



慈溪实验中学初一(9)班

听听我们de故事



慈溪实验中学初一(9)班是一个积极向上的班集体,有47位宁波晚报(现代金报)小记者。班主任兼语文老师是“船长”,50位学生是“水手”,他们齐心协力“划桨开大船”。孩子们活泼乐观,热爱文学。莫言曾说:“我是一个讲故事的人,我要给你们讲故事。”我们的孩子也有许多故事,一起来听听吧!

指导老师 谢昭莉

我和蔷薇的故事

朱芯莹(证号 2209525)

天空洒下昏暗的光线,我百无聊赖地漫步在小巷深处。青灰的地砖上荡起圈圈涟漪,下雨了。思绪落在毫不起眼的成绩上,努力似乎没有一点用处,犹如一粒尘埃落入大海,没有回音。

眼眸里闯入一片深红,猝不及防间。抬眸,是大片野蔷薇。这种路边随处可见的花,在平时自然而然地被我忽略,而此刻的惊鸿一瞥,却让我对它彻底改观。

在罅隙里面生长着的野蔷薇,娇艳的花瓣盛放着,一些耐不住寂寞似的探出笑颜;一些低眉垂首,极是娇柔;还有些正襟危坐,傲然地娉婷在喧闹中……凝望,回眸,沉醉,一簇簇明媚,一束束妖娆。落满一地的朱红色花瓣在雨水里浸泡着,带着奇异的妖艳。曲曲折折的藤蔓,淡妆浓抹的花朵,就已足够诗意的,还有“香云落衣袂,一月留余香”的梵音如缕的香气,经微风轻轻一吹,就溢满小巷,真是让人一世流连。

蔷薇独自展示着自己,不计得失,不计荣辱,不计遗憾,自由自在,演绎一生。宋代李廷忠这样形容蔷薇花的品性:“玉女翠帷薰,香粉开妆面;不是占春迟,羞被群花见;纤手折柔枝,绛雪飞千片。”是的,所有的花儿都争艳去了,只有这蔷薇花姗姗来迟,在寂静处默默地绽放自己的美丽。它的敦厚与宁静,从容与淡定,洁白与美丽,坚韧与崇高,不正是我需要的吗?

雨停了,我带着深思,给我和蔷薇的故事,添上了浓墨重彩。

我和绣球的故事

洪嘉遥(证号 2209502)

春风徐徐,风拂过林梢,来到女孩脸旁,却抚不平她皱起的眉头。望着病恹恹的绣球,我轻轻叹气。

“上次买的时候告诉你,要照顾好它,现在怎么就这样了?”妈妈没好气地对我说。之前去买花时,我觉得绣球花长得美丽,像一团粉红色的毛线团,四五个花瓣组成小花,六七朵花组成一簇,好不活泼!因为我的喜欢,妈妈买了下来,让我自己照料。

刚开始,我兴致满满,每天按时给它浇水。那绣球花长得十分茂盛,簇拥在一起,像绯红的胭脂,像火红的云霞,像烧得正旺的火焰。但我渐渐厌倦了这样的生活,开始不再管它了。绣球花的花瓣和翠绿的叶子枯萎了。我问我自已,开始是因为喜欢,坚持养它不是一种责任吗?在一线抗疫的医护人员何尝不是这样?热爱让他们学医,责任让他们心中有担当,情系他人,无私无畏,逆流而上。

望着那将死的绣球,我决心要把它救活。

我和小说的故事

王茜(证号 2209514)

六岁的我,第一次踏进社区的读书室。翻开《窗边的小豆豆》,破旧而又褪色的书皮散发着阵阵墨香,白纸黑字将我的思绪牵引到那所日本的小学校——巴学园,巴学园校长的和蔼仿佛就在眼前……

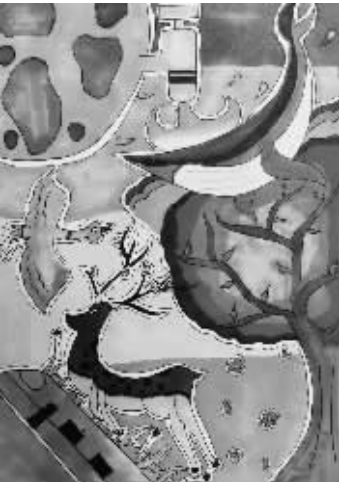
盈盈墨香,淡淡的,和小说一起,和那些令我魂萦梦牵的情节一起,从小到大弥漫在我身旁。从初识字时的《明天会有好运气》到长篇小说《红与黑》、《罪与罚》,我读过的小说,不算少。在《苦涩巧克力》中,我重拾了信心;在《巴黎圣母院》中,我发现了善良的美;在《手斧男孩》中,我找到了勇气的真谛;在《寻找阿加莎》中,我明白了父母的爱是最重要的……小说,成为我生活中必不可少的一部分,是我一个无法失去的知音。我能从书中、从油墨中,看见自己的倒影。

小说,总能让我沉醉,无法自拔。犹记得那一次因沉浸于《作文里的奇案》,而忘记了在楼下等我玩耍的朋友;还记得因入迷于《嫌疑人X的献身》,倒了一次又一次的热水,却一次又一次地忘了喝……不知是我陶醉在小说生动的情节里了,还是沉浸在这盈盈墨香中了呢?

