

## 寻找她的眼睛

宁波市效实中学(白杨校区)  
B2204班 胡逸仙

宁波再次问我:“你是否找到我的眼睛?”

这是她第二次在我的梦中出现。宁波第一次降临在我的梦里时,一席蝉衣、双眸皎净,通身笼着纱一般的温柔。她轻声邀请我,去寻找她的眼睛。

三日之后再见,她好似比三日前更挺秀些。我骄傲地说,是的,我的宁波。

我于这三日中踏遍山峦河流、行过川流人海,我跟随着车水马龙去往熙攘忙碌之处,我来到了东海之滨——北仑港。我的宁波,你从此处醒来,鸣笛不息的船只是你成长的凭靠,吞吐不尽的港口是你眺望远方的第一架望远镜。你是海的女儿,港湾是你一切的摇篮与起点。于是,你的眼睛必定是磅礴而充实的,你的眼睛是昼夜灯塔不熄的北仑港,你兴盛征途开始的地方。

宁波只是笑着,温柔地吻了我的发顶。

她说:“近了,但这不是我的眼睛。”

我感到困惑,于是回到家中,在城市的高楼上,透过玻璃窗俯瞰宁波大地,苦思冥想。

三日后,宁波第三次问我:“你是否找到我的眼睛?”

她比从前更美了。她的袖袍裾沿绣满银色的鱼纹,乌黑的秀发中插着镶嵌钻石的银钗。

我谨慎地说,是的,我的宁波。我想那是三江口,这里是城市的中心,这里是现代商业都市的天堂。近年来,鳞次栉比的高楼拔地而起,这昭示着你的繁华——你不再只是一个港口之城,你的眼睛必定是充满了智慧、繁荣和财富的。三江口那奔腾不息之水,是你踏入国际舞台的动力、航道和方向。

第二次,宁波吻了吻我的侧颊。

她说:“更近了,但这不是我的眼睛。”

三日后,宁波第四次问我:“你是否找到我的眼睛?”

我微笑地望着她如水般澄澈的双眸,说,是的,我的宁波。

我这三日来夜不能寐,已找遍了整个宁波的建筑山川,我感到迷茫,于是我开始翻阅书籍。我惊叹于你的精彩、你的跌宕,我看见了你最闪闪发光的地方。我懊悔,我怎么如此迟钝——他们就在我的眼前、我触手可及的地方!你说近了、更近了,是因为他们是水中之人,不是吗?北仑港前扬锚起帆的船只上,是乐于冒险、执于进取的航海水中之人;三江口畔每一个积极生活的经商者、每一个繁华中心的缔造者,他们都是依水而生、与水共舞的江岸水中之人;每一个甬城人,都为水所哺育长大。水是你繁荣的密码,是你发展昌盛的见证,你的眼睛,是甬城之水,是水乡之物,也是水中之人。

宁波眉眼舒展地笑了起来。此时,我才注意到她的眉心画着一纹水蓝的细钿,比以往任何一次都更美。

“是的,我的孩子。”宁波说,“我的眼睛是甬城的水,但比它更多。我的眼睛里藏着如江南流水般温润典雅的书香之气,因而吴越多出书香名士;我的眼睛里蕴含着水一般亦刚亦柔的力量,因而赋予了千千万万‘宁波帮’征途向远的勇气;我的眼睛里是百态的水、变幻的水,你向里望去,能望见王阳明的彻悟、汪大猷的不阿、屠呦呦的创新。我的眼睛,是水的文化,它蜿蜒向前、包容万象而川流不息。它是北仑港,是三江口,也是水中人。它是水的精神、甬的史脉。”

宁波最后一次吻了吻我的额头。

“恭喜你,我的孩子。你找到了我的眼睛。”



## 勇立潮头

宁波三中 1303班 龙栖浙

故乡是我们身处坎壈得以瞥见的一方明朗,是我们腰背匍匐却仰扬的一抹微光,是中华少儿郎亿万守望。

而三江口,孕育了这座城市的钟毓秀灵,也孕育着每个甬城人心中独一无二的故乡。

三江,是生命之源。

自三江口出发,沿着蜿蜒水系,种满了高大巍峨的香樟树。

我看见阳光透过轻纱似的云层向下倾泻,在青色石板路上投下光与影的变幻;我看见晶莹的露珠顺着樟木碧绿的新叶轰然坠地,摔出一片烂漫金光:我听见夏蝉于树间嬉闹,聒噪着整个夏日。

