

市民在博物馆里参观。

颜值爆表的实力派

# 华茂艺术教育博物馆开馆 打造社会美育大课堂



一名志愿者在拉小提琴

11月21日,国内首个以“艺术教育”为主题的博物馆——华茂艺术教育博物馆在东钱湖畔开馆迎客。葡萄牙建筑大师阿尔瓦罗·西扎设计的博物馆本身,就是一件艺术品,还没走进博物馆,参观者们就忍不住拍摄起来。走进馆内,中国近现代艺术教育先驱的百余件作品随着螺旋式上升的建筑慢慢呈现在参观者眼前。

开幕式现场,在搭建而成的“美育教室”场景前,博鳌亚洲论坛原秘书长、东钱湖教育论坛联合会主席龙永图宣布开馆,并与国家文化部原副部长、中国艺术研究院原院长王文章,十二届全国人大原常委兼副秘书长、东钱湖教育论坛顾问李连宁,中国文联副主席、中国美协副主席许江,华茂集团董事长徐万茂等,共同为开馆揭幕。

华茂集团董事长徐万茂欢迎全国的大、中、小学校的学 生前来参观,把这里作为全国美育学习的重要课堂。

□现代金报 | 甬上教育  
记者 王伟 摄影 张培坚  
通讯员 李佳璇

## 展品:百余件馆藏先睹为快

在这所形态独特、外表神秘的博物馆内,几乎找不出一个标准层的概念。一层开窗、室内光柱、顶部天窗,由各种形式所引入的光线在纯白的墙体、顶棚、地面、折线之间发生不同角度的反射和漫射,既形成异常明亮的内部空间,又在不同的界面上发生着微妙的灰度变化。加之业主对建筑艺术和设计的热爱,使得这座施工难度极大、施工精度要求极高的建筑最后以超高的完成度落成,给世人留下一座珍贵的现代建筑艺术珍品。

作为以“艺术教育”为内核的主题博物馆,华茂艺术教育博物馆对东西方美术史进行梳理与展示。馆藏包含提香·韦切利奥的《马尔卡托尼奥·莫罗西尼肖像》、菲力比诺·利皮的《圣母与施洗者圣约翰在乔凡尼诺·勃基斯特背景前》、王

时敏的《山水扇镜片》、虚谷的《四条屏》、黄宾虹的《桃花洞图轴》、徐悲鸿的《孔庙》、刘海粟的《黄山云海图轴》、潘天寿的《朝日艳芙蓉图》、林风眠的《少女》、沙孟海楷书《祝寿文十条屏》、罗工柳生前最后一件油画作品《郁郁葱葱》、刘开渠《母与子》等作品。

此外,博物馆还以刘开渠、贺绿汀、罗工柳为艺术教育史个案研究,不仅陈列其艺术作品,还展出大师手稿、照片、钢琴等实物以及生前影像资料等。如刘开渠创作的人民英雄纪念碑浮雕《胜利渡江》原稿、贺绿汀生前使用过的斯特劳斯钢琴、罗工柳为《地道战》创作的小稿速写等,引领观众追溯雕塑巨匠、音乐大师、画坛泰斗的奋斗足迹,借以回望波澜壮阔的中国近现代美育史缩影。

## 观展:妈妈跟着孩子一起学习

现场,每一个展厅里都有小讲解员为来宾介绍所展出的艺术作品,他们来自宁波的多所小学。小讲解员大方自然的讲解,赢得来宾们的称赞。在序厅里担任讲解员的,是来自华泰小学四年级的华若曦。她负责讲解中外两千多年来的艺术简史,与序厅里展出的其中两幅画作:提香·韦切利奥的《马尔卡托尼奥·莫罗西尼肖像》、菲力比诺·利皮的《圣母与施洗者圣约翰在乔凡尼诺·勃基斯特背景前》。听着小姑娘清脆流畅的介绍,参观者纷纷给她点赞。

因为女儿担任讲解员,华若曦的妈妈也趁着开馆,前来感受艺术气息。“孩子挺喜欢绘画,已经学了三年,这次担任讲解员,她一直很兴奋。因为孩子喜欢,我觉得自己也要多看多学习,所以趁着华茂艺术教育博物馆开馆,来参观一下,看到很多大师的作品,真好。”

开馆首日,前来的嘉宾中有不少为国内艺术界人士,他们细细地欣赏着展品和建筑本身。不少参观者表示,没想到在宁波可以看到这么多馆藏珍品,这是艺术教育的最好载体。

## 后续:打造社会美育大课堂

除了回望历史,开馆系列活动还聚思汇智、瞭望未来。当天下午,作为博物馆开馆系列活动的东钱湖教育论坛美育圆桌会议举行,华东师范大学终身教授、浙江东钱湖教育研究院院长袁振国,清华大学新艺术教育研究院院长王庚飞,中央美术学院艺术教育学院院长余丁等20余位专家学者集结各领域“美育”智慧,就“美育育人、全面发展”主题展开讨论,为“美育培养时代新人”建言献策。