缕缕书香,在书房中漫无目的地飘荡。阳光悠闲地溜进窗,和我的视线一起扫过书页。

这是一篇短篇小说,不知第几遍细细品读,却每次都有新的感受。

闭上眼,轻嗅小说香,和文中的主人公一起,看到曙光,看到希望……



我们的梦

岑优妮(证号 2209497)

我·足球

胡倬闻(证号 2201771)

球,掠过草坪,投下片片碎影。呐喊的声音,由远及近。恍惚的夜色,逐渐清晰。夏日的星,带我,思绪回到,多年前,足球场上的光阴。



我和梦境的故事

蒋罗晨(证号 2201772)

我手中拿着个胶囊,站在梦境国城门前,里头是美好的梦境国,是孩子的天堂。

“孩子。”爷爷说,“找到美好的梦后就回来,别留恋,否则……”我点点头。

来到梦境国,我敲敲门。“谁?”一个声音传来,高挑的身影出现在我面前,她笑着:“快进来!”我迟疑了一下,这显得深不可测。

她把我请到屋内,屋内坐了几个人——女生美若天仙又阳光,男生帅气又大度,木屋不破旧,格外温馨。

“我想找回爷爷美好的梦。”我怯怯地说。

“小姑娘,别开玩笑,你爷爷已交出了梦。”

屋内之前的和谐烟消云散。许久,一个少年转向我:“你不知道梦境国的法律?”我摇摇头。“我告诉你吧。梦境国吸收了所有留恋这里的孩子的梦,而人间的他们将失去做梦的机会。留下梦的孩子儿时的形象将存在这里。”少年叹了口气,“找回梦,难。”

“我就要找回爷爷的梦。”我咬紧牙。少年闭上眼,良久,他说:“带你去见国王吧!我想帮你。我想,我的主人应该也在人间后悔吧。”

他带我到一个房间前:“国王就在里面。”我敲敲门,走了进去,大吃一惊:豪华的宝座上,坐着个幼小的男孩,他成熟的表情让我惊讶,这表情不是他这个年龄该有的,让这么小的人当国王?

“国王陛下,我想找回爷爷的梦。”

“找回梦?”他很不屑。“你要是不同意,我就用胶囊毁了你的梦境世界!”我将手中的胶囊给他看,心想:小毛头,我还会怕你不成!

国王吓了一跳,脸色一白:“你哪来的?它不在我的宝库里吗?”“报告。”一个守卫说,“库中没有。”

国王的脸色平静了下来:“毁吧。但这里有游乐园、美食、欢乐,有你想要的一切。”我有些动心了,“这挺好……可是,我不留恋这里!”我清醒了。国王一笑:“把胶囊给我,我给你梦。”

我成功了!恍惚间,我到了爷爷家,一切平淡,但手中多了个宝盒。

我和红花绿叶的故事

孙语锬(证号 2209511)

记忆中,已拆除的老屋有一片红花绿叶,无论思中、忆中,它们都在怒放,牵动我的情思和回忆……

我已记不得那是多久之前,总是幼时春日,我在草间错拔一棵幼苗。外婆说,它会开花。我把它种在铁树下,给它浇些水,它只比我的手高些,有油亮绿叶。我那时不知它的本名,只觉它的名字与春天有关。

于是每天放学,我就为它浇水,期待着什么。它也不负憧憬,每天都长高一截,叶子油亮得像抹了漆。

后来,它的枝顶缀起了花骨朵,勾起了我的兴奋:“花!开花!”

它并不是含羞闺女,没有那“犹抱琵琶半遮面”的娇羞,一夜之间,花朵便开透了,热烈地张开花瓣,尽情呼吸着空气。盆里,一株苗,几朵花,竟开出了花海的气势。

花开,花落,云卷,云舒。新的一年,铁树荫里长出了无数幼苗,我便守望新一代红花怒放。这时,我得知它的大名叫长春花。

长春花,春正长,铁树荫里,年年生发。

我收集花籽播在院中,于是每年我都能收获几分春光与繁花。我以为这花间的生活会持续到永远,但小学毕业,我要到城里上学,而老屋连同那花,要拆掉、消亡了。

我的童年、幻想、憧憬不见了。看长春花在屋檐下摇曳,那热情又狂放的花,勾起了我多少伤怀。

最后我收集了一盒花籽留下,今年三月种下后,已生绿叶。

是的,那熟悉的油亮的绿!永远别失去希望,我告诉自己。我和红花绿叶的故事,未完。



我们共有一个家

干歆玥(证号 2209500)