三江水系孕育着的樟木,也如英勇的禁卫军一般,守护着甬城的每一片土地,自成一派浩浩荡荡的敞亮。

无独有偶,三江水系孕育的每一位甬城人,也擎着炬火,抱着势必穿越漫长黑暗的决心,投入到宁波革故鼎新的建设中来。

从前,他们是将三江口岸停泊的艘艘小帆筑成巨舰的世界船王包玉刚,是开创电影新时代、声名远扬的

电影大王邵逸夫,是吃苦耐劳、踏实能干的宁波商帮人。而如今,他们是不畏艰险、以己命渡他命的消防战士;是迎着烈日而生的、一丝不苟的铁路维修员;是心中一把明尺——多一分、少一分皆是枉费的手艺人。

他们是甬城人中平凡的大多数,是每一个岗位上一丝不苟、尽职尽责的工作者,是有一分热,发一分光的中华少儿郎。

点点星光汇聚,筑成长城雉堞,自成一派浩浩荡荡的敞亮,照耀着三江之口与甬城之乡。

三江也是甬城悠久文化历史的见证者。

明清时期,名噪一时的宁波商帮,正是循着三江水系,凭借他们吃苦耐劳、诚实守信、开拓创新、敢为人先的胆识与秉性,促进了宁波经济的快速发展,也打响了宁波商帮响当当的名号。

循着江水,不可胜数的史书典籍与珍贵历史文物驻扎在了天一阁,宁波商帮敢为人先的创新进取精神得以脉脉相承,生生不息;林逋笔下一句“斜林疏影”也一时洛阳纸贵,脍炙人口。

三江不仅孕育了甬城的生命,更承载了她日益醇香的历史文化,形成了独特的江南水乡文化特色。

提及江南水乡,心中便涌上一阵温婉的柔情。

甬城也是如此。她因三江而成为了水辞中最华美的篇章,又因宁波商帮、甬城志士的大无畏精神,拥有了黄土一般的感情、坚韧、宽厚。

漫漫长河中,三江承载了厚重的历史,甬立潮头的精神,脉脉相承,生生不息。

## 港通天下

宁波市正始中学 1303班 方可颖

月湖嵌心,三江汇流,福泽天下,这就是宁波——江河的孩子。

诗人借江感叹时光如流水匆匆,渔民靠河海过上自给自足的日子,“地理大开发”亦讲求其生态和经济价值。由此可见,江河湖海,托着城市生根、壮大。

而宁波就是这样一座“水里长大”的城市:水,灌溉着庄稼,沟通着各地,生活由独居变成群居。傍着这三江水,宁波人宛如一体,极好诠释了费孝通《乡土中国》中“熟人社会”的概念。

宁波的水是温柔的。宽阔的江面,微风徐徐吹拂,泛起粼粼波光,这样漾开的江面,如同古树的年轮,细数着宁波的历史。

我曾无数次在外滩大桥远望,眼前的江景已经填满了我小小的眼球。很难想象,我看到那温柔的江景只是奉化江、甬江、姚江三江入海的小小一段,更是那磅礴气势的小小一簇火苗,如此想来,那温柔或许只是我的错觉罢了。

一方水土养一方人,该是怎样开

阔之水生养出“宁波帮”!说来惭愧,初次见到“宁波帮”三字只是我在图书馆书架上的匆匆一瞥。回家问我爸,我永远难忘他那骄傲的神情——别人不敢他们敢,别人不行他们上,怎能不让宁波人骄傲!

借用《觉醒年代》中的一句台词:“宁波之外还有浙江,浙江之外还有中国,中国之外还有世界。只有借着太平洋、大西洋的风,宁波才能真正立于世界之巅。”

是的,三江直流,归流入海,我们应拿出宁波“港通天下”的气势。

“我们如此热爱宁波”,不应只是墙上的一句口号,而更应体现在一切行为之中。我们热爱宁波的三江,并以此为开端,了解它流淌着的血脉,流传下来的历史,知先辈伟业,承先辈精神,闯出我们的一番天地,用包玉刚等先辈那样敢闯敢干的精神,开阔如江水般的眼界,让宁波立于世界之林。

甬城之眼,在于三江,它汇泓清流,港通天下,诉说着宁波的历史和未来!