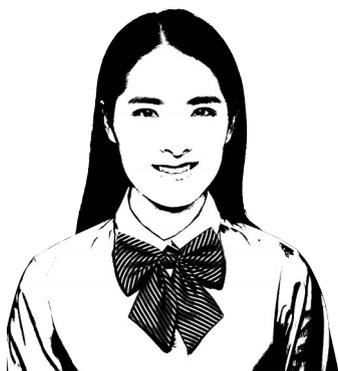


学科德育典型案例选登⑥



顺着言语的跑道 洒满德育的阳光

——以《我不能失信》为例谈语文教学德育渗透

钟磊娃 余姚市第一实验小学

【案例描述】

片段一:结合背景材料,在解词中感受守信之美

师:课前大家收集了关于宋庆龄的资料,请在四人小组里交流。

生:宋庆龄曾经担任中华人民共和国副主席、名誉主席,被海内外公认为20世纪最伟大的女性之一。她毕生关注少年儿童的成长,倡导兴办了“中国福利”等儿童文化教育机构,创办了《儿童时代》杂志。为了纪念宋庆龄,1982年5月,我国成立了宋庆龄基金会。

师:宋庆龄之所以能成为20世纪最伟大的女性,这跟她从小养成的良好品质是分不开的。今天我们来学习《我不能失信》。板书课题,齐读课题。

师:“我不能失信”的“信”指什么?“失信”是什么意思,它的反义词是?

生:“信”就是信用,“失信”的反义词是“守信”。

师:你知道这句话的意思吗?

生:我们答应别人的事情一定要做到。

生:我们要守信。

师:信守诺言是宋庆龄其中一个优秀品质,这和她后来成为伟大的女性是分不开的。让我们一起走近小时候的宋庆龄。

片段二:创设情境,在体验中学会抉择

师:宋庆龄很想去伯伯家,你从哪里看出来?

生:我从“特别高兴”、“早就盼着”看出来。

生:因为鸽子很漂亮,伯伯还要送她一只。

师:你来读一读。

生①:伯伯家养的鸽子,尖尖的嘴巴,红红的眼睛,漂亮极了!

师:从你的朗读中我看出了你对鸽子的喜欢。

师:宋庆龄非常想去伯伯家。如果是你,你想去吗?请同学们按下你的选择键“去”还是“不去”?

现场,60%的同学选择“去”,15%选择“不去”。

师:很多同学都想去,庆龄也非常想去伯伯家!可是,当她想起自己和小珍有约时,她提醒自己——(引读文题)我不能失信!

师:她始终都没有因为这些喜欢的事物而失信于小珍。因为妈妈告诉他——做人要信守诺言。

师:妈妈的教诲我们要牢记在心,做人要——(引读)信守诺言。

……

师:现在你的想法变了吗?请按下你的选择按钮。

此时,所有孩子都选择了不去。

其实这个道德难题也不难,宋庆龄心里有坚定的信念——(引读)我不能失信。(板书:道德难题)

师:写“德”字要注意,“心”上有一横,就像一把尺子,量出了人世间的是与非。这把尺子要把它放在心上,不要忘了!

片段三:学习写法,在表达中熏陶思想

师:自读课文2-9自然段,独立思考后小组合作填写表格。(摘录关键词句)并朗读展示。

1. 学生合作学习,教师巡视指导

2. 交流反馈:抽一小组展示表格填写情况

——同学补充交流——修正表格——学生合作朗读展示2-9段。

师:当宋庆龄拒绝妈妈的建议时,说了很长一段话,谁来读一读?

生:“不,妈妈。您说过,做人要信守诺言。如果我忘记了这件事,见到她向她道歉是可以的,但我已经想起来了,就不能失信了!”宋庆龄坚定地说。

生:宋庆龄认为明明记起来了,而不去做到也是——失信的表现。这是明知故犯的错,这比无意中忘记了更不好。

师:虽然没能去成伯伯家,也没有看到可爱的鸽子。但是俗话说得好“一诺值千金”,诚实守信是我们大家为人处事的基本原则。那么小的宋庆龄就给我们上了一课,我们得学习她,做个——诚实守信的孩子。

【德育观点评析】

立德树人旨在培养德、智、体、美全面发展的社会主义建设者和接班人,也是语文核心素养的一部分。语文课程致力于培养学生学科素养的同时,也承担着培养学生品德素养的任务,要为学生形成正确的世界观、人生观、价值观,形成良好个性和健全人格打下基础。

《我不能失信》是三年级下册第六单元“童年真善美”专题中的一篇。三年级学生思想个性逐渐在外界影响下形成。本课恰似一块肥沃的土壤,教师根据学段目标、课文单元主题、联系生活实际等方面在言语的学习过程中立德树人,恰好可以寻找到德育的生长点和着力点。

一、学习语言和德育相融合

语文教学的目的和任务应当是:使学生正确、熟练地掌握和运用祖国语言文字,培养与提高学生的阅读和表达能力,并通过教学内容的教育和感染,培养学生正确的观点,健康的思想感情和高尚的品德。只有两者完全融合,才能让学生在习得语文技能的同时,思想得到提升。语文和德育互相融合,螺旋上升,让学生“学有所才,学有所德”。

