



2021年10月15日 星期五 责编:王妙妙 周丽珍 美编:雷林燕 照排:余佳维 审读:邱立波

# 小记者 逛书展

上周末,第七届浙江书展在宁波举办,500多名宁波晚报(现代金报)小记者在场馆内体验“沉浸式打卡”。他们身穿红色马甲、手持小卡片,边听边看边记。除了打卡、看书、买书、表演节目,他们还有幸采访了秦文君、“混子哥”陈磊等作家,现场聆听易中天教授的讲座。丰富多样的活动体验让小记者们大呼“太过瘾了”!



指导老师 严文学  
宁波市实验学校 404班 张乐汀(证号 1000616)

## 相约书展

北仑区岷山学校 405班  
黄昱涵(证号 1007372)  
指导老师 刘燕君

一听说浙江书展来宁波了,我兴奋地起了个大早,和爸爸妈妈一起来到了宁波国际会展中心。

我们直奔6号馆,刚进门,一个巨大的藏书楼模型展现在我眼前,那是我们宁波著名的藏书楼——天一阁的缩影。跟随着人群,我们来到了运河馆内,一条运河长廊贯通全馆。运河的左边摆满了各具特色的书摊:钟书阁、读一书店、三味书店……令我眼花缭乱。运河的右边是新颖奇特的体验区,让我大开眼界,心驰神往。

我一眼就看到了几本装饰特别的书籍,它们有着蓝色的封面,是用线装订起来的。我轻轻翻开书页,一个个繁体字映入我的眼帘。这时,一旁的导购员阿姨向我们演示起书的装订过程,只见她一手拿针,一手将线穿入书的洞口中,一针一线很快就完成了书的装订。原来这是我国传统的装帧技艺,已经有两千多年的历史。

好漂亮的图画!我看到一个小小朋友手上拿着的印画不禁赞叹道。我挤进人群,看到一个方形的木盘,上面雕刻着图案,虽然不清楚这究竟是什么绘画工艺,先尝试一下再说。我选了一幅“杭州西湖全景图”,在工作人员的指导下,先用大刷子沾了蓝色的颜料,把画版刷个遍。然后拿来一张纸,把它平平地铺在模板上。随后用包着纸的木块轻轻按压,把模板上凸起的图案刷均匀,最后轻轻掀起。一幅西湖全景图竟然清晰地展现在我的眼前,真是太不可思议了。妈妈告诉我:这就是非物质文化遗产——雕版印刷术,它起源于隋代末期,对中国乃至世界的印刷事业的发展起到了重要的作用!

我们拿着藏书章穿梭在展馆中,仿佛进入了书的世界,这里不但有适合不同年龄的人阅读的纸质书籍,也有通过哈奇光屏,将天文、物理等抽象概念用场景演绎的电子阅读体验。我们一会儿拿起耳塞收听有声书籍,一会儿打卡各个书店盖章,不亦乐乎。

有人说书是香的,书是甜的。在这里,书不但可以看、可以听,还可以闻,可以制作。我真想在这里呆上一整天,让自己的身上充满书香,让心中填满书味。

## 陪妈妈“追星”

镇海区骆驼中心学校 202班  
沈若熙(证号 1018333)  
指导老师 商月丽

第七届浙江书展在宁波国际会展中心如期举行,我从幼儿园中班开始就逛书展,今年由于书展期间要上学的关系,我没有到现场去体验书展的魅力,但是……

我妈妈是易中天爷爷的粉丝,她很爱看《百家讲坛》,特别喜欢《品三国》。10月9日晚,我们去现场聆听了易中天爷爷的讲座,满足妈妈“追星”的愿望。讲座现场气氛活跃,易中天爷爷学识渊博,我们听得津津有味,听到有趣的地方还会哈哈大笑。我作为宁波晚报(现代金报)的小记者代表坐在第一排,近距离地看到了易中天爷爷,好幸运啊!

我也要多读书读好书,努力做一个有文化的人!

## 我为浙江书展助力

宁波国家高新区实验学校  
翔云校区 304班  
崔语庭(证号 1003206)  
指导老师 蓝海燕

虽然那天是周日,但我还是起了个大早,因为我和同学们要去会展中心参加浙江书展的朗诵表演,太令人兴奋了。

会展中心挂满彩旗,非常热闹。我们跟随老师进入6号馆,静候出场。等待的过程中,我的心里像有只小鹿在乱撞,脑子里一遍遍地回想着台词,心想:可千万不能掉链子啊。

很快轮到 we 出场了,演员就位,音乐响起。我们排练了一遍又一遍的台词在舞台上铿锵响起,每一个动作都标准又优美,不出丝毫差错。我们通过朗诵,怀念小萝卜头,铭记那段岁月,我们骄傲自己是一名中国的少年……我们的表演吸引了很多观众,路过的人们都纷纷驻足观看。当表演结束的一刹那,掌声如潮涌般响起,我们是那么的骄傲和自豪。

随后我跟着爸爸逛起了展会。这里有琳琅满目的书籍,有老师展示着造纸术、印刷术,还有科技感十足的数字阅读厅,看得我连连发出惊叹。逛了一圈,我不仅挑了几本自己喜欢的书,还得到了几位文学家的签名和合影。

宁波是一座书香城市,我们爱这样丰富多彩的书展,我们更热爱阅读。

## 畅游书的海洋

北仑区小港实验学校 305班  
蒋馨逸(证号 1011986)  
指导老师 王文飞

期待已久的第七届浙江书展在宁波举行,我怀着激动的心情和妈妈来看书展。

作为一名宁波晚报(现代金报)小记者,我先到六号馆门口签到,穿上小记者的红色背心,并且领取了打卡纸。一进场馆,我便被人流如潮的景象震撼了,看来,爱读书的人还真不少呢!