同时,华茂艺术教育博物馆开馆系列活动还包含“光与空间的戏剧——西扎与现代主义建筑”专题学术研讨会,来自清华大学、同济大学、东南大学等高校的多位知名学者及知名建筑师共议西扎建筑语言深度。而远在葡萄牙的西扎也首次现场直播连线,与中国“粉丝”讲述博物馆设计灵感、未来愿景及“中国情结”,并评价中国当代建筑取得的成果及未来发展方向。

与博物馆的建造过程同期进

行的,是由东钱湖教育论坛策划并实施的“建筑教育名家丛书”的成书过程。11月21日,在华茂艺术教育博物馆正式开馆当天,同名新书《阿尔瓦罗·西扎+卡洛斯·卡斯塔涅拉——华茂艺术教育博物馆》也在开馆仪式上正式发布。

该书将全书分为设计概念、专业评论、影像记录、草图与模型阶段、设计图纸以及建成摄影等几大版块,从建筑研究的角度,全方位记录和披露了西扎这一建筑作品从设计草图到概念完善到施工图的大量一手资料与海量图纸,并对博物馆建成意义进行理论研究。

随着博物馆开馆,一系列的“美育大师课”也将同步推出,普利兹克奖评委、美国麻省理工学院前建筑系主任张永和作为首位开课讲师,带领孩子们感受建筑的“中西合璧”与“和而不同”。今后,华茂艺术教育博物馆将继续深耕线上线下美育课程、研学活动等,把美育课程搬进博物馆,将博物馆打造成为“社会美育大课堂”。

## 高校速递

### 全国“互联网+”大赛 宁波大学夺六金 总数位居全国高校第二

本报讯(现代金报 | 甬上教育 记者 王冬晓 通讯员 郑俊朋)11月17至19日,第六届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛(以下简称“全国‘互联网+’大赛”)在华南理工大学举行。宁波大学共夺得6个金奖6个银奖,金奖总数位居全国高校第二位,在“互联网+”入围决赛项目数量上,以及比赛金奖数量上均取得历史性突破。

据悉,宁波大学在本次大赛中共8个项目进入全国总决赛,经过激烈角逐,甬乌水产、华涂科技、愿朗纳米科技、海蟹富盐碱、红艺轻骑、绿龙国际等6个项目获金奖,精瑞测量、华忻品创科技等6个项目获银奖。

同时,宁波大学还获得高校先进集体奖和“青年红色筑梦之旅”赛道高校集体奖,这也是该校第五次蝉联高校先进集体奖(全国仅5所)。该校海洋学院甬乌水产团队夺得学校历史上第一个单项奖:最佳带动就业奖。

中国“互联网+”大学生创新创业大赛由教育部等十二部委和地方政府级人民政府共同主办,是覆盖全国所有高校、面向全体大学生、影响范围最大的高校双创盛会。

本届“互联网+”大赛获得高度关注和热烈回应,共有来自国内外117个国家和地区、4186所学校的147万个项目、637万人报名参赛,453个项目进入全国总决赛。报名人数和参赛项目数再创新高,国际影响力进一步提升,已成为覆盖全国所有高校、面向全体大学生、影响最大的大学生创新创业盛会。

### 宁波首位 浙江万里学院一教授 当选英国工程技术学会会士

本报讯(现代金报 | 甬上教育 记者 李臻 通讯员 向炯华)近日,经英国工程技术学会(IET)国际会士推荐、评审,浙江万里学院数字产业研究院院长郑紫微教授当选为英国工程技术学会会士(IET Fellow),也是宁波首位英国工程技术学会会士。

英国工程技术学会的会员类型分为荣誉会士、会士、专业会员、普通会员和学生会员。会士是英国工程技术学会的最高学术荣誉,授予那些在科学与工程技术领域展示出高度责任感并取得重要成就的杰出专业技术人员。每年英国工程技术学会遴选约200名会士,其中中国内地入选者10-20名。

英国工程技术学会是欧洲规模最大、全球第二大的国际专业学会,专业分类涉及能源电力、交通运输、信息与通信、设计与制造、建筑环境等5大行业的40多个专业领域,目前在全球150个国家和地区拥有16.8万名会员。

郑紫微 二级教授,博士生导师,宁波市人民政府“甬江学者”、宁波市突出贡献专家,“物联网大数据技术与应用”宁波市高等学校协同创新中心主任,国家科技重大专项“新一代宽带无线移动通信网”课题负责人、“信息与通信工程”浙江省重中之重一级学科负责人,“移动网络应用技术”宁波市科技创新团队带头人,国家教育部“新世纪优秀人才支持计划”、浙江省青年科技奖、浙江省“杰出青年科学基金”、浙江高校创新领军人才获得者。

华茂艺术教育博物馆外景。