

## “我是小小放映员、检票员” 小记者职业体验收获多

● 学生习作

### 小小放映员

余姚市凤山小学504班  
乔柯源(证号2203028)  
指导老师 陶远

电影放映前都有哪些准备?又是怎样投放到大屏幕上的?今天终于有机会让我解开心中的谜团了,我和现代金报的小记者们一起穿着红色马甲走进了五彩城CGV影院,开启了一场特别的“观影之旅”。

走进一间工作室,里面有两个“大巨人”。工作人员亲切地告诉我们,这个地方叫做放映室,而映入眼帘的两台“大巨人”就是播放的设备了。我好奇地问:“平常播放电影的不是一台机器吗?为什么这是两台机器呢?”工作人员认真地解答道:“这是IMAX机器,无论是3D还是2D,都是在双机上放映,所以画面非常清晰、透明,是普通版无法比拟的。”IMAX厅相比其他普通厅要大一些。这两台机器旁边有台电脑,这台电脑是控制电影播放的,上面有快进键、后退键等,就像影院的大脑一样。

这次小小放映员的活动让我印象深刻,也让我懂得了许多知识原理,真是收获满满呀。

### 奇妙的观影体验

余姚市凤山小学602班  
张涵嘉(证号2203041)  
指导老师 陶远

6月11日上午,现代金报小记者编辑部组织了一场小记者观影之旅,让我明白了电影是怎么播放的,其中我印象最深刻的是制作爆米花的环节,我和另一个同学还去体验了爆米花的销售工作。

平时看电影去买爆米花的时候都不太注意,但当我自己体验后发现,这个铲爆米花的铲子可不一般,前面宽后面窄,这是为什么呢?工作人员告诉我,观影的顾客多,为了减少等候实践,每一次装爆米花肯定要多铲点,前面宽一次可以铲很多,后面窄是为了把爆米花更容易地倒入桶中。如果一样宽一样窄,不是铲的少,就是放入桶中时容易掉出,推、抬、倒这样一套动作下来,满满一桶爆米花就装满了。

其他同学还体验了检票员的工作。检票员看着挺悠闲,其实需要核对时间、位置、地点,还要提醒不清楚位置的顾客,这样一天站下来,也可累了。

这次活动不仅让我们了解了电影院的秘密以及放映设备的先进,也让我们体会到电影院工作人员的不容易与艰辛,更让我们开阔了眼界,丰富了知识!

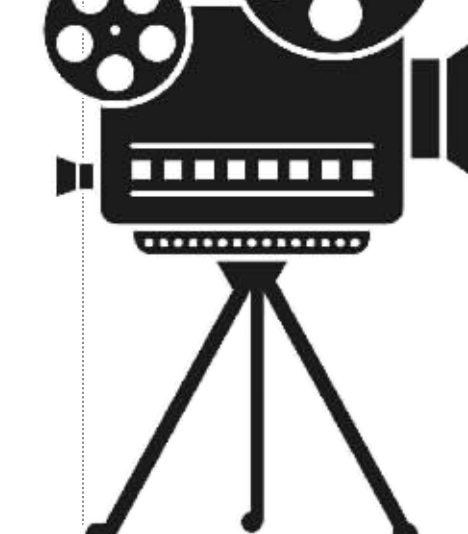
### 小记者活动趣味多

余姚市凤山小学403班  
张梓骁(证号2203011)  
指导老师 陶远

今天我要和其他小记者一起去体验电影放映员的职业!

刚进入放映室,映入眼帘的是两台很大的放映机器,这两台机器是由电脑控制着,这里面有我们想看、喜欢看的所有电影。我们认真地听着工作人员的介绍,小心地触摸放映设备、学习放映电影的步骤及注意事项。整个过程充满着先进的科技感,收获满满。

我们还尝试了爆米花制作,我们先在爆米花机器中先放入玉米,再放入白砂糖,调试机器,盖上盖子,调节温度。不一会儿,机器里发出噼里啪啦的声响,接着传来了扑鼻的香味,爆米花就做好啦!老师给了我们一人一桶。嗯,自己做的爆米花特别好吃!边看着喜欢的电影,边吃着美味的爆米花,真是有趣又快乐的一天啊!



一部电影开始放映前需要准备哪些?电影又是怎么投放到大银幕上的?放映员、检票员等具体做些什么?

带着一连串的问号,余姚市凤山小学近50位小记者参加了宁波晚报(现代金报)小记者公益研学活动。他们穿着红马甲,走进余姚五彩城的CGV影城,开启不同往常的“观影之旅”。

□现代金报 | 甬上教育 记者 樊莹



小记者们在放映室寻找如何放电影的答案。

## 走进放映室 研究电影是怎么放出来的

一进电影院,小记者们一下子兴奋起来,因为今天他们的身份不只是普通的观众,还要学习当小小放映员、检票员。

“以前胶片时代一家影院可能需要五六个放映员,但现在只要一个人就能搞定了,你们猜是怎么做到的?”活动一开始,影城市场经理李超抛出的问题,勾起了大家的兴趣。

相对于检票员、售票员,在幕后从未露面的电影放映员是个相当神秘的职业。他们上班都在做些什么呢?

为了寻找答案,小记者们跟随工作人员进入电影放映室,房

间并不大,正中央放着两台放映机,都是IMAX设备。据悉,这套设备都是电脑控制,分别有声音、画面、字幕三套系统,承担不同的工作。IMAX厅相比普通厅,从画质到音质都有很大的提升。

“哇,原来我们看的2D、3D电影,很多都是通过这样的设备放映出来的。”504班的乔柯源感到很新鲜。这个房间,就像是整个影院的“大脑”,控制着每一个影厅的运用。

正是由于如今的电影放映已经被全数字化操作替代,不再是原来的胶片放映模式,大大减轻了放映员的工作量。

尽管如此,这份工作还是很考验耐心。工作人员解释,放映员的工作很琐碎,电影播放前要检查设备运行是否正常,然后按照排片表,通过电脑设置好一整天的放映场次,时间、影片丝毫不容马虎,然后就是查看各个影厅的监控情况。

电脑一按,一部电影立刻就投上了大银幕,看着这神奇的变化,小记者们特别兴奋。

“一场精彩电影的呈现,离不开这么多设备的运转和工作人员的努力工作。我们要好好爱护影院里的设备,做到文明观影。”603班的张明慧同学有感而发。

## 电影放映前 体验售票、检票等工作流程

走出放映室,售票、检票等工作流程,也引起小记者们的好奇。当天,501班的李梦瑶和杨祎祎两位同学参与了检票的工作。“电影还有10到15分钟要播放了,我们开始检票。”“请出示电影票,往这边走,祝您观影愉快!”虽然是现学的,但两个孩子精神饱满,面带微笑,面对每一个观影的人都使

用礼貌问候语。

还有一些孩子走到售票柜台旁,研究起影院里的爆米花是怎么制作成的,除了放白糖,还要再放些焦糖才好吃。在工作人员的邀请下,每个小记者都品尝到了新鲜出炉的爆米花。活动在一片欢乐气氛中结束。

提到这次活动的意义,联合主办方余姚五彩城“小象星

球”主理人小象会长表示:“我们想让小朋友们通过这次社会实践来揭开电影院的秘密之处,了解现在放映技术的先进,也来感受一下电影放映员这个职业究竟是在做什么的,体会到工作的不易。也希望小朋友们以后多多参加这种活动,丰富社会实践的同时,也能学到不少知识。”