我看了一下打卡纸,需要收集印章的展台共有8个。央视云听、喜马拉雅、博库数字、咪咕……有好几个名字我都耳熟能详。我边打卡边体验各个软件。在喜马拉雅展区,我戴上耳机,找到最喜欢听的《西游记》。我对妈妈说:“我最喜欢孙悟空了,他神通广大,疾恶如仇,对师父更是忠心耿耿。”

打卡结束后,我们换来了买书的现金抵用券。我连忙拉起妈妈的手,穿梭于各个场馆,寻找心仪的书籍。

我看了《三国演义》,里面讲述了三国争霸的故事,展现了荡气回肠的英雄气节;我看了《动物百科》,书中讲述了各种动物的习性,以及动物王国里有趣的故事;我还看了《十万个为什么》,懂得了很多奇妙的科学道理,真是大开眼界。

逛书展,让我尽情畅游在书的海洋中,虽然身体很累,但我的心里美滋滋的。

## 我听大师讲两宋

宁波大学附属学校小学部 207班  
陈紫瞳(证号 1000558)  
指导老师 葛凌晓

我喜欢看《三国演义》,所以看《易中天品三国》的时候非常入迷。知道能去听易中天教授现场讲课的时候,我激动极了。

当这个电视上的教授走上台的时候,我目不转睛地盯着他看。他一开口,讲得还是那么精彩。

听了易教授的课,我知道了两宋既不贫,也不弱,是中华民族古代史上文明程度最高的时代。原来那个时代国际贸易结算的时候用铜钱;原来“钞票”这个叫法从两宋时候就有了;原来宋代的皇帝那么尊重士大夫……易教授讲到北宋派人去谈和的时候,绘声绘色地模仿大臣和皇帝,讲到有趣的地方,全场的观众都笑了起来。

真是一堂精彩的历史课,谢谢“易老师”!

## 满载而归的一天

宁波国家高新区实验学校  
翔云校区 304班  
金依涵(证号 1003225)  
指导老师 蓝海燕

10月10日上午,我和同学们参加了第七届浙江书展的活动,我们要代表学校去表演朗诵节目——《小萝卜头》。

当我们踏进会展中心的大厅时,哇!我被人山人海的场面震惊了。我们紧紧地跟随着蓝老师,穿过拥挤的人海,来到了演出地点。节目快开始了,我们一个个打起十二分精神。

我走上台后,发现好多双眼睛直勾勾地盯着我,突然间紧张了。但看到蓝老师、韩老师、陈老师在底下给我们加油,我一下子舒了口气。我们的演出非常成功,还获得了不少家长粉丝,他们在一旁说:“这些小朋友朗诵得真好啊!”“这么小年纪,表演得这么好,真厉害。”有的家长还拿出手机,将我们的演出录了下来,我觉得特别骄傲。

表演结束后,同学们都迫不及待地逛起了书展。书展会场的书真是太多了,漫画、百科、历史、文学、童话等,让我看得眼花缭乱。我买了好几本自己喜欢的书,满载而归!

## 偶遇“混子哥”

鄞州蓝青小学 403班  
蔡榕聪(证号 1002762)  
指导老师 刘发建

“请这位小朋友来提问吧!”台上的主持人指向了我这一边。我环顾了一周,确定主持人叫的是举了好一会儿手的我,才接过了工作人员递过来的话筒。

上周末,第七届浙江书展在宁波举办。我和妈妈兴高采烈地冲到了会展中心,笔直的红毯把我们引到了中间黄色的舞台。斗大的字赫然吸引我的眼球:混子签售漫画党史来啦!

我可是从大班就开始欣赏“混子哥”陈磊的作品了,看过的书有《半小时漫画世界史》《半小时漫画中国史》《半小时漫画科学史》等。枯燥的知识结合幽默风趣的漫画,常常逗得我哈哈大笑。也正是陈磊,让我爱上了历史。

他的签售会我怎么能不参加呢?所以当主持人说抽三位观众与“混子哥”面对面沟通时,就有了开头那一幕。

我接过话筒时,头脑突然变得一片空白,原来组织好的问题早就被抛到了九霄云外。我要说什么啊?我拿话筒的左手轻轻颤抖着。“请问您是怎么把漫画和历史知识有趣地结合起来的呢?”蚊子般的声音从我的喉咙里冒了出来。

台上的“混子哥”一直温和地注视着我。虽然我的声音着实很轻,但他还是捕捉到了。他环着胳膊,慢慢踱步到我附近,响亮又认真地回答:“谢谢这位小朋友的提问。我们会把历史按照时间顺序做一个思维导图,再和团队一起商量怎样精简融汇成漫画……”

虽然只是沟通了短短几句话,但是“混子哥”好像一颗闪闪发亮的恒星,赠送了我几缕温暖的光芒。

就当我以为提问结束正要坐下时,“混子哥”又意外地补充了一句:“小朋友能这么勇敢地提问,那么我就把现场刚画好的作品送给他吧!”

哇!哇!哇!我竟然还能收到“混子哥”的礼物!运气爆棚啊!

这次经历实在太令人激动难忘了!与偶像见面是这次我在书展上最大的收获!