期待社会各界做好这份高考“禁噪”的文明答卷,共同为高考创造一个良好的环境。

丁家发

全国技能大赛 吹响提升技能进军号

记者从人力资源和社会保障部获悉,经国务院批准,从2020年起,我国将每两年举办一届职业技能大赛。近日,人社部印发《关于举办中华人民共和国第一届职业技能大赛的通知》,第一届职业技能大赛全国总决赛定于2020年12月在广东省广州市举办。

(7月6日《中国青年报》)

当各行业、各地区举办技能大赛已经成了常态,在此基础上举办全国性的比赛,显然将进一步推动学习钻研提升技能之风。

更高层次的“技能比赛”,有着更强的导向性,不仅更有利于营造“尊重劳动、崇尚技能、鼓励创造”的氛围,也将极大地调动劳动者学习技能的积极性。

实际上,提升自己的技能水平,也正是劳动者的追求。“积财千万,不如薄技在身。”通过技能学习培训,掌握一技之长,不仅是就业创业之本,也是谋生之本。目前,许多劳动者受制于文化程

度,从事岗位大多技术含量不高,收入普遍较低。提升技能,无疑是员工增加收入、实现自我价值的必由途径,也是发挥更大社会作用的需要。

另一方面,企业的可持续发展,始终与工人的技术水平同步。尤其是现在随着现代企业科技水平的提升,技能人才更是关键的人力资源的支持。而熟练技术工人的紧缺,已经成为制约不少企业转型升级的瓶颈。显然,把更多的劳动者培训成为“技术能手”,已事关企业的生存和发展。

在此背景下,这场上升到国家级别的技能比赛,将促使更多技术能手脱颖而出,为企业乃至产业发展提供源源不断的技能型人才,吹响了新时代提升技能的进军号。

钱凤伟

百姓话语



严勇杰 绘