

自编教材当“老师”、像设计师一样思考
项目化学习推动课堂改革

让学生成为善于解决问题的“专家”

“你教我听”“你说我写”“填鸭式教学”，这是传统中小学课堂教育的样子，因没有创造性而饱受诟病。如何创新教育载体、改变小学生被动接受教育状态，是教育界普遍关注的问题。

近年来，象山县实验小学一直坚持课改实践，以“项目化学习”为抓手，进行国家课程改革及拓展性课程的实践研究，开发了系列课程群，深入研究学生真实的学习轨迹，培养学生创造性解决问题的能力。

□现代金报 | 甬上教育 记者 马亭亭 通讯员 高素姬



科学课上，“小讲师”拿来自己亲手栽培的植物现场开讲。通讯员供图

学生自编教材当“老师” 以项目化学习连接生活

“同学们，这节由小蔡老师为大家上课。”教室里响起一阵热烈的掌声，原来小蔡是303班的蔡旺晟同学，“这是象山三门口大桥，由北门桥、东门桥、南门桥三座跨海大桥构成。大桥方便了海岛居民的出行，对海岛的经济社会发展具有重大意义。”

在张品雪老师执教的语文课的前8分钟，小蔡像模像样开讲了。“小蔡老师，请问你站在大桥上是什么感受？”“原来家乡的桥这么厉害！”教室里一片热闹。

为了上好这节课，小蔡没少下功夫。前期，他搜集资料确定几座大桥；然后商定实地走访时间，初步搭建课程内容，在假期多次实地走访并用照片视频记录；最后设计教学内容制作教材课件，进行试讲试练。

“在讲到爱祖国、爱家乡这一课时，有孩子对桥很感兴趣，于是我们确定了‘寻桥之旅’项目化学习，让他们用脚步丈量家乡的美景，窥见祖国日益强大的缩影。”张品雪老师介绍，学生们在寻访中完善认知、丰富体验，并在呈现过程中互学互进。

不仅语文，其他学科也花样频出。各学科老师梳理出适合项目化学习的板块并设计学习项目，巧做整合、纵向串联，使教材分散的知识点在学生头脑中形成立体架构。例如，在学习《认识人民币》时，数学老师重构单元设计“小小银行家”项目，带学生进小店购物；科学老师开发科学绘本项目，学生记录并呈现实验过程；为给芭比娃娃设计出漂亮的衣服，学生自主学习色彩搭配、服装剪裁、民族服饰特点等。

让学生像设计师一样思考 校园书吧成了展示的舞台

随着学校对项目化学习的深入探索，老师们认识到这并非只是学科叠加，还需要多个学科、多种思维和能力的整合研究。于是，除了学科项目化学习，学校还开展跨学科项目化学习，学生围绕任务，以小组的方式进行自主、合作、探究性学习，实现对真实问题的探索与解决。

走进校园，多处可见开放式书吧，雅致清新的环境，整洁有序的图书摆放，让人无比舒心。而这些书香之地，成了开展跨学科项目化学习的场地，无论是设计、布局、管理，都融入学生们的自主学习实践成果。

管理员，宣传员，设计员，捐花使者……都由图书志愿者学生担任。“怎么把书吧设计得更漂亮？”围绕这个主题，学生们在美术老师指导下设计美术字、题花，根据真实环境中的尺寸位置进行材料选择和安装；在科学老师的指导下选择适合书吧环境的植物，学习植物生长的条件、如何养护。

在志愿服务中对思品课有了形象的感知，在统计图书数据中运用数学知识，在给外教老师送礼物时用英语介绍，在搬书送杂志、整理打扫过程中融入体育和劳动，在做图书分享主持时锻炼语文能力……通过多学科整合，学生们在实践中逐渐获得解决问题的能力，提升综合素养。



“我的菜园我打理”项目化学习。通讯员供图

让教师拥有一双 “看见学生”的眼睛

“我设计的单圆孔易拔插头比普通插头易拔多了，只要手指一勾就成。”401班史钰涵同学陈述着作品的创新点。“你为什么想到在插头上做改变呢？”“那是因为在爸爸的诊所里看到一个病人，由于手指残缺、肌肉萎缩，插头怎么也插不进插座里，那时起我就想设计一种方便这类人使用的易拔插头。”面对评委的提问，史钰涵讲述着创意由来。在今年的第34届浙江省青少年科技创新大赛中，她的作品《单圆孔易拔插头》获青少年科技创新成果项目省级一等奖。

获得这样的成果，和学校一直以来注重项目化学习、培养学生创造性解决问题的能力做法不无关系。据了解，该校以《看见学生：真实情境下学生学习思维的呈现研究》省级课题研究为引领，引导学生在做事中形成专家思维，引发跨情境的迁移，将学校学习与未来个人生活、校外社会实践建立关联，让学生能成为一个自觉的终身问题解决者。

“不以分数论英雄，要超越分数看到真正的教育目标。国际教育研究的关注点已经从教师的教转向学生的学，训练教师‘看见学生’的眼睛是改革的关键。”励安平说，这对教师也是一个挑战。为此，学校定期开展教师学习研讨活动，鼓励每位教师投身课改，潜心研究学生面对真实情境下学习思维的活动方式和路径，探寻更适合现代学生成长的教育规律。



专家点评
象山县教科中心
教科处主任
李云麟

让“学”本身成为一条 永无止息的道路

人们总是认为，知识是先存的、永恒不变的、对象化的存在物；学习者则是容器或蜡板，是知识灌输或刻画的对象；学习无非是继承人类既有的知识；好的教育就是在单位时间内让学习者高效地掌握课本知识。这种认知又为目前以书面测试为主要评价方式的考试制度所强化，因为书面测试总是有标准答案等着学生去“符合”。“符合”了，表明学习是有效的；“不符合”，则表明学习是无效的。学校教育若只追求“符合”意义上的“结果”，就会忘记学习是我们理解世界和自我的“过程”。

学生是在与世界打交道（做项目）的过程中学习的。学生是某项知识的小老师，是某项产品的设计师，是某项活动的策划者，他扮演着“小主人”角色。他虽然年龄尚小，却是创造的主人，他在这种真实情境下的“项目化学习”中学会运用书本知识，但又超越了书本知识；学会了解决问题，但又超越了解决问题，因为他并不只是解决问题的技法意义上的“专家”，他还要学会与人合作交流，他为美好的社会努力，他本身就会成为一个向善的人。

象山县实验小学将研究的聚光灯从教师转到学生身上，教师“看见学生”，其本义是让“学”本身成为一条永无止息的道路。我们期待能够看见该校学生更多的精彩。