

今日金评

100米上学路 再证身教的重要性

自去年9月始,每天上午7点,宁波市奉化区莼湖中心小学都会出现这样一幕:一位老师或背或抱行动不便的小陈走向教室……前不久,小陈有了轮椅,上下学路上再也不用背了,不过爱心护苗队的老师们还是每天早到晚走,推着小陈去上学。

(1月15日《现代金报》)

这一幕确实够暖心。

满打满算,从校门口到教室也就100米。但对小陈同学而言,这100米路传递的爱将会温暖他的一生,对全校学生来说,这暖心的一幕当能影响他们的一生。

背学生上学,不能说是教师分内事,但他们仍然乐意承担起这份额外任务。于是,一支以男老师为主的爱心护苗队成立,11名男教师轮流,或抱或背帮助小陈走完这100米的上学路。

他们深知,作为教师,除了要向学生传授文化知识,更重要的是要教会学生怎样做人。而育人的方式不外乎言传和身教两种方式,两者相辅相成,缺一不可。现实中,将两者完美融合在一起的育人方式不是很普遍。

孔子说,“其身正,不令而行,其身不正,虽令不从。”如果自身不正,那么,即便教师说得多么漂亮动听,学生都听不进去,甚至会起反作用。所以才有身教重于言教

一说。这就要求教师时时处处注意自己的一举一动,一言一行,用无愧于一个人民教师的良好形象去潜移默化地影响学生,做学生的表率。

怎样才能成为一位优秀合格的教师?陶行知先生给出的定义是:学高为师,身正为范。意即作为一名合格教师,除了要有扎实的专业知识,较高的文化水准外,更重要的是要求教师应有良好的道德素质。

对此,爱心护苗队的老师们有充分的自觉。一老师说得好:“在他成长路上背他一段,推他一把,这本是我们的育人职责,更有意义的是,我们老师的一个善举,在孩子心中的引领和启迪是深远的,给他们的温暖也是具象的,这比你讲一百句助人为乐、感恩教育都有用。”所以,当小陈有了轮椅,老师们还是每天早到晚走,推着小陈去上学。他们不想放弃用自己的表率教育学生怎样做做人的机会。

欣慰的是,教师的行为表率已经收到了良好效果。有次下雨,一名女同学看到陈老师冒雨背小陈进校,便赶紧追上去给陈老师撑伞,结果自己淋了一身雨。可见,老师的微小善举已经在孩子心中种下一颗乐于助人的种子。这就是身教的力量,每一位老师都应铭记在心。

陌上青

学校来信

“化学方程式评语”有“创意”更有“教育智慧”

“石墨转化为金刚石,看似平淡无奇的石墨,在特定条件下,稍微改变一下原子连接方式,就能转化为璀璨夺目的金刚石。正如暂时平凡的你,在承受了高强度的学习压力后,一定会获得华丽的转身。”据报道,临近期末,江苏苏州立达中学初三(19)班的同学们,收到了一份特殊的期末“礼物”:班主任薛磊老师用化学方程式为47名同学写了评语。

(1月17日《新京报》)

众所周知,每到学期末给学生写评语是班主任的一项重要工作。许多班主任由于年年写,早已形成套路、流于形式,有的甚至照搬往年、应付了事。因为很多班主任一带班就是两三年甚至更久,从一年级带到毕业班的也不在少数,因而每年写的期末评语往往模式相同、语气相同,内容也基本相同。

但学生始终处于动态的成长过程中,不仅行为品性在变,学习生活也多有变化。由此可见,模式化的期末评语并不能准确、客观、全面地反映或评价学生在校期间的综合表现。这也难怪学生拿到这样“不走心”的成绩报告单时,看一眼分数就塞进书包,鲜有反复品读甚至细心收藏的。

而这位班主任采用“化学方程式评语”的方式,把学生在校期间的综合表现通过“化学方程式”的不同反应形象、客观地表达出来,无疑是一种教育创意。这种以“化学方程式”为立足点的评语是教师立足学生个性差异、满足学生不同需要、促进学生最大限度发展的一种体现,更是教师用心用情的一种表现。

同时,这也是一种教育智慧。有时候,对学生的中肯评价甚至客观批评容易挫伤他们的积极性,但用“化学方程式”这样的独特方式来表达,容易让学生在会心一笑的同时认识到自身存在的不足与问题。而看到正面评价的学生更容易收获满满的幸福感与成就感,这或许比一张奖状的激励作用更大。可见,“化学方程式评语”不但创意好,而且教育效果更好,更容易走进学生内心。

面对班级几十名学生,如何做到因材施教,格外考验班主任的教育智慧。这不仅要求教师善于观察发现每个学生身上的优点,还要学会创新,试着用师者匠心去感化每个学生,并最终达到最佳教育效果。

当然,既走心又有创意的评语方式还有很多,譬如藏头诗评语、漫画评语等。这样的“花式评语”虽然给班主任增加了麻烦,带来了挑战,但可以给学生无尽的期待,成为师生互动的绝妙载体。

