

源于生活,乐于交融,勤于成长

——例谈课题研究思路与方法

象山县实验小学教育集团北校区 蒋丹



课题研究,对很多老师来说,是一件非常头疼的事情。忙碌的课程教学之外,如何找到课题研究切入点,如何一步步完善课题研究,如何在课题研究中获得成长和收获,都像是一座座大山挡在我们的面前。曾经,我也面对课题研究束手无策,但经过一次次的学习和尝试,我慢慢地理出了思路和方法,也总结出了经验。

1

山月不知心底事: 了解学生需求 是开展课题的前提

学期开始,我们学校实施“光盘行动”。勤俭节约本就是中华民族的传统美德,崇尚节俭教育一直是德育的一项重要内容。所以,一开始我以为这并不是一项艰难的任务。但是事实大大出乎意料,每次午餐时间,我总能看到许多学生一脸痛苦的表情:光盘成为了任务。

针对这样的现象,我的心中冒出了课题研究的念头。但究竟该如何入手,我一时并没有好的主意。

仔细想想,之所以无从入手,主要还是“山月不知心底事”,不了解学生们内心的真实想法。为了解决这个问题,我对孩子们进行了关于光盘行动的问卷调查。在调查中,我发现大多数的学生并非真正排斥“节俭”行为,只是一味地被各种框架束缚,显得呆板而不近人情。于是,我又鼓励学生们通过写日记的方式说一说他们心中的期待。通过反馈,我了解到他们都喜欢以游戏和活动的形式参与活动。

综合上述种种,我开始仔细地构思课题。经过一番思考,结合学生们的需要,我决定在班级内形成啄木鸟社团,以社团驱动节约型班级建设的实践,形成课题《啄木鸟社团驱动节约型班级建设的实践》。

2

水光潋滟晴方好: 给学生自主 使课题顺利开展

确定好课题,我在班级里成立了“啄木鸟”社团,号召全员一起参与,并且在社团内选出团长一名,协助团长(家长担任)一名,副团长若干名。同时,根据每月的特色节日开展活动。比如,开学季“书香满校园”我为班级图书角捐书,国庆节“我为祖国献份礼”变废为宝制作节日卡片,重阳节“向身边的模范学习”等。

在活动中,学生们表现非常积极。比如,在“我为祖国献份礼”活动中,他们自己利用了泡沫、纸箱、瓶子等材料完成了各种作品。其中有一个孩子用废旧纸盒制成稻谷,泡沫制成白米,彩纸制成高粱完成了一幅“五谷丰登图”,在班级内形成了良好反响。

学生乐于参加活动,是“水光潋滟晴方好”。于是,我开始放手让他们在“啄木鸟”社团内对此活动进行拓展和分享。在社团小组长的带领下,他们开展了“评一评,说一说”活动。在活动中,他们毫无顾忌地点评、分享,感受到了别人的奇思妙想,也对节约有了更深的理解。

我想,之所以活动一开始就取得了良好的效果,一方面是以社团活动为载体,给了学生足够的自由和发展空间,另一方面是教师没有将自身的想法强加给学生,尊重学生作为活动主体,促进了学生们对活动的理解。

3

山色空蒙雨亦奇: 为学生构建支架 巧妙化解难题

随着课题进展,一些问题也渐渐浮现出来了。因为啄木鸟社团的活动是按照特殊节日设定的,活动的内容也是社团内的同学自己设定的,因此很难满足全体学生的需要。有些动手能力较差的学生因为能力不足,不能很好地体现自我价值,参与活动的积极性大打折扣。

课题研究遇到了瓶颈,一度让我很焦躁。后来,我想起了著名教育家维果斯基的“最近发展区理论”。他认为教学应着眼于学生的最近发展区,为学生提供带有难度的内容,调动学生的积极性,发挥其潜能,然后在此基础上进行下一个发展区的发展。经过一番思考,一个大胆的想法在我的脑海里诞生了:将社团细分,根据每一个学生的兴趣爱好分成不同的小社团,然后在小社团内设置目标,针对性进行指导。

