

新学期“双减”怎么减？ 镇海区初中学校 校园开放日 有了新变化

记者
观察

新学期的“双减”怎么减？近日，记者在采访中发现，新学期开始，镇海区初中学校的周六校园开放日有了“新变化”。

□现代金报 | 甬上教育
记者 王伟 通讯员 林晓艳 胡艳

上周六下午1:30，中兴中学的校园开放日进入拓展课时间。

在布艺课堂里，学生们改变了平日里的课桌摆放位置，大家围坐在一起学习布艺平针缝的基本技法。“今天第一堂课学的是平针，这是星期六额外开的拓展课，我觉得挺放松的。”学生张晓佳说。

这堂课的指导老师叫王芳，是镇海区级非物质文化遗产（宁波刺绣）传承人，守艺的同时也希望将这项技艺推广出去。“我计划从最基本的布艺知识、历史、技法开始教，从简到难，也会结合节气做一些小布艺、小香囊，希望孩子们喜欢这门手艺课。”王芳表示。

操场上，学生们在各自选报的拓展课项目中挥洒汗水。

这学期，中兴中学首次开设越野滑雪课，寒假看了冬奥会，对冰雪项目“一见钟情”的冯智衡跃跃欲试，报了个项目。“第一堂课练了之后感觉很不错，我会努力做好基础练习，非常期待去真

正的雪场滑雪。”

此外，中兴中学还在校园开放日开设了一个体育夯实班，针对体质弱的学生“定制”专属锻炼计划。

据了解，新学期校园开放日采用选课走班、分层教学模式开展体育、艺术、科技等兴趣小组及社团活动，同时灵活机动开展讲座、阅读、研学、劳动实践、志愿服务等活动。“这个学期我们外聘了12位教师进行拓展课教学，同时对本校老师的拓展课质量进行提高，在提高的基础上我们对每一堂拓展课都有跟踪评价和考评；另外现在我们整个周六的下午全部开设拓展课，学生在午餐后可以享受一整个下午的拓展课时光。”镇海区中兴中学党支部书记、副校长杨喜军说。

中兴中学的校园开放日，是镇海区周六校园开放的一个缩影。

据统计，本学期镇海共有11000余名初中学生参加周六校园开放日，参与率为93%，教师参与率达到99.55%。周六一天校园开放的安排，上午不上新课，但一般会对不同学生进行文化课学习的培优补短，下午则是体育、艺术、科技、阅读等兴趣小组及社团

活动。为满足学生个性化的学习需求，各校每个年级每个学科都配备有至少一名任课教师，提供“面对面”一对一的辅导机会。

镇海区骆驼实验学校的学生来自全国各地，很多人听不懂宁波话，也不会讲宁波话，为了让同学们更好地融入到宁波生活，本学期学校特地邀请了方言专家每周六下午走进学校，为学生们开设了“我学宁波话”课程。

本学期始，该校周六校园开放的课程内容比上学期增加了不少，除了“我学宁波话”外，还有“无人机与人工智能”“周末小影院”“朗读者”“禅绕画”“经典永流传”等。

据悉，为进一步提升周六校园开放的水平和质量，镇海区在今年1月成立了周六校园开放工作指导委员会，并出台了指导意见。委员会成员对全区初中学校周六校园开放工作定期开展指导，整合协调区内资源，为周六校园开放提供场地、师资、技术、安全支持，还将对各初中学校课程安排、内容形式、师生评价等情况进行过程监督和管理。

张纯瑜是该指导委员会副组长，同时也是该区文联办公室主任，在她的积极牵线下，本学期将有百名艺术家进入周六校园开放教师资源库，由各文艺家协会制发服务菜单，学校下单；学校也可根据实际需求点单，由区文联与文艺家协会对接，确定志愿师资，排定服务时间表，进校园开展文艺志愿服务，宁波刺绣传承人王芳就是这个资源库中的一员。

“本学期初中学校试点结束后，我们将及时总结经验，完善制度机制建设，争取在未来两三年内面向全区所有中小学、幼儿园等普及该项活动。”张纯瑜表示。除此之外，该区还积极与周边高校、研究所合作，邀请专业人士采用面授或直播形式参与周六校园开放的课程中来。

校园
探索



慈溪市上林中学 青瓷瓯乐 走进课后服务

“空山新雨后，天气晚来秋。明月松间照，清泉石上流。竹喧归浣女，莲动下渔舟。随意春芳歇，王孙自可留。”3月2日下午，慈溪市上林中学的报告厅里传来一阵阵空灵通透的瓯乐演奏声。

“双减”政策下，学校为同学们准备了丰富的课后服务，开设了“上·善”大讲堂，邀请家长志愿者、社会贤达、优秀校友等来学校讲课。首节大讲堂特邀慈溪市青瓷瓯乐团，为同学们上一堂精彩青瓷瓯乐课，再次重现千年绕梁余音。

□现代金报 | 甬上教育
记者 林涵茜 通讯员 虞新迪

在现场，非遗传承人丁钊年与年轻演奏员们带来了一首首精彩的经典曲目，除了抒情悠扬的民曲《茉莉花》，清越婉约、优美动听的《汲露》，还有《鸣鹤梦寻》，蕴含浓郁江南风情，让人耳目一新。

现场，丁钊年还邀请了三位同学上台体验青瓷瓯乐。经过简单教学，这三位同学和演员们一起合奏了《苏珊娜》片段，瞬间将气氛带到高潮，熟悉的旋律激情回荡，让人久久回味。

沉浸在合奏中的沈清晨同学兴奋地说：“本来以为青瓷是非物质文化遗产，遥不可及，但通过今天的课堂，原来花瓶、加上水的碗，通过振动也能发出声音，而且非常好听。”学过钢琴的她上去后没一会儿就学会了，还得到丁老师的肯定。

“青瓷瓯乐，清脆动人，音色清雅，虽然是古乐器的演奏，却跨越千年，富有现代的气息和风格，开启古与今的新对话。”七（7）班张鑫鑫同学告诉记者，“今天与青瓷瓯乐有一次亲密接触，感受很深，因为这是我们慈溪的本土文化。我也将带着这份欣喜去寻找、去感受家乡更多优秀的本土传统文化，期待‘上·善’大讲堂接下来的讲座。”

记者了解到，“上·善”大讲堂取名自校训“向上、向善”。在“双减”背景下，学校利用课后服务时间开展“上·善”大讲堂活动，希望能通过开展艺术欣赏、文化熏陶、论坛讲堂等活动丰富课后生活，提高人文素养。“艺术不应是束之高阁的阳春白雪，应是融入学习生活的点点滴滴。”校长杨骏进如是说。



丁钊年邀请同学上台体验青瓷瓯乐。



中兴中学的体育拓展课。



▲中兴中学，镇海区级非物质文化遗产（宁波刺绣）传承人王芳教孩子们布艺课。

►骆驼实验学校开设的“我学宁波话”课程。
通讯员供图