但愿类似的“化学方程式评语”多些,再多些,从而让我们的学生在老师们“教育创意”和“教育智慧”的共同引领下不断进步,健康成长。如此,这不仅是学生之幸,更是教育之幸。

叶金福

热点追评

读懂“电竞劝退”培训班的积极意义

在成都一家电竞教育机构里,一年能招收100多位学员,其中90%都是此类“斗志昂扬”的青少年。他们中,多多少少存在厌学、沉迷游戏等问题。而经过专业培训与各类模拟比赛,大部分人最后都能认清自己与职业选手的差距,回归现实。

(1月16日《成都商报》)

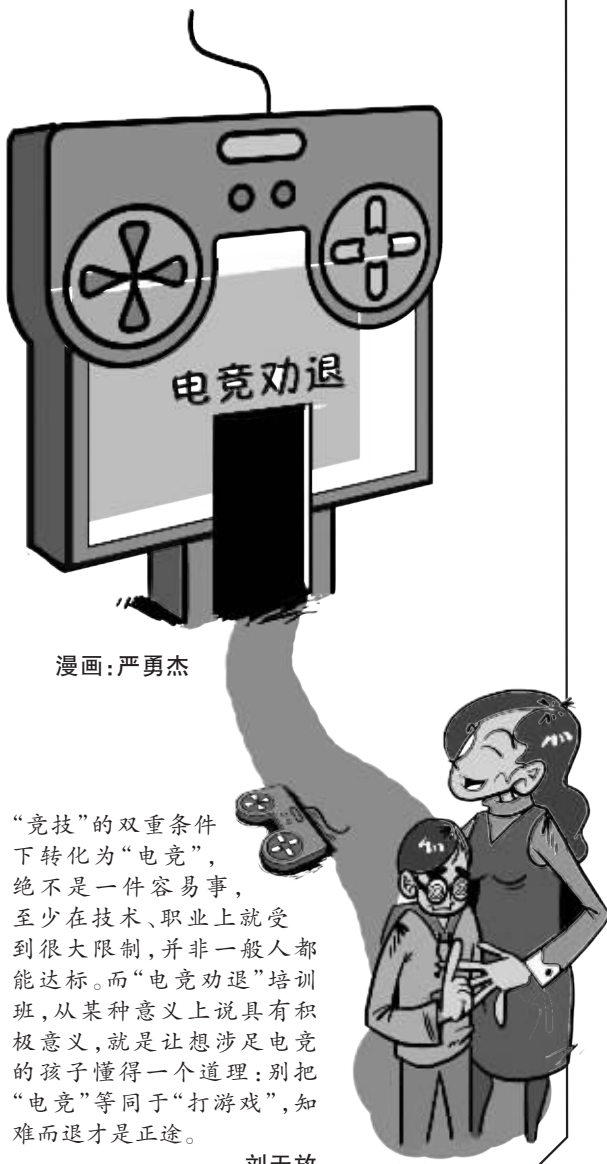
从报道看,多数青少年在未接触什么是真正的“电子竞技”之前,都以为“电竞”就是“打游戏”。接受培训后,不少孩子终于知道自己啥水平了,因为据第三方机构测评,9成达不到职业水平。即使有些孩子的天赋很高,却也在电竞培训后深知这是一个专业性很强的职业,绝非当“游戏高手”那么简单。

2019年3月,人社部、市场监管总局、统计局正式向社会发布了13个新职业,其中电子竞技运营师和电子竞技员赫然在列。然而,电竞成官方新职业,游戏迷别兴奋太早,因为容易误读。“电子竞技”并非通常理解的那种“打游戏”。

电竞有两个基本特征,即“电子”和“竞技”,前者是方式和手段,是指借助信息技术为核心的各种软硬件以及由其营造的环境,依赖信息技术实现,也是电子竞技与传统体育运动的不同之处。而后者才是体育的本质特性,即“对抗”。

电竞是一份工作,需要长时间艰苦的训练和团队合作,需要很强的责任心和自律精神,而沉迷游戏的青少年欠缺的恰恰是这两点。国家将“电竞”列为一个新职业,目的是想通过发布新职业信息对其进行规范,加快开发就业岗位,扩大就业容量,强化职业指导和就业服务,促进劳动者就业创业,为电子竞技迎来发展的新契机。

电竞不仅是体育产业,还涉及文化、旅游等多方面,内涵丰富。因此,在“电子”和



“竞技”的双重条件下转化为“电竞”,绝不是一件容易事,至少在技术、职业上就受到很大限制,并非一般人都能达标。而“电竞劝退”培训班,从某种意义上说具有积极意义,就是让想涉足电竞的孩子懂得一个道理:别把“电竞”等同于“打游戏”,知难而退才是正途。

刘天放



投稿邮箱

jinbaopinlun2012@126.com