说干就干,我很快付诸行动。比如将原本设定的重阳节“向身边的模范学习”活动进行了分解,成立了“故事小组”“绘画小组”“小讲师组”“小演员组”等,并且根据每组的特色分成了“身边的节约模范故事会”“节约模范小报设计”“节约故事微讲堂”“节约故事课本剧”等。经过分解,课程收获了意想不到的结局,每个学生们都兴致勃勃地参与活动,眼里都散发着激动的光。课间时候,几个小脑袋凑在一起津津有味地阅读着、讨论着。

课题研究的过程中峰回路转,迎来了“柳暗花明又一村”。这也让我明白,尝试新事物固然是可喜的,但学生们由于生活经验、自身条件的欠缺,如果只是一味地让他们自己去社团活动中自由探索,势必会遇到很多困难。我们教师应该通过有效的方式对学生进行引导和帮助,为他们搭建起支架。通过这样的支架,帮助学生主动构建自我,从中感受到学习是有趣的,进而培养他们积极主动、敢于探索、乐于想象和创造等。

4

为有源头活水来: 联系生活实际让成果落实

在我看来,课题研究最重要的是要切实看到学生的改变。所有的理念、方式都

是为实现学生“质”的改变而服务的。所以,在此次课题开展以来,我一直在想要怎么样真正将课题结果落实到生活实处,让学生能够真正地成长。

“问渠那得清如许,为有源头活水来”,只有源头有水,才能“清如许”。于是,我开始尝试让社团活动走进学生的一日生活与学习。我还是以光盘行动为切入点。首先,我在社团内开展主题活动,“故事小组”编创常见食材营养有关的小故事,“绘画小组”绘制宣传小报,“小讲师组”开展食物知识竞答赛等,在社团内全面铺陈“食育”知识,让学生了解到食物所蕴含的营养价值。这样虽然没有讲“节约”,却从本质上让学生感受到食物于人类的意义。接着,我推动社团了“光盘行动打卡”活动。在学校就餐时,教师不再虎视眈眈守在一边观察学生的剩饭剩菜情况,而是改成小组成员相互监督,相互在对方的打卡表上记录情况。在家里就餐时,就由学生自我监督,然后在社团内召开“分享会”,让他们分享自己的经验和故事。最后,在社团内评选出“光盘之星”。我还利用中队活动,号召社团成员将自己的经验和故事在班级外进行分享,成为学校内的“光盘小标兵”。

这样,从一开始学生出现的光盘问题,到最后切实解决学生的光盘问题,使得整个课题研究环环相扣,形成了完美的链接。通过这样的研究过程,不仅解决了问题,更使得课题研究有实践性。同时以活动为形式展开,在多种优化的活动中,学生的认知、情感日渐丰富,在实践中积累了能量、生长了情感、习得了智慧,从而获得了心灵的成长。

回想,从课题研究开始以来,在一个个有趣的社团活动中,我欣喜地看到了孩子们乐于参与、积极实践,身上发生了巨大的变化。从一开始只知道节约的重要性,却不知道如何去节约,难以真正落实到实际,到现在大家纷纷进行垃圾分类,参与光盘行动,主动在班级内建立废旧书籍回收等等,我能感受到他们对于节约的理解已经不再是片面的、文字性的。他们真正将节约铭记在了心里。良好的思想品质、良好的行为习惯都已经在他们身上发生,焕发出不一样的光彩。这难道不就是我课题研究的最大收获和成果吗?

课题研究还在继续,课题研究故事还在书写。在教学中,要想枝头春意常闹,就得有源头活水常流。此次课题研究一直引领我在实践中探索、研究、反思、总结,从而提升自我,或许研究还略显“小家碧玉”,带有“田野草根”的气息,但我真切地体验到了成长的喜悦。我坚信带着一腔热情对待课题、对待学生,我的课题会结出累累硕果,而我的学生们也会花开灿烂。