

她,个头不高,头上顶着个“大蘑菇”,同事们称她为“新城金龟子”,孩子们则爱叫她“故事大王”“博士菇”“爆笑吴”。她就是宁波市新城第一实验学校308班班主任、语文教师吴锡。

了解吴锡的人都知道,她有个“怪毛病”,你跟她不管聊什么,没几句就被她带到儿童文学阅读里。如果她刚好带着手提电脑,便会迅速打开电脑,一长溜的绘本资料就会展现在你的眼前,五花八门的绘本书名从她的嘴里蹦跳出来。她说,她真爱这些美好的书籍,希望自己教过的每一个学生,都能真心爱上阅读。

□现代金报 | 甬上教育
记者 钟婷婷



人物简介

吴锡

宁波市新城第一实验学校语文老师、高级教师
宁波大学园区图书馆小星星儿童阅读推广工作室 公益辅导员

推荐理由

吴老师用书香育人,对于我们的孩子来说,她自己就是一本好书,传学生世间万象,授人生哲理,给予孩子们温馨与感动。

为了挖掘、宣传有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的来自基层一线的“四有”好教师,本报开设了《点赞好老师》专栏。如果你身边有这样的“四有”好教师,请家委会赶紧给我们发推荐信吧。

征集邮箱:xiandaijinbao@qq.com(标题上请备注“征集好教师、学校名称”字样)。



阅读公开课现场。受访者供图

每学期“省”出一周课堂时间教学生课外阅读 她是学生口中的“故事大王”

A 入校三个月后的小调查 阅读水平两极分化较大

走进308班时,你会发现教室的角角落落里都放置着绘本、书籍,充满了浓浓的书香。看着这些书,吴锡的眼底泛起笑意,她说:“为了带给孩子们新鲜感,我会隔一段时间更换下书籍的摆放陈列,变着法子勾起他们的兴趣。我希望孩子们课余时间随手就能拿起一本书津津有味地读起来,希望他们时时都有书香陪伴。”

为了更好地掌握每一位学生的阅读水平,她在这届一年级学生入校三个月后进行了一个小调查。她通过观察发现,在计时阅读时,一篇300字的故事(注音读物),吴老师逐字出声读需要1分18秒,班里最快的几个孩子1分40多秒,

大多数孩子在3分钟后陆陆续续读完,但读得最慢的同学需要六分钟。阅读水平两极分化较大。

“一般正常范围在2分30秒内,太快了也不好,可能没有真正读懂。”通过几次调查,吴老师了解到班里多数孩子的阅读速度是1分钟100字左右。通过对比她还发现,单位时间阅读速度快的孩子,语文能力也是较好的一类。一分钟阅读不到50字的这些孩子,语文能力就会有点弱,平时做作业的速度也相对慢一些。

“想要提高这部分孩子的阅读能力,引领他们真正爱上阅读。”吴老师的心里就有了明确的方向。

B 每学期“省”出一周课堂时间 手把手教学生课外阅读

“大语文时代,海量阅读的前提是要先学会如何阅读,而那些学习能力不强的孩子更加需要我们老师手把手去教。”为了在有限的时间内提高学生的阅读能力,吴锡老师每学期都会在紧张的教学计划中“省”出一周的时间,将这一周定为“阅读周”,进行课堂集中阅读。

吴老师的阅读方法可不少,比如首先教学生读封面、读目录,看题目选择自己喜欢的故事;用画脸的方式来记录故事主人公的情绪变化,难过就画个哭脸,愉悦就画个笑脸,引发共情;阅读完后给故事评星等,等到了三年级,吴老师开始教学生针对名家名篇仿写。吴锡说:“我会观察每一个孩子的阅读表情、阅读速度、动笔情况,来判断孩子的阅读效果。我很喜欢研究这个,越是看不见摸不着的东西,我越要研究。”

五天的课堂集中阅读,每一天的成长变化都会被吴老

师记录下来。在一年级阅读记录单中,吴老师这样写道:“12月17日,第一天,在共读小巴掌系列的《小鹿玫瑰花》时,共读时常是一节语文课,前一刻钟,发现三分之二同学能专心致志地动笔画表情,另外三分之一的同学没有动笔,但能够做到出声指读。大概过了二十五分钟,有四五个同学坐不牢,偶尔要东张西望,影响其他同学。又过了十分钟,有十来个同学有些焦躁不安了。一节课结束后,有八九个孩子还是放不下书,继续阅读。一天下来,翻看孩子们书的目录,发现有十多个小朋友已经一本书读完了……12月19日,课堂共读第三本,共读时常一节语文课加一刻钟。这次加入了阅读单,让学生读一读画一画,每个孩子边画边开怀大笑,还不时与伙伴们分享创意……”这样的阅读记录还有很多,一字一句,看得出吴锡老师对学生的用心,对教学的认真。

C 她播撒阅读的种子 是学生口中的“故事大王”

在家长眼里,吴老师是一个有情怀的好老师。

在周毓庭妈妈看来,用“腹有诗书气自华”来形容吴老师再贴切不过,她说:“我们十分信任吴老师,学生只要沿着她指引的方向一路前行就好。吴老师喜欢书、爱读书、爱写作,这份爱感染着她的学生们。经常听我的女儿对我说,吴老师的教法有趣,内容丰富。记得有一次吴老师带着实习老师来班里实习,女儿不明真相,猜测吴老师不再教他们了,说到动情处,居然潸然泪下。那时候我就体会到了她有多喜爱吴老师。”

徐桢平的爸爸说:“每学期的‘阅读周’是孩子最期待的。我儿子很好动,只有看书时能静下心来,他可以把看书当成是对他的一种奖励。班里的学生也都把吴老师给他们讲故事当成是一种奖励。有一次,吴老师连着好几天忘了给学生讲故事,我儿子竟写日记催促老师。吴老师对于孩子来说,她自己就是一本好书,传学生世间万象,授人生哲理,给予孩子们温馨与感动。”

吴老师爱讲故事,308班是她讲故事的主阵地。有一回,当吴老师给孩子们讲完绘本《我有友情要出租》时,一个胖嘟嘟的小男生走到她的身旁,大声喊道:“故事大王!”“故事大王!”“对!吴老师是故事大王!”从那以后,“故事大王”成了她的第二个名字,凡是听过吴老师故事的小朋友都这样亲切地喊着。

吴老师笑着说:“我的电脑里藏着好多电子书,可以随时挑选出我想要的书,逗孩子们乐,引发孩子们思考。书香育人就是我的教育方法。”

在生活中,吴锡还有一个身份,就是宁波市少年儿童图书馆“小星星儿童阅读推广工作室”公益辅导员。自2014年起,她曾到全市17所学校做过亲子阅读讲座,五次受宁波市书城邀请,开展绘本阅读课。她的每一次活动都深得老师、家长、孩子们的喜爱。近两年,因为疫情,她又多次录制线上微课。此外,她还编著了宁波出版社出版的雅言课堂《会唱歌的蛐蛐》、浙江少儿出版社出版的《跟着名家学语文》系列丛书。

吴老师说,绘本《花婆婆》里的主人公艾丽丝想做一件让世界变得更美丽的事情,是从播撒鲁冰花的种子开始的,她也想做一点让周边变得更美好的事情,那就是在自己目及之处撒下一颗颗阅读的种子,让更多孩子因为绘本因为阅读而变得更加文雅,更加睿智。

