

今日金评



漫画 严勇杰

给留校学生家一样的温暖

寒假来临,在甬高校校园内,往日的熙熙攘攘趋于安静,大多数学生返家开启寒假生活。但是,校园中,也有部分学生选择留校。他们有人是因为科研需要,有人为了准备各类考试,也有人因为疫情。为了这些留校的大学,从食宿到安全,各大高校纷纷采取举措,给留校学生家一般的温暖。

(本报今日A14版)

“过了腊八就是年”,今儿的年在哪过,困扰了许多同学。

回家过年,对每个人、每个家庭来说都是一份满心欢喜的期待,但眼下形势严峻的疫情,隔断了回家路。不少在中高风险地区的学生都选择响应“非必要不返乡”的号召,留在学校,原地过年。

留校过年,也不能缺了年味儿。

正处于“寒假模式”的校园空空荡荡,教工食堂里却很热闹,一锅热气腾腾的腊八粥吸引了不少学生前来品尝。除了免费腊八粥,学校还为留校过年的学生筹备年夜饭和新年礼包,隔离病毒却不隔离爱。对于留校学生而言,不能尽早与家人团聚,内心难免失落,但学校细致、温暖的安排还是让他们感受到了家一样的温暖。

优化后勤服务保障,让校园成为学生温暖的港湾。学校安排学生入住统一的宿舍楼,寝管员提供全天24小时服务,自助洗衣、共享厨房等设施也很完备。校园生活虽比不上家里舒适安逸,但细致妥善的安排还是让人大呼贴心!原地过年是无奈之举,学校也应尽力给他们一个不遗憾的年。

思乡是本能,坚守是责任。几位同学面对镜头向远在异乡的父母报了平安,表示很期待度过这个特殊却温暖的年。大学生群体作为肩负重任的青年人,在这样的艰难时刻,选择“原地过年”“不动就是战斗”,彰显着共同抗疫的决心与信心,也彰显着青年人的责任与担当。

青年人要有担当,学校也负起责任。把留校同学们的安危和喜忧记在心里,用心用情地安置好留校学生的生活、学习和娱乐,让远方的父母放心,让留甬同学安心。一句问候、一碗热粥,温暖人心。

钱欢(高校学生)

本埠声音

与学生同玩 “玩”出素质教育新天地

1月12日,宁波慈溪阳光实验学校音乐教室里,热闹非凡,老师们排着长长的队伍,等待音乐老师的考核。原来,这是该校正在开展的教师校本考核的其中一项内容,即器乐考核。

(1月15日《现代金报》)

全校所有教师考器乐(考哪样器乐自己选择),考不好还要补考,闻所未闻!不知者还以为学校别出心裁,博眼球,甚至会质疑此举会加重教师负担,不足取。

其实,此举大有深意在。

首先,我们先来了解一下教师校本考核出台的背景和内容。该校正在大力开展素质教育,倡导学生开展“素质发展五个一”,也就是学书画、读好书、练器乐、下围棋、踢毽子,和“课间活动五个一”,包括抖空竹、跳绳子、打乒乓、踢毽子、转魔方。

那么,怎样才能把这两个“五个一”深入持久地开展下去?该校想出一个高招:“与学生玩同样的活动,和学生守同样的规则。”学生会玩的,老师也要学会玩。这个就像语文老师写下水作文一样,老师没有写过,怎知写作的甘苦和诀窍,又何谈指导学生写作?同理,当老师学会了弹钢琴、拉二胡、吹笛子和弹尤克里里等,才能体会到学一门器乐的难处和快乐,也才能更好地指导学生,师生共同努力,上好校本课程。

人所共知,音乐可以怡情,可以放飞心情;体育可以强身健体,可以调节紧张的心理;绘画书法可以陶冶情操,提高人的审美能力,所有这些,没有亲身体验过不知其中味,也不知其在提高人的综合素质上面有着怎样的作用。

对此,笔者深有体会。当年,笔者在学校教语文和做班主任时,因为会拉二胡、会唱歌,会打篮球、排球、乒乓球、游泳、跳高等,因而深切感知到这类爱好在自己精神生活和提高身体素质方面起到的积极作用。尤其重要的是,当老师“多才多艺”时,学生也会“有样学样”,成绩也跟着有了提高。

教师要会玩,要有业余爱好,这不仅有益于教师自己的身心健康,还能推动学校的素质教育,这是我从教二十多年的最大体会。所以我非常赞赏慈溪阳光实验学校的创举,“与学生玩同样的活动”,定能玩出一片素质教育的新天地。

王学进

百姓话语

能否试试 学生给老师写“评语”

每到学期末,班主任便开始忙着为班里学生写评语。有藏头诗评语,有化学评语等,也时常见诸报端,老师们用心用情都很深。笔者突然想起,如果反过来,让学生给教师写评语,我们的教师是否能够“hold”住呢?思来想去,笔者以为,此举值得大胆尝试。

让学生给老师写评语,至少有三大大好处:

其一,给学生提供了一个与老师“说悄悄话”的平台。平时,教师高高在上,都是教师向学生“发话”,而学生只有乖乖“听话”的份。如此,学生有“真心话”却没有向教师“倾诉”的渠道。久而久之,师生间“话”会越来越,有的甚至还会因“话不投机”而发生矛盾和冲突。让学生给教师写评语,学生就有了与教师“说话”的机会,“倾诉”也就有了对象,学生的学习上、生活上、心理上等方面的一些问题就能在教师的关心和帮助之下得到解决。同时,也能使教师更多地了解学生的内心世界,更多地理解学生,关心学生。

其二,拉近了师生间的距离。在学生眼里,我们教师总是以“指挥者”“领导者”自居,喜欢以高高在上的姿态去看待学生,这样学生自然而然就和教师有隔阂。而我们教师通过学生写给自己的评语,就能真切地感受和倾听到学生的声音,从而建构一种互相尊重、互相信任、互相理解的新型师生关系。同时,能使自己真正成为学生的亲密朋友,师生间从此又多了一座互相交流和沟通的桥梁。

其三,也让教师看到自己的不足,并进而改变自己的教育行为。绝大部分教师平时总以为自己在学生面前永远都是正确的,即使知道自己在学生面前做错了事,也往往碍于教师的面子,不大愿意在学生面前承认错误、改正错误。通过学生写给教师自己的“评语”,教师看了之后,就会真切地感受到不同学生不同的“评头论足”,有的可能是赞美的、表扬的,有的可能是指出缺点和不足的。这样,教师就能够根据自己的实际情况,扬长避短,在今后的教育教学中改变自己的教育教学行为,从而形成一个良性循环的教育态势,不但学生受益了,我们教师自己也从中获得了职业的幸福感和自豪感。

因此,就以上三点而言,笔者以为,让学生给教师写“评语”之举,倒是值得一试。

廖卫芳