1. 在言语学习过程中熏陶感染

语文教材为我们提供了一个个鲜活的例子,怎样在一篇文章一个例子中渗透德育,寻找德育亮点,需要随着语文学习的过程展开。课例中,教师引导学生通过品析词句,抓住“特别高兴”“早就盼着”等词语感受到宋庆龄是非常想去伯伯家的。这么喜欢却没有去,两者成了矛盾体。宋庆龄越是喜欢,诚信在她心中的位置越深,同学们对她的敬佩之情也越深。教师又引导学生通过朗读“不,妈妈。您说过,做人要信守诺言”“一个人在家,是很没劲。可是,我并不后悔,因为我没有失信”等句子来表达小宋庆龄必须要讲诚信的坚定信念,让学生在言语学习过程中水到渠成。

2. 语文素养和德育熏陶相辅相成

没有一种教育是形单影只,孤立无援的。语文和德育也是相辅相成。

开课伊始,为了让同学们了解宋庆龄,学生交流课前查找的关于宋庆龄的资料。在这一过程中,学生学会了查找、提取、分析的语文技能。学生在交流宋庆龄这位伟大女性资料的时候,教师适时引导伟人之所以伟大,是因为她拥有比常人更多的优秀品质,就是这些优秀品质促成了她的成功。课末,教师送给学生关于诚信的名人名言,学生认真誊写。一边是语文的积累和书写的练习,一边也是学生思想德育积淀的过程。就这样,语文素养和思想熏陶同时生发,精彩而高效。

二、根据学情精准定位德育目标

每个阶段的孩子,都有这个时段的独特之处。只有根据学生现有的德育起点,根据学生的认知状态,教师才能有的放矢地正确引导,帮助他们客观地分析,不断地改进、完善和发展自己。

1. 找准起点,与德育巧对接

三年级的学生辨别是非能力还十分有限,社会交往能力缺乏,经常会遇到很难解决的问题。如果遇到自己喜欢的事物,他们也会忘乎所以。例如,课文中特别描写了那么多可爱的鸽子,学生就不管三七二十一想去伯伯家了。当教师反问,真的去伯伯家了,什么都不管了吗?这些可爱的孩子,马上若有所思。当教学从学生的心理认知和情感思维出发,引导他们用自己的感官去认知、用自己的思维去碰撞,用自己的心灵去感悟,就能引发学生内心的而非表面的道德情感,真实而非虚假的道德体验与道德行为。它像一泉活水,激起学生的思绪,唤醒学生的生活,并学会用所学指导生活实践。

2. 唤醒体验,调动学生经验

三年级学生对开放性、活动性、实践性较强的课程比较感兴趣。基于他们的认知水平,教师引导学生绘声绘色地读好“伯伯家养的鸽子,尖尖的嘴巴,红红的眼睛,漂亮极了”这句话。教师又引导学生联系上下文,收集了许多值得去的理由:“那么可爱的鸽子”“去的话,伯伯还要送她一只”。这时候教师让学生转换角色,如果“你”是宋庆龄,“你”会怎么做?通过现场演示“去还是留”的问题,学生从原来的15%到后来的100%。通过角色体验,学生在实践中学会分析,学会选择,树立正确的价值观。最后教师总结:“‘德’字,心上有一横,就像一把尺子,量出了人世间的是是非非。”通过这样的教学片断,学生在实践中加深了印象,“德”这把尺子将牢牢地印在学生的心里,并指导他们今后的生活。

3. 情境教学让德育擦出火花

与抽象的道德规范学习相比较,教师要不断创新教育方法。借助语文教材,通过语言文字的学习,让学生真实而具体地在活动中感受、参与、体验,有助于孩子真正走进教材,走进人物的内心,触动学生的心灵,唤醒孩子对语言文字的敏锐的捕捉能力,让思想道德得到熏陶,从而构建良好的道德品质。

本课教学重点是让学生学会用“动作、语言”描写来刻画人物,丰满人物形象。教师让学生进行学法迁移,想象写话。当学生写到宋庆龄看书也不是,弹琴也不是,巴巴地在门口张望以及听到楼道有人走路就去开门等时,学生们完全进入情境,把自己当作小宋庆龄。宋庆龄越是无心做事,印在庆龄心底里的“我不能失信”越深。学生所有的写话都没有出现宋庆龄后悔的语言,他们学会了用神态、动作、语言来刻画人物的形象,并且用“德”来指导宋庆龄的动作、心理。通过情景创设,教师没有作过多的德育分析,也没有进行纯粹的思想教育,德育无痕地流露在语文教学之中。

总之,语文教学是整个学科教学中的重中之重,在教学中潜移默化地立德树人,这恰恰是孩子们思想成长的绝佳方式。教师要坚持文道统一,深入学习教材,熟知教材编排体系,挖掘文本蕴藏的思想内涵。通过创设情境、联系生活、亲身实践等绝佳的教学方式让学生如闻其声、如见其人、如入其境。行走在语文言语的道路上,沐浴德育的阳光收获满地的鲜花。