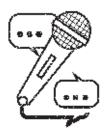


从理塘县城回家途中的丁真(12月2日摄)。新华社发



大讲堂

近几天,中央媒体有三 个关于网红的报道值得关 注:2020年11月28日,人民 日报客户端发表评论文章 《马保国闹剧,该立刻收场 了》称,马保国一些言行实际 上就是哗众取宠、招摇撞骗, 口口声声弘扬传统武术,实 际上做的都是伤害传统武术 的事。11月30日,新华网发表 辛识平文章《我们如何正确打 开"网红"》,马大师事件降温, 同时有着清澈笑容的藏族小 伙丁真走红了,不少地方甚至 围绕他进行"抢人大战",指明 了什么是好网红。

我们如何来区分网红的 好坏呢?因此,我们需要一双 "慧眼"。

主讲人

慈溪市周巷镇潭北小学 张洪锋(教师) 毛凌微(学生)

慧眼看名号,网红亦凡人

当下,一些小丑式网络红人,不吹不 红,吹得不卖力不红,吹得不掉底线不红。

所以,会写几个"江湖体"毛笔字就自称"书法大师",会打一两套太极拳就自封"太极大师",乃至"神医""专家""泰斗"更是泛滥成灾。

某日,我在景区看到一位"书法大师",挂着"太平洋书法家协会特聘书法家"等证书,每平方尺要价几千元。看他的字,应当没有经过专业临帖。我悄悄问"大师",某省市书法家协会的证书也应该挂着才好。"大师"顿时收敛,连声说,老师不可说不可说,我还没入市书协,只是挂几个证书赚些钱。

可以确信,大部分敢自封"大师"的人就是普通人,敢自称"专家"的人估计就是"砖家"。真正的大师,自身极为谦虚低调;真正的专家,是经得起实践成果检验的。比如陈薇院士,短时间里率先研究出抗新冠疫苗,这就是业界专业水准,名副其实的专家。

慧眼看尺度,隔屏分是非

因为马大师事件,我们发现了一些 "不良网红"无限度秀丑陋的现象。普通人 日常生活不敢触及,不愿公开,不想表达 的方方面面,成为了"不良网红"秀下限、 破尺度的表演场。一些人用隐晦私密事作 为公开直播素材,一些人用吃蝙蝠虐猫狗 做出格行为,一些人喜欢以凡尔赛文学式 晒奢侈品炫耀贵族生活……

我们大多数普通人,过着平淡而又充实的生活。那些突破尺度去做丑陋的行为,在虚拟网络世界中刷存在感的人,大家最多只能当个乐子,完全没有必要去羡慕模仿

真正的网红,真正的偶像,是那些舍己为人的真英雄。

今年11月27日,曾在武汉抗疫坚守了113天的"人民英雄"陈薇院士回母校浙大,与全体浙大师生分享回忆她打新冠疫苗第一针的经历。她说:"虽然我们有大量的实验证明这是安全的,面对未知的第一次,我觉得我先上。如果牺牲了,也就我一个人。"英雄的话让人无不动容,这样的英雄才是我们值得追捧的"新时代网红"。我们的一言一行都是自身道德水平的体现,我们生活的世界也是有法律法规以及一定的约定俗成的道德规范,突破了这些规范尺度,那就是道德败坏。

慧眼看义利,动机识真人

我们看待"网红"现象,要去发现网红 产生的规律。

近几年,国家隆重推出了一大批"中 国好人""道德模范""人民英雄""治沙六 老汉"等先进典型,在线上线下进行广泛 宣传报道,成为了同学们作文里的英雄人 物。民间也有众多网络志愿者群体和网络 达人,共同维护社会主义核心价值观,传 承发扬中华传统优秀文化,表达真善美, 唱响幸福生活。无意间成网红的丁真,保 持淳朴本色,成名不忘助力家乡发展。弱 小女子李子柒,用一双巧手唤起人们对田 园生活的向往和对中华传统技艺的回归 和再创造。这些真实的网红,体现真性情, 做了真实事,给人真感受,受到广泛赞誉。 一些"小丑网红",以丑为美,扭曲三观,不 达下限不罢休,不做红人不住手,然后不 取利益不放手。一些无良网络平台个人主 播蹭热点刷屏,也争抢着红一把谋取利 益。以至于搞坏了网络生态,满屏尽是丑 八怪,阴阳怪气逗笑点。

许多同学有这么一个印象,当在网络上看到武汉人民夹道含泪送别援助抗疫医生车队的视频时,我们很多人会忍不住热泪盈眶,内心经历了一场洗礼。而那些奇奇怪怪的网红小丑,看的时候讽刺一笑,内心依然一片空虚。所以,倒不如放下手机,去看看田园风光,做做健身运动,看看美文书籍,让身体和内心灵魂得以安放。

网络平台,是新时代社会生活 的新空间,这个新空间会孕育一大 批新的事物,影响每一个人的日常 生活。在网络平台上,每个人都可以 成长发展,创新创业,成就自己,表 达内心感受,实现个人理想抱负。作 为新时代青少年,我们必然会走进 网络世界,但是需要练就一双慧眼, 选择真善美,摒弃假恶丑。对网络虚 拟世界的各种网红人物、网红行为、 网红言论有一个理性的认识。无论 做什么事,我们应该坚持遵守国家 的法律法规和道德规范底线,做社 会主义核心价值观正能量的维护者 和传播者。有同学如果如愿做了网 红,坐拥大量粉丝同时,千万牢记自 己首先须做一个有道德的人,再来 用正能量的人格魅力和言行影响一 